ازمکا تیب شریفه مکتوب نمبر۸۵ و ۹۰ فاری



الضاح الطريقة

سيّدنا ومولانا قبله حضرت شاه غلام على د ملويّ

11.27

حفرت مولا نامنظورا حمصاحب

المامعة

فتخ المشائخ سيّدنا ومُرشدنا قِبله

حضرت مولانا ابوالخليل خان محدرهمة الشعليد

خانقاه مراجیه نقشبندیه مجدّ دیه ktabah ove

ايضاح الطريقته

سیدناومولانا قبله حضرت شاه غلام علی د ملوی ّ (از مکاتیب شریفه کمتوب نبر ۸۵ و ۹۰ فاری)

ترجمهأردو

حضرت مولا نامنظوراحمدصاحب مدینهمنوره

طباعت بحكم شخ المشائخ سيّدنا ومُرشدنا قِبله حضرت مولا نا ابوالخليل خان محمد رحمة اللّدعليه مندافروزارشاد خانقاه سراجيه

> خانقاه سراجیه نقشبند میمجد دیه کندیاں ضلع میانوالی

جمله حقوق محفوظ

نام كتاب : اليناح الطريقة

نام مصنف : حفرت شاه غلام على د بلوى رحمة الشرعليه

أردور جمه : حفرت مولانامنظوراحمصاحب، مدينه منوره

اشاعت جكم : شيخ الشائخ قبله حضرت مولا تاابوالخليل خان محدر حمة الله عليه

ابتمام : وي يرنك، راوليندي، ٥١٩٢٥٣٠ - ٢٠٠٠

ناشر : خانقاه سراجي نقشبنديي مجدديد، كنديان شلع ميانوالي

طبع اوّل: ۱۳۲۹ه/۲۰۰۸

طبع دوم : ۲۰۱۱ه/۱۱۰۱م

120/: 24

خانقاه سراجیه نقشبندیه مجدویه کدیان جلع میادان

فهرست

۵	حضرت مولا ناسيّد ناعبدالله المعروف ببشاه غلام على د بلويّ
4	ارشادات
11	کرامات
ır	وصال شريف
10	جزاة ل: رساله سبع سياره
IY	بيعت واقسام بيعت
IA	شانت پير
rr	شافت مريد
rr	Et
rr	p.Ss
rr	وحدة و بحود وشجود
ry	درويشي قناعت
**	تو حيدا فعالي
ry	اجازت وخلافت
rA .	نماز باجماعت
r.	روزه
ry	ايينياح الطريقي
r.	بنيادي اصول طريقة نقشبنديه
rr	طريقه ذكراسم ذات
(n,la.	طريقة ذكرنفي واثبات
M	طريق و قرم مراقبه
r^	طريق مة مرابطة شخ

2 19.	
۵٠	صحبت شيخ كامل
or	ذ کرجبیل نسانی
or	دوام حفنور
24	ولايت صغرى مراقبه معيت
4.	فنائے قلب
Yr.	فنائے نفس وکمالات ولایت کبریٰ
41"	مرا قبراقر بيت حفرت ذات
44	مراقباسم كحابراسم باطن
YA	مرا قبه كمالات نبوت
4.	مرا قبه كمالات رسالت وكمالات اولوالعزم وحقائق سبعه
4	مراقبه حقيقت كعبه مقيقت قرآن مجيد ، حقيقت صلوة
2r	مراقبه معبوديت صرفه وحقيقت ابراهيمي
20	مرا قبه حقیقت موسوی
20	مراتبه حقيقت محرى الله
4	مراقبه حقيقت احمري على
44	مرا قبرحب صرف ولاتعين
Ar	درو کی
۸۳	حاصل سيروسلوك
9+	روئيت باري تعالى وزيارت آنخضرت
90	حقيقت فناوبقا
97	ا دراک باطن ابل الله
1.1	معمولات ونصائح ضروريه
1.4	نصائح حضرت خواجه عبدالخالق غجد واني"
I+A	احدا حفر - المراني مروانه عاني

مختضرحالات

حفرت مولا ناسیّدناعبدالله المرون بشاه غلام علی د ہلوگ

آپ کی نسبت باطنی حضرت مرزامظہر جان جاناں شہید ؓ ہے ہے۔ آپ کی ولادت ۱۵۸ اور میں بمقام بٹالیوعلاقہ پنجاب ہندوستان میں ہوئی۔ آپ کا نسب حضرت علی مرتضٰی كرم الله وجهدے ملتا ہے۔ آپ كے والد ماجد حضرت شاہ عبد اللطيف مبايت ذاكر ومجابد بزرگ تھے۔ کریلہ جوش دے گر کھایا کرتے اور جنگل میں جا کر ذکر جر کیا کرتے تھے۔ حفرت ناصرالدین قدس سرہ سے بیعت تھے۔حضرت کی ولادت سے قبل آپ کے والد نے حضرت علی کرم الله وجهه کوخواب میں دیکھا۔ فرماتے ہیں کدایے لڑکے کا نام علی رکھنا، چنانچہ بعد پیدائش آپ کا نام علی رکھا گیا ہمکین جب آپ بلوغت کو پہنچ تو آپ نے احر اما اپنا نام غلام علی رکھا۔ ای طرح پیدائش کے وقت آپ کی والدہ نے کسی بزرگ کوخواب میں ديكها كفربات بي اب بيغ كانام عبدالقادر وكهنا - بدبزرك شايد حضرت غوث الاعظم سيد عبدالقادر جیلانی تھے۔آپ کے عمشریف نے کہ نہایت بزرگ مرد تھے، ایک مہینہ میں قرآن حفظ كيا تفا- انهول نے بحكم رسول خداصلى الله تعالى عليه وعلى آله واصحاب و بارك وسلم آپ کا نام عبدالله رکھا۔ آپ کے والد دبلی میں رہا کرتے تھے، وہاں اپنے پیرے کہ حفرت خضرعلیدالسّلام کے ہم صحبت تھے، بیعت کرانے کے واسطے بلایا تھا،کیکن وہاں ہے قیض مقدر میں نہ تھا۔ جب آپ وہاں پہنچ تو ان کا انقال ہوگیا۔ آپ کے والد ماجد نے فر مایا کہ میں نے تم کواپنے بیرے بیعت کرانے کے لئے بلایا تھا،کیکن تقدیر میں نہ تھا۔اب جس جگه تمهاراقلبی اظمینان ہو، وہاں بیعت ہوجاؤ۔ آپ ۱۸ اھ میں کہاس وقت آپ کی عمر

باکیس سال کی تھی حضرت مرز امظہر جان جانا آگی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض بیعت کی۔حضرت مرزاصاحب قدس سرہ نے فرمایا کہ جس جگہ ذوق وشوق ہو وہآ آبیت کرو یہاں تو بےنمک پھر جائنے کامضمون ہے۔ آپ نے فرمایا مجھے یہی منظور ہے۔ حضرت مرز ا صاحب نے پھرآ پ کو قادر پہ خاندان میں بیعت فر مایا اور تلقین طریقہ مجد دیے فر مایا۔ پندرہ سال تک حضرت مرزا صاحب قدس الله سره کی خدمت میں حاضر حلقه و مرا قبدر ہے اور بااجازت مطلقه مع بشارت ضمنيت مشرف ہوئے۔آپ فرماتے ہیں كداة ل اوّل مجھ كورّ دّ د ہوا کہ اگر میں طریقة نقشبندیہ میں شغل اختیار کروں تو کہیں حضرت غوث الاعظم کے ناراض ہونے کا باعث نہ ہو۔ای اثنا میں ایک شب خواب میں دیکھا کہ ایک مکان میں حضرت غوث الاعظم تشريف ركھتے ہيں اوران كے سامنے ايك مكان بوبال حضرت خواج نقشبندً" رونق افروز بین _ میرا ول جابتا تها که حفزت خواجه نقشبند کی خدمت میں حاضر بول_ حضرت غوث پاک نے فرمایا کے مقصود خدا تعالی ہے، جاؤ کچھ مضا نقہ نہیں ہے۔اس واقعہ کے بعدآپ نے طریقہ نقشبندیہ کی اشاعت شروع فرمائی اورآ خرکاراس فدرفیض آپ کی زندگی میں آپ سے جاری ہوا کہ شاید ہی کی شخ سے ان کی زندگی میں جاری ہوا ہو۔ ہندوستان ، کابل ، بنخ ، بخارا، عرب اور روم سب جگه آب کے خلیفہ بنج گئے تتھے اور طریقہ ان ے جاری ہو گیا تھا۔حضرت مولا ناغلام محی الدین قصوریؓ نے اپنے ملفوظات میں فر مایا ہے کدایک روزعصر کے بعد حاضرتھا،حضرت شاہ صاحبؓ نے فرمایا کہ الحمد للہ ہمارا فیض دور دور بہنچ گیا ہے۔ مکہ مکرمہ میں ہمارا حلقہ بیٹھتا ہے، مدینہ منورہ میں ہمارا حلقہ بیٹھتا ہے، بغداد شریف، دوم ومغرب میں ہمارا حلقہ جاری ہے اور مسکرا کرفر مایا کہ بخارا تو ہمارے باپ کا گھر ى ہے۔ بعض لوگ بحكم سرورانبياء ﷺ بعض بحكم بعض بزرگال وبعض خود كوخواب ميں ديكيركر حاضر حضور ہوئے۔حضرت مولا ناخالدروی باشارہ جناب رسول الله الله عدين شريف سے د بلی آئے اور آٹھرنو ماہ میں اجازت وخلافت ہے مشرف ہوکرا پنے وطن کر دستان واقع ملک روم واپس مطلے گئے۔ وہاں ان کواس قدر قبولیت ہوئی کہ جس کی حدثہیں۔ ایک مرتبہ فرمایا

کداب ضعیف ہوگیا ہوں کچھنیں ہوسکتا۔ پہلے شاہجہان آباد کی جامع مجد میں رہا کرتا تھا، حوض کا تلخ پانی پیا کرتا تھا، دس پارے روزانہ قر آن شریف کے پڑھا کرتا تھااور دس ہزار نفی اثبات کیا کرتا تھا، نسبت الی قوی ہوگئ تھی کہ تمام مجدا نوارات سے پُرتھی، جس کو چہ میں گزر جاتا تھاوہ بھی نورانی ہوجاتا تھا، اگر کسی ہزرگ کے مزار پر جاتا تھا اس کی نسبت بہت ہوجاتی تھی، تب میں از راہ تواضع اسے تیس بہت کیا کرتا تھا۔

ارشادات

فر مایا که آدی کودو چیز درست اور دو چیز شکسته چاہیے؛ دین درست اور یقین درست، دست شکستداور یا شکستد فرمایا کدایک مرتبدهفرت مرزاصاحب سے سی نے میری نبست ب بیان کیا کہ وہ طالب ذوق وشوق وکشف وکرامت ہے۔انہوں نے مین کرفر مایا کہ جو خض ایسے شعبدوں کا طالب مو، اس کو کہو کہ ہماری خانقاہ سے چلا جائے اور ہمارے یاس نہ آئے۔جب بی خبر مجھ کو پنجی میں نے حاضر ہوعرض کی کہ حضور نے بیفر مایا ہے؟ جواب دیا کہ ہاں۔ میں نے عرض کیا کہ چرکیا تھم ہے۔ فرمایا کہ یہاں بے نمک پھر چا ٹنا ہے، اگر یہ بے مزگی منظور ہوتو تھہرے رہو۔ میں نے عرض کیا کہ حضور مجھے یہی منظور ہے۔ ایک دن ارشاد فرمایا کداس طریقه نقشیند به میس مجامده نهیس ہے، مگر و توف قلبی کدا پنا خیال ول کی طرف اور دل كاخيال ذات اللي كى طرف مواور كلبداشت خطرات گذشته وآئنده باوربياس طرح چاہیے کہ جب خطرہ دل میں پیدا ہو کہ فلال کام گذشتہ زمانہ میں کس طرح ہوا تھا،ای وقت دل سے دفع کرے کہ تمام قصدول میں نہ آئے۔ یا دل میں خیال آئے کہ فلاں جگہ جا کر بیر كام كرول ادراس كام بين فائده مو،اس كومعاً دفع كرے،غرضيكه جوخطره غيرالله كا دل ميں آئے،اس کوای وقت وفع کرے۔فرمایا کہ احوال قلب سالک پرمثل باران شدید ظاہر ہوتے ہیں اور جب قلب سے عروج ہو کر لطیفہ نفس کی سیر ہوتی ہے مثل بارش خفیف جلوہ گر ہوتے ہیں اور جب لطف نفس سے سرجس قدر بلند ہوتی جاتی ہے، نسبت مجھ میں نہیں

آتی۔استہلاک واضمحلال زیادہ ہوتا جاتا ہے اور نسبت مثل شبنم کے ہو جاتی ہے۔ ایک مرتبكى في آب عوض كيا كدمير واسطى كي تحريفر مائية -آب في آيت شريف تحريفر مائى: قبل الملف ثم ذرهم اوراس كالفير بهى اس كي ينجاس طرح لكسى كدامور جزئی وکلی الله سجان و تعالیٰ کے سپر دکرنا جا ہے اور فکر معاش وغیرہ کچھ نہ کرنا جا ہے اور تعلقات ماسواءاللد كوجيمور ناجابياوراي جميع اموركواللد تعالى كسير وكرناجاب ايك دن ایک درویش کوآپ نے توجہ کے لئے یا دفر مایا کسی نے عرض کی کہ وہ جامع مسجد کی طرف سرکو گیا ہے۔فرمایا کہ بدکیا فقیری ہے؟ فقیری میں صبر لازم ہے اور صبر جس نفس کو کہتے ہیں۔ فرمایا کہ جس وقت ہم مجاہدہ میں مشغول تھے، پچیس برس تک ایے آپ کوایک حجر ب میں بند کررکھا تھا، نہردیوں میں باہرآ تا تھااور ندگرمیوں میں فرمایا کہ میری سترہ برس کی عرتقی که دبلی میں آیا تھا، اب جھے کو دبلی میں ساٹھ سال گزر بچکے میں اور ایک دن بھی بلاذ کرو فكراورمرا قبنبيل كزراءمع منزاخوف خاتمه هروفت دامن كيرب اوراطمينان اس وقت موكاء جب بہشت میں داخل ہو جاؤں گا اور اپنے کا نوں سے ندائے رب العالمین سنوں گا کہ اے بندے میں تجھ سے راضی ہوں۔ فرمایا کہ ہمارے اکا برطریقت فرماتے ہیں کہ سلسلہ نقشبندید میں نہایت کو بدایت میں درج کیا ہے۔ اس کے معنی بہت لوگول نے کے ہیں۔ فرمایا کہ میں کہتا ہوں کہ نہایت بدایت میں پیدا ہونے سے توجہ دائمی وحضور مع اللہ ب اور کم خطرگی یا بے خطرگی مراد ہے۔ بیاورسلسلوں میں نہایت خیال کی جاتی ہے اور نقشبند ب طریقہ میں شروع ہی میں پیدا ہوجاتی ہے اور فرمایا کہ نہایت ہمارے ہاں کچھاور ہی ہے اور وہ توجہ حضور کا تم ہونا ہے۔ فر مایا کہ ذکر کثیر ہے مراد ذکر قلبی دائی ہے کہ وہ انقطاع پذیر نہیں ہاورلسانی مرادنیس بے کدوہ انقطاع پذیر ہاوراس پرولیل آیت کر یمہ ز جال لا سلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ترجمه: "بإزنيس ركفتى ان كوتجارت اورندر في ذكر الله ے۔" كيونك تجارت ميں ذكر زباني موقوف موجاتا ہے قلبي موقوف نبيس موتا۔ فرمايا كه ا کثر آ دی قلبی ذکر کوخفی کہتے ہیں اور بیغلط ہے۔ کیونکہ خفی کے معنی پوشیدہ کے ہیں۔ ذکر قلبی اگر چہ غیرے پوشیدہ ہے،لیکن فرشتوں اور شیطان سے پوشیدہ نہیں ہے۔ پس خفائے حقیق اس میں نہ پایا گیا۔ دراصل ذکر خفی ذاکر کے مذکور میں گم ہونے کو کہتے ہیں کہ اس کوکوئی خبر ا پنی اور ذکر کی نه ہو فر مایا که میرا حال ایسا ہے کہ ہر چند متوجہ قلب ہوتا ہوں ،کوئی اثر توجہ اور ذ کر کانبیں یا تا ،البتہ کسی وقت غیبت ہو جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ روئیں روئیں ہے ذکر جاری ہے۔فرمایا کدهب قدر عجیب بابرکت رات ہے۔اس میں دعاوعبادت مقبول ہوتی ہے۔اہلِ قرب کواس رات اور بی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔ فرمایا کدایک بار میں جامع مجد میں رات کوسویا ہوتا تھا۔ اعتکاف کی حالت تھی، ایک محفس نے مجھ کو آ کر جگایا اور کہا: اٹھ!رسول اللہﷺ کی امت مرحومہ کے واسطے دعا کر۔ میں اٹھا تو دیکھا ہر طرف نور ہی نور ہے۔ میں جان گیا کہ بیشب قدر کا نور ہے۔ فرمایا کہ رضائے پیرسب قبول خلق وخالق ہے اورآ زردگی پیرسبب نفرت خلق وخالق ہے۔ فر مایا کہ پیرکی رضا ہے وہ حاصل ہوتا ہے کہ کسی مجامده ورياضت سينهين موسكتا فرمايا كه حضرت خواجه محمر بهاء الدين نقشبند قدس الله اسرارہم فرماتے ہیں کہ اس طریقہ میں بنائے کارانکسارافتقار بجناب البی اور پیرے اخلاص یر ہے۔حضرت خواجہ ؒنے بارہ روز مجدہ میں پڑ کر جناب الی میں منا جات کی کہ اللہ العالمین مجه كوطر يقه جديده عطافرما كهبل الطريق اوراقرب الطريق الى الله بهواورموصل مو، چنانچيه الله تعالی سجایهٔ وتعالی نے ان کی دعا قبول فر مائی اور پیطریقه عطافر مایا _فر مایا که حضرت مرز ا صاحب" ہے کی نے عرض کیا کہ آپ نے بیطریقہ مجددید کیوں اختیار کیاہے؟ انہوں نے فرمایا کداس طریقه میں چندال ریاضت ومجاہرہ نہیں ہے اور میں مرزا نازک مزاج تھا، مجھ ے اور طریقوں کے مجاہدات نہ ہو سکتے ۔ فر مایا کہ اہلِ محبت کو حاجت اعمال کی نہیں ، ان کو عمل قلیل کا فی ہوتا ہے، ہلکہ قلیل کی بھی حاجت نہیں ہوتی _ فر مایا کہ طریقہ نقشبندیہ علماء کو پسند ے فرمایا کہ جب حضرت خواجہ نقشبند قدس اللہ سرہ کا شہرہ کمال منتشر ہوا، ایک زاہد آپ کے ادقات اور اعمال دیکھنے کے واسطے آیا۔ اس نے آپ کو کوئی ریاضت یا مجاہدہ کرتے نہ دیکھا۔سیدھی سیدھی نمازوں کو پڑھ لیا،رات کو بعدعشاء پلاؤ کھا کرسورہے، ٹکٹ شب ہے

تہجد پڑھ لیا۔ وہ زاہد جیران ہو گیا اور عرض کی کہ میں تمام شب نہیں سویا اور ذکر کرتا رہا اور آپ نے شام کو پلاؤ کھایااورا کثر شب سوتے رہے، لیکن جونورآپ میں ہے، وہ مجھ میں نہیں ہے۔آپ نے مسکرا کر فر مایا کہ بیای پلاؤ کا نور ہے۔ فر مایا کہ دل کو ماسوا سے خالی کرنے اور ذات حق سجانهٔ کی طرف متوجہ رہنے ہے نور حاصل ہوتا ہے۔ فر مایا کہ ایک روز ایک ہندومیرے پاس آیا اور کہا کہ آپ مجھ کورب کی یاد سکھا دیں۔ میں نے کہا اللہ اللہ دو ہزار مرتبہ ہرروزصبح کے وقت کہدلیا کر۔اس نے کہااس لفظ سے تو نہیں یا دکروں گا۔ میں نے کہاا چھا قلب کی طرف متوجہ ہوکرول ہے تو ہی تو ، تو بی تو ، کہتارہ۔اس پروہ راضی ہوگیا۔ چندروز کے بعداس کے ول میں توجہ الی اللہ پیدا ہوگئی اور وہ مسلمان ہوگیا۔ فرمایا کہ ایک ہندومیرے پاس آیا اور کہا کہ میں روزانہ پچاس ہزار باراللہ اللہ کرتا ہوں،اس کی برکت ے ماسوا سے اعراض ہوگیا ہے۔ فرمایا کہ میں نے اپنی اِن آ تھموں سے اس کے ول میں کیفیت دیکھی ہے، لیکن کفر کی وجہ سے کیفیت مکدرہ تھی۔ کیفیت نورانی سوائے ذکرایمانی کے نہیں ہوتی۔ فرمایا کہ اس ہندو سے مجھ کونہایت حسرت ہوئی کہ باوجودظلمت کفرایک دم بھی یا دالٹی ہے غافل نہیں ہوتا اور میں باوجو دنورایمان غافل ہوں۔ (بیفقرہ کسرنفسی کے طور برفر مایا)۔فرمایا کہ طالب کیفیت خدا برست نہیں ہے۔ ذکر کرنا جا ہے خواہ کیفیت پیدا ہویا نہ ہو۔ ذکر فی نفسہ عبادت ہے۔ فرمایا کہ ہرروز پچپس ہزار مرتبدا سم ذات اللہ اللہ دل کے ساتھ کرنا ضروری ہے۔ فرمایا کہ جمعیت باطنی کی میتعریف ہے کہ تشویش آئندہ وگذشتہ ول میں نہ آئے۔فرمایا کرفقیرول کی مراد سے خالی ہونے کو کہتے ہیں نہ کہ ہاتھ کے خالی ہونے کو فرمایا کرمنصور ؓ نے لغزش کھائی اور زمانہ میں کوئی ایسانہ تھا کدان کی دیکھیری کرتا، اگرمیرے زمانہ میں ہوتا تو میں بیٹک ان کی مدوکرتا ،اس حالت سے نکال کر حالت فوق پر لے جاتا۔ فرمایا کر زبیت کی دونشمیں ہیں: تربیت جمالی اورجلالی۔ تربیت جمالی سے سب راضی رہے ہیں، موافق نفس ہے۔ لیکن تربیت جلالی پر قائم رہنا نہایت وشوار اور مردانِ دین دار کا کام ہے۔فرمایا کہ حقیقت رضا بجو فنائے کامل حاصل نہیں ہوتی اور اس وجدے

انفاق آن پرہے کہ رضا آخرت کے مقامات ہے ہے۔ فرمایا کہ اس زمانہ میں کوئی عمل تصفیہ قلب کے واسطے اولیاء اللہ کے اذکار کی کتاب کے مطالعہ کرنے ہے بہتر نہیں ہے۔ فرمایا کہ میرے پیڑنے جھ کو دو تھیجیں کی جیں ؛ ایک بیا کہ لوگوں کے عیب کی نیکی کی طرف تاویل کرنا ۔ میں نے عرض کیا کہ اس سے تو امر اور دو سرایہ کہ اپنی نیکی کی عیب کی طرف تاویل کرنا۔ میں نے عرض کیا کہ اس سے تو امر بالمعروف موقوف ہوجائے گا۔ آپ نے فرمایا کہ جھ کوکسی میں ہی نہیں معلوم ہوتا کہ اس کو امر بالمعروف موقوف ہوجائے گا۔ آپ نے فرمایا کہ جھ کوکسی میں ہی نہیں معلوم ہوتا کہ اس کو امر بالمعروف کیا جائے ، ہرایک کوئیک ہی جانتا ہوں۔ فرمایا کہ حضرت سعدی شیرازی نے فرمایا:

مرا پیر دانائے مرشد شباب دو اندرز فرمود بر روئ آب

یکے آنکہ برخویش خود میں مباش ددم آنکہ برغیر بد میں مباش

ترجمہ: "مجھے میرے پیر دانا حضرت شخ الثیوخ شباب الدین سپروردیؓ نے دریا پر بیدونصائے کیں۔ایک بیک خود میں نہ بنااوردوسری بید کہ غیر کی بد مینی اور تحقیرنہ کرنا۔"

كرامات

ایک روز ایک ہندو برہمن کا خوبصورت بچیمجلس شریف میں اتفاقا آگیا۔سباس کی طرف دیکھنے لگے۔ آپ کی نظر عنایت اس پر ہوگئی۔اس نے کلمہ ُ شہادت پڑھا اور مسلمان ہوگیا۔

ایک صالح ضعیفہ عورت کے جوان لڑکے کا انتقال ہوگیا۔ آپ اس کی تعزیت کے لئے تخریف کے لئے تخریف کے دوران تعزیت فرمایا کہ اللہ سجانۂ وتعالیٰ تم کوفرزندتعم البدل عطافر ہائے۔ اس عورت نے عرض کیا کہ حضرت میں بھی اب ضعیف ہوگئی ہوں اور میرا خاوند بھی ضعیف ہوگیا ہے، اب کیا اولا دہوگی ؟ آپ نے فرمایا کہ خدا تعالیٰ قادر ہے۔ بعداز ان آپ وہاں سے اٹھ کر ایک مجد میں تشریف لائے اور وضوفر ماکر دور کعت نماز پڑھی اوراس عورت کے فرزند عطاہونے ایک مجد میں تشریف لائے اور وضوفر ماکر دور کعت نماز پڑھی اوراس عورت کے فرزند عطاہونے

کے لئے دعافر مائی۔ بعد دعا آپ نے ہمراہی ہے فرمایا کداس مورت کے ہاں فرزند ہونے کے لئے دعا کی تھی اثر اجابت پایا گیا، انشاء اللہ تعالی لڑکا ہوگا۔ حضرت کی بشارت کے مطابق اللہ کریم نے اس کو فرزند عطافر مایا اور وہ جوان ہوا۔ ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ میرالڑکا دوم ہینہ ہے گم ہے، دعافر مائیس کہ مل جائے۔ آپ نے فرمایا کہ دہ تو تیرے گھرے۔ وہ اس بات ہے نہایت جیران ہوا کہ میں ابھی گھرے آ رہا ہوں۔ خیروہ حضرت کے گرے دہ اس بات ہے بھاکہ واقعی لڑکا گھر آگیا ہے۔

وصال شريف

جب مرض وصال شریف شروع ہوااس میں بواسیراور خارش نے غلبہ کیا۔ آپ کی
اکثر عادت تھی کہ وقت مرض اکثر وصیت نامہ تج بر فرماتے اور زبانی نصائح برائے دوام ذکرو
پرداخت نسبت و اخلاق حسنہ و معاشرت اور مجاری فیض پر عدم چون چرا اور اتحاد بین
المسلمین و مابین برادران طریقت اور فقر و قناعت تو کل و تسلیم و رضا کی فرماتے۔ فرمایا کہ
حضرت خواجہ نقشوند "نے فرمایا تھا کہ میرے جنازہ کے آگے فاتحہ یا کوئی آیت شریف یا کلمہ
طتیہ نہ پڑھنا کہ بے ادبی ہے، بلکہ بیدوبیت پڑھنا:

مفلما نیم آمدہ در کوئے تو هیا للد از جمال روئے تو دست بھٹا جانب زنیل ما آفرین بردست و بربازؤ نے تو دست بھٹا جانب زنیل ما آفرین بردست و بربازؤ نے تو ترجمہ: "ہم مفلس آپ کے وجہ میں آئے ہیں،اللہ کے لئے اپنے رخ انور کی جھلک دکھائے۔ہمارے زنیبل کی طرف اپنے کرم کا ہاتھ کھولیے۔آپ کے ہاتھا ورباز و پرصد آفرین۔"

وفدت على الكويم بغير زاد من الحسنات والقلب السليم فحمل الزاد اقبح كل شئى اذا كان الوفود على الكويم ترجمه: من الي ربريم كي طرف بغير اوراه لي جار با بول-

میرے پاس نہ کوئی نیکیاں ہیں اور نہ ہی قلب سلیم ہے۔زادِراہ کا اٹھانااس حالت میں جب کہ خدا تعالیٰ کی رحمت پر پورا بھروسہ ہو، ہر چیز سے ناپندیدہ ہے۔

بتاریخ ۲۲-صفر ۱۲۴ھ بروز شنبہ آپ نے وصال فر مایا۔ نماز جنازہ مبجد د بلی میں حضرت شاہ ابوسعید ؒ نے پڑھائی اور حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید ؒ کے پہلو میں وفن کئے گئے۔ إِنَّا لِلْلَهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَاجِعُونَ دَ



جزاول

رساله تبع سياره

بیعت کی قسموں اور پیری مریدی کی شرطوں کے بارے بیس مریدوں بیس مرشدوں کے آثار کی تا چیر، محابہ کرام رضوان الشعلیم اجمعین کا ذکر بالخیر، ایک ولی کی فضیلت دوسرے پر (بغیر جہتناور دلیل کے)ند دینا، ساع وموسیق کے حدود اور درولیٹی و قناعت کی زندگی، تو حید کی قسمیں، مرید کو مرشد کی طرف سے اجازت اور جائشینی کے بارے بیس بدعتوں (لیمنی اپنی طرف سے دینی باتیں بنانے)، غیر شرعی اور کا فروں کے رسم وروان کے بارے بیس بشبع اللهالر حمن الرَّحِيْم

جزاةل

رساله تبع سياره

بيعت واقسام بيعت

بعد حمد وصلوة فقیر عبدالله معروف غلام علی قادری نقشبندی مجد دی عفی عنه گزارش می نماید که در با بند که بیعت بمعنی عبد کردن است واستوار بودن بران ومعمول است در طریق حضرات صوفیه و آن سنت اصحاب کرام (رسول خدا) است رضی الله تعالی عنهم -بیعت سه متم است - بیعت اق ل توبه که بردست بزرگ برترک گنامال بیعت نماید و آن از گناه کبیره شکته گرد د و باز مکرر بیعت بکند و در غیبت اختلاف است و به تحقیر مسلمانے غیبت گفتن و بیان مناقص البته کبیره بود -

بیان معائب اساتذه که در وثوق این ماقصور است ومعائب مشائخ مبتدع لازم است تامسلمانان پر بیزنمایند-

بِسُعِ اللهِ الرُّحِيْنِ الرَّحِيْمِ

جزاؤل

رساله بلغ سياره

بيعت واقسام بيعت

الله پاک جل جل الله کی حمد و ثنا اور رسول الله ﷺ پر درود و سلام کے بعد فقیر عبدالله عرف نام کے بعد فقیر عبدالله عرف غلام علی قادری نقشبندی مجد دی عفی عند گرزارش کرتا ہے کہ جاننا چا ہے کہ بیعت کے معنی چیں عہد و پیمان کرنا، پھر اس پر مضبوطی اور پابندی کے ساتھ کاربندر ہنا۔ بیعت کرنا صوفیاء کرام رحمت الله تعالی کرام رحمت الله تعالی عنبم کی سنت وطریقہ ہے۔

بیعت تین قتم کی ہے۔ پہلی قتم ہیہ ہے کہ آ دمی کسی بزرگ کے ہاتھ پر گناہ چھوڑنے کی
تو ہہ کرے۔ (اس قتم کی بیعت کا حکم ہیہ ہے) کہ بید گناہ کبیرہ ے ٹوٹ جاتی ہے، اے
چاہے کہ دوبارہ بیعت کرے۔ غیبت (یعنی چیٹے بیچھے کسی کے عیوب بیان کرنے) میں
اختلاف ہے کہ بیدگناہ کبیرہ ہے کہ نہیں البتہ کسی مسلمان کی آ بروریزی، بدنا می اور ذلیل
کرنے کی نیت سے جوغیبت کی جائے اس کے گناہ کبیرہ ہونے میں کوئی شربنیں۔

(اس شمن میں بیہ بات بھی یا در کھنی چاہیے کہ) جن اسا تذہ اور علماء کے علمی وثوق اور چھٹگی میں کی ہو(لیعنی ان کی بعض با تیں کمزور ہوں) اور ای طرح وہ پیر فقیر جواپی طرف سے باتیں گھڑتے ہوں اور صوفیاء کرام کے سیح اصول سے روگر دانی کرتے ہوں ، ان کے بارے میں لوگوں کو خبر دار کرنے کی نسبت سے گفتگو کی جائے ، تا کہ لوگ ان سے بچ سکیس تو اسے فیبت شار نہیں کیا جائے گا۔

١٨ اليناح الطريقة

دوّم بیعت برائے انتساب بخاندانے بجہت حصول بشارات که دران خاندان است وامید شفاعت آنہا مثلاً قادری می شود تا در بشارت حضرت غوث الثقلین رحمة الله علیه که فرموده اندمر پدان من بے توبه نه میرند، شامل شود تحرار ایں بیعت ضرورنیست۔

سوم بیعت برائے استفادہ از خاندانے می نماید۔ پس اگر اشغال واذکار و مراتب اخلاص آن بزرگان چندے بجا آوردہ و فائدہ نیافت، لازم صدق طلب است کہ بخاندانے دیگر رجوع نماید۔ اگر مرضی مرشد باشد یا نہ، باز بیعت بدست مرشد ٹانی کندواز بیراوّل انکار نہ کند کر قسمت اوآ نجانہ بُو دواگر درشر بعت وطریقت او فتورے یافتہ و بداہل دنیا وطلب دنیا مبتلا گردیدہ از مرشدی دیگر فیض باطن و محبت و معرفت حاصل نماید۔

طفل که با تباع کے بیعت کردہ است، بعدرسیدن اوبشعور وعقل مختار است ہر جا کہ خوامد بیعٹ نماید یا برہماں بیعٹ پیراؤل باشد،اگر شائستہ پیراست۔

شناخت پیر

پیر کے است کہ متبع سنت پنجمبر خداعلی صاحبہا الف الف من صلاہ والتحسیة باشد ، ظاہراً و باطناً و تارک بدعت و برعقیدہ بزرگان سلف ما نند حضرت غوث الثقلین و شخ الاسلام تنج شکر رحمة الدّعلیم متقیم بود وازعلم ضروری فقد بہرہ داشتہ باشد ،اگر حدیث دوسری قتم اس خیال سے بیعت کرنا کہ بزرگوں کے کسی خاندان (گروہ) کے ساتھ اس کی نبست ہوجائے ، تا کہ وہ بشارتیں حاصل ہوجا کیں جواس خاندان کی خصوصیات میں سے ہیں اوراس نبست سے کدان کی شفاعت سے بہرہ ور ہو۔ مثلاً قادری سلسلے میں بیعت ہوجائے ، تا کہ غوث الثقلین حضرت عبدالقادر جیلائی کی بشارت میں ہوکہ آپ نے فرمایا کہ میرے سلسلے کے مرید بغیر تو بہ کے نہیں مریں گے (اس بیعت کا حکم بیہ کہ میگناہ کبیرہ سے نبیں ٹوٹی لہٰذا) یہ بیعت دوبارہ کرنی ضروری نہیں۔

تیسری سم وہ بیعت ہے جو کسی خاندان سے استفادہ کی نیت سے کی جاتی ہے۔ تواگر پیشخص اس خاندان کے متعلقہ ذکر و و ظا کف اور مراتب اخلاص (بینی ان بزرگوں کے ذکر و کھر کے خاص انداز) اختیار کر لے اور کچھ ہاتھ نہ آیا تو اس کے لیے بچائی کے ساتھ طلب لازی ہے کہ کسی اور بزرگوں کے خاندان کی طرف رجوع کرے اور دوسرے مرشد کے ہاتھ لازی ہے کہ کسی اور بزرگوں کے خاندان کی طرف رجوع کرے اور دوسرے مرشد کے ہاتھ پر بیعت کرے، خواہ پہلے مرشد کی رضا ہویا نہ ہو، لیکن ان کی بزرگی کا انکار نہ کرے، بلکہ یہ خیال کرے کہ میری قسمت و ہال نہیں تھی۔ اور اگر مرید اپنے مرشد کو شریعت کی پابندی اور طریقت کے اصول میں کو تا ہی اور ستی پائے اور دنیا والوں اور دنیا کی محبت میں سرگر داں بائے تو کسی دوسرے مرشد سے فیض باطنی اور محبت و معرفت حاصل کر لے۔

مسکد: اگر کسی نابالغ بچے نے کسی کے کہنے پر کسی مرشد سے بیعت کی ہے تو سمجھ بوچھ تک بینچنے کے بعداس کوافتار ہے کہ جہاں چاہے، کسی مرشد سے بیعت کرلے میاس پہلے مرشد کی بیعت پر قائم رہے بشر طیکہ وہ مرشد کامل ہو۔

پیرکی پیجیان

پیرده کہلاتا ہے کہ رسول اللہ عظی کی سنت کا ظاہر اُو باطناً پا ہندہ واوراس کا دامن بدعت سے داغ دار نہ ہواور بزرگانِ دین، جیسے حصرت غوث التقلین عبدالقادر جیلانی اور شیخ الاسلام عنج شکر رحمة الله علیم کے عقیدے پر قائم ہواور ساتھ فقہ کے ضروری مسائل سے باخبر ہواوروہ

مشکلوة شریف وتفسیر قرآن مجید در مطالعه دارد و بر کتب اخلاق صوفیه مثل منهاج العابدین و کیمیائے سعادت حضرت امام غزالی رحمة الله علیه و مانندآن و کتب احوال بزرگان وملفوظات آنها مزاولت نماید برائے تصفیه و تزکیه بسیار مفیداست واز دنیاواہل آن احتراز بکندو تعمیراوقات بوظائف واعمال نیک وخلوة واز وانماید۔

امیداز الله سجانهٔ وتعالی و پاس از ماسوالا زم شناسد با دنمودن قرآن مجیداگر حعذ راست چند جزآن تلاوت نموده باشد و بکثرت ذکراز کیفیات باطن بهره مند بود توبه وانابت و زیدو ورع وتقوی وصبر و قناعت و توکل و تشلیم و رضا طریقه خود دارد واز دیدن اوالله سجانهٔ و تعالی یا دآیدودل راصفائے از خواطر دست دید .

اگرچشتی است از صحبت او ذوق و شوق و گری و بیتا بی دل و ترک و تجرید دست دمد و اگر قادری است صفائے قلب و مناسبت بعالم ارواح و ملائک واز گذشته و آئنده علم نقذ وقت او شود و اگر نقش نندی است حضور و جمعیت و نسبت یا د داشت و بخودی و جذبات و وار دات دست دمد و اگر مجد دی است آنچه در لطا نف فو قانیه کیفیات و صفاؤ لطافت نسبت باطنی و انوار و امرار که در طریقه مجد دمیه مقرر است، پیدا شود را گردر صحبت او این احوال ظهور مکند تو ان گفت ، شعر:

محبت، نیکال ز جهال دور گشت خانه عسل خانه زنبور گشت مفکوۃ شریف کی احادیث اور قرآن کریم کی تفییر کا مطالعہ رکھتا ہو۔ نیز صوفیاء کرام کی اخلاقی کتابیں مثلاً امام غزائی کی منہاج العابدین اور کیمیائے سعادت اور ایسے ہی بزرگوں کے باطنی احوال اور ملفوظات کی کتابوں کے پڑھنے میں پابندی سے تعلق رکھے تو دل کی اور نشس کی صفائی اور پاکی کے لیے کافی مفید ہے اور دنیا اور اہلِ دنیا ہے جدائی اختیار کرے اور اپنے اوقات کو سلجھانے کے لیے کافی مفید ہے اور دنیا اور اہلِ دنیا ہے جدائی اختیار کرے اور اپندی اور خلوت و کنارہ کشی اختیار کرے۔

اللہ سے رضا کی امیداور مخلوق سے مایوی اپنی عادت بنائے۔اگر قر آن پاک کا حفظ کرنا مشکل ہوتو قر آن پاک کا حفظ کرنا مشکل ہوتو قر آن پاک کے کچھ جھے کی تلاوت کرتا رہے اور کثرت ذکر کے ساتھ باطن کی کیفیات اور برکات سے فائدہ اٹھا تا رہے۔ نیز توبہ انا بت، زہد، ورع ، تقو کی ،صبر، قناعت ، توکل ، تسلیم اور رضا اپنا شیوہ مشہرائے اور ایسے مرشد کود کیھنے سے اللہ سجانۂ وتعالیٰ یاد آئے اور اینے دل کو فلط ارادول سے صاف یائے۔

اگرمرشد چشتیمیں سے ہیں تو ان کی صحبت اور فیض سے ذوق وشوق اور دل ہیں اللہ سجانۂ وتعالیٰ کی بے پناہ محبت اور دنیا اور اللی دنیا سے جدائی و تنہائی حاصل ہوجائے اور اگر سلسلہ قادر بدیمیں سے ہیں تو دل کی صفائی، عالم ارواح اور فرشتوں سے تعلق اور ماضی اور مستقبل کے بعض واقعات کا منکشف ہونا اور اگر نقشہندی ہزرگوں ہیں سے ہیں تو ان کی صحبت میں حضور لیخی اللہ سجانۂ و تعالیٰ کی مسلسل یاد، جمعیت یعنی اطمینان قلب نسبت عجرت اور خود کی بعنی اپنی جوش وخروش و یادداشت اور بےخود کی بعنی اپنی اور اگر ہزرگانِ مجدد بدیے متعلق ہیں تو لطائف فو قانیہ میں واردات وانکشافات حاصل ہوں اور اگر ہزرگانِ مجدد بدیے متعلق ہیں تو لطائف فو قانیہ میں موجود ہیں، بیدا ہوجا کیں اور اگر مرشد کی صحبت میں بدچیزیں حاصل نہوں تو یہ کہنا ہے جا موجود ہیں، بیدا ہوجا کیں اور اگر مرشد کی صحبت میں بدچیزیں حاصل نہوں تو یہ کہنا ہے جا مدود دیں، بیدا ہوجا کیں اور اگر مرشد کی صحبت میں بدچیزیں حاصل نہ ہوں تو یہ کہنا ہے جا نہوگا کہ:

صالحین کی صحبت دنیا سے اٹھ گئی اور شہد کا چھتہ بھڑوں کا چھتہ بن گیا

شاخت مريد

مرید کے ہست که آتش طلب آرز و ہااز باطنِ اوبسوز دودر دِمجتِ (الله سجانهٔ وتعالیٰ) بے قرار دارد۔ سحر خیز واز دیدہ حسرت اشک ریز باشد۔ ناکامی و خاکساری شعاراواز گذشته شرمساری واز آئندہ ترس کاری کارا تقسیم اوقات برا عمال خیر مقرر نماید در قضایا صبر وعفو ونظر برمشیت حضرت حق سجانهٔ لازم گیرد۔

وبه تقهیر خود معترف باشد و مردم را معذ ورواند و بر برنفس آگاه از ذکر حق سجانهٔ باشد، مبادا که این نفس آخری بود واز غفلت برآید و در محاورات از برخاش والزام خصم اجتناب نماید، مبادا به دل آزار برسد که خانه خدااست سجانهٔ د ذکراصحاب کرام رضی الله تعالی عنبیم اجمعین بخیر کند، بلکه موافق حدیث شریف در این واقعات سکوت اولی است که طعن اینها تا دور میرسد، تا که از طعن اینها دوری میسر شود برگاه حاضران که تهذیب نیافتند که جانفشانیها کرده اند، غائبال را چه توقع ؟ و دوتی این با به دوتی حبیب الله است هیگاه

ودراولیائے کرام بگمانِ خود تفضیل کیے بر دیگرے نکند ۔ کیے رافضل دادن بہ نُص واِجماع صحابہ می شودرضی اللّٰءعنہم ۔ جنون محبت از اعتبار ساقط است ۔

ساع

ساع رابزرگان شنیده اند بے مزامیر و بے حضور امار دونساء واجتماع نااہلان ۔ در

شاخت مريد

مریدوہ ہے کہ جس کے سینہ سے اللہ سجانۂ وتعالی سے امیدوں کی آگ مجڑ کے اور اللہ کی شدت محبت اس کو بے چین کرد ہے۔ تہجد گزار ہو۔ اس کی نگاہ حسرت کے آنسو بہانے والی ہو۔ ناکا می وخا کساری اور گذشتہ سے شرمساری اس کا شعار ہواور آئندہ کے لیے خوف الہی اس کا کام ہو۔ دنیا کی بے مرادی عاجز نفسی اس کا شیوہ ہو۔ اپنے کئے ہوئے پرشرمندہ اور اپنے اوقات کی تقسیم نیک اعمال کے لیے مقرر کرے اور واقعات وحواد ثات میں صبر و حواد ثات میں صبر و حواد ثات میں صبر و حواد ثار کی تقدیر پرراضی ہو۔

ہروقت اپنی تقعیر وکوتا ہی کا اعتراف کرتارہ اور مخلوق کو بے قصور سمجھے اور ہرسائس اللہ ہجانۂ وتعالیٰ کی یاد ہے آگاہ رہے ، شاید کہ بیآ خری سائس ہوا ور خفلت ہے نکل جائے اور عام گفتگو میں لڑائی جھڑ وں ، بخت گوئی اور مقابل پر الزام تراثی ہے پر ہیز کر ہے۔ ایسا نہ ہوکہ کسی دل کو تھیں پہنچ کیونکہ دل اللہ سجانۂ وتعالیٰ کا گھرہے ۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کا ذکر خیر و بھلائی ہے کیا کرے ، بلکہ حدیث کی زو ہے (صحابہ کرام میں اللہ تعالیٰ خات کے بارے میں پچھے کہنے بارے میں پچھے کہنے بارے میں پچھے کہنے ہیں وار کے بین میں بی سائی کے جی تو ان کے سواا وروں سے کیا خیر کی تو قع ہوگی؟ جبکہ اپنی جانوں کے نئر رائے بیش کے جیں تو ان کے سواا وروں سے کیا خیر کی تو قع ہوگی؟ جبکہ ان کی دوئی سے اللہ جانہ تو کی گئے ہوگی ۔ وابستہ ہے کہ ان کی دوئی سے وابستہ ہے۔

اورادلیاء کرام میں اپنے گمان سے ایک کو دوسر سے پرفضیلت ندد سے، کیونکد کسی کو فضیلت دینا قرآن وسنت اور اجماع صحابہ رضی الله عنہم سے ہوسکتا ہے اور کسی ایک سے غیراضتیاری محبت کے جذبہ کا کوئی اعتبار نہیں۔

ساع

ساع بزرگوں ہے آلات موسیقی کے بغیر ،عورتوں اور خوبصورت نوعمرلز کوں اور تا اہل

صحبت مبارک حفرت سلطان المشارُخُ ملا بی ہرگز نه ټو د، گرید ټو د وسو زِ جگر ، چنانچه در فوائدالفواد وسیرالا ولیا مفصل مذکوراست _

خلاف پیران کبار ول ہاراسیاہ می نماید۔ قلت ساع برائے بسط قبض باطنی یا زیادتی انبساط یا برائے ورد ومعانی کہ دراشعار محبت وردت قلب می شود، مقرر نمودہ اند نہ برائے اجتماع غافلاں۔ وایس مجامع برچنیں ساع فسق است زنہارازاں پر ہیز کند۔ اگر کسے ملابی راجا ہز داشتہ از غلبہ حال معذور است، انباع آن منع است موافق شرع شریف۔

ذكرج

ذکر جهر برائے علاج دل مقررنمودہ اند خفی اولی است ہروفت می شودوفضل ذکر خفی بر جهر ثابت است از روئے حدیث شریف جهر برائے حرارت (در) دل ور فع کسل چند بار بتوسط جائز تو اند شد۔

وحدة وجودوثهور

از غلبه محبت که بکنرت اذ کار و ریاضات می شود اسرار تو حید ظاهری گردد و آن دیدن یک بستی است در ممکنات نه دانستن و ممکنات را عین ذات حق سجایهٔ و تعالی گمان نمودن و به تقلید ارباب حال، بوجم و خیال این معرفت برزبان را ندن وخود را موحد گرفتن دوراست از عقل و شرع _ حضرت رکن الدین ابواله کارم علاء الدوله سمنانی و حضرت مجدد الف ثانی رحمة الله علیجا و انتباع ایشان دیده اند و دریافته اند که معرفت کے بغیرسننا ثابت ہے۔حصرت سلطان المشائُّخ کی محفل میں کوئی خلاف شرع حرکت نہیں ہوا کرتی تھی ۔اگر پچھے ہوتا تو وہ گربیا ورسوزِ جگر ہوتا تھا جیسا کہ فوائد الفوا داور سیرالا ولیا جیسی کتابوں میں وضاحت ہے موجود ہے۔

بزرگوں کی ہدایات کی خلاف ورزی دل کو بنور کر دیتی ہے۔ تھوڑا سا ساع قبض باطنی تگی اور اضطراب دل کو دور کرنے کے لیے بسط کو حاصل کرنے اور درد وسوز کو بڑھانے، ذوق ولطافت کے حصول کے لیے جواشعار محبت (خداوندی) میں میسر ہوتا ہے اور دل کی نری کا سبب بنتا ہے۔ بعض بزرگوں نے ایک واسطہ کے طور پراس (ساع) کو جائز رکھا تھا نہ کہ غفلت کی مخفلیں سجانے کی خاطر۔ اور محفل ساع مذکورہ شرائط کے بغیرفت و فجور میں داخل ہے۔ خبر دار الی صورت میں پر ہیز لازمی ہے۔ اگر کسی صوفی نے مطلقاً گانے ہجانے کو جائز قرار دیا ہوتو اپنے جذبات سے مجبور ہے۔ شریعت کی رُوسے اس کی بیروی کرنا درست نہیں۔

ذكرج

ذکر جہردل کے علاج کے لیے تجویز کیا ہے، لیکن ذکرخفی بہتر ہے، کیونکہ ہروقت ہو سکتا ہے اور حدیث شریف کی رُو سے خفی کی فضیلت ذکر جہری پر ٹابت ہے۔ول کی حرارت پیدا کرنے اورستی دورکرنے کی خاطر ذکر چند ہارمعتدل آواز ہے درست ہے۔

وحدت وجوداورشهود

غلبہ محبت کی وجہ ہے، جو کشرت اذکار اور ریاضات سے حاصل ہوتا ہے، تو حید باری کے اسرار ورموز منکشف ہوتے ہیں اور وہ تمام مخلوقات میں ایک خالق باری تعالیٰ کو دیکھا ہے نہ کہ مخلوقات کو حق سجانۂ کے ساتھ ایک مانے کا خیال کرنا اور اپنے وہم وخیال سے وجد وحال کے بزرگوں کی ہیروی میں اس بارے میں زبان سے بچھ کہنا اور خود کوموحہ بچھناعقل وشرع کی رُوسے درست نہیں ۔ حضرت رکن الدین ابوالمکارم علاء الدولہ سمنائی اور حضرت امام مجد والف ٹائی

سوائے ایں معرفت نیز حاصل می شودموافق مذاق انبیاء است علیم السّلام_

دروليثي وقناعت

درویش باخدا بودن وحسن اخلاق و انباع شریعت است، دل از خاطر غیر پیراسته و ظاہر با تباع حضرت محمر مصطفیٰ ﷺ آ راسته و دوام حضور که آ س را مرتبه احسان گویند، لازم باطن گردیده مجب سعادتے است۔اگرعطا کنندومحروم ندارند۔

توحيدافعالي

توحیدافعالی افعال راازنعل یک فاعل دیدن وتوحیدصفاتی را پرتوصفات حق سجانهٔ یافتن توحید ذاتی و ذوات را در ذات او تعالی محودیدن از اولیائے کرام مروی است۔

تا یار کرا خوامد و میکش به که باشد

اجازت وخلافت

کے اگر نسبت و حالات باطن کسب نماید و تہذیب اخلاق وصبر و توکل و قناعت و رضا و تسلیم و ترک دنیا کند و شائسته ایں مرتبہ بلند با تباع سلف صالح اور ا اجازت باشد باید داد و بے حصول حالات و کیفیات باطن مجر د تلقین اذکار اجازت دادن حرام است و خلاف بیران کبار۔ یکے را مغرور ساختن و دیگرے را محروم

اوران کے بیروکاروں نے دیکھااور پایا ہے، یعنی منکشف ہوا کہ ایک اور معرفت اس معرفت کےعلاوہ بھی حاصل ہوتی ہے، جوانبیاعلیہم السّلام کے مزاج کےمطابق ہے۔

دروليثى اورقناعت

ہر وقت اللہ تعالیٰ کی کو لگانا، حسن اخلاق اور شریعت کی پابندی کرنا اور اس کا دل غیر اللہ حت فارغ ہوتا ہے اور اس کی وضع قطع رسول اللہ ﷺ کی پیروی سے مزین ہوتی ہے اور دوام حضور، لیعنی ہر لمحہ اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہنا اور اس کی ذات باری کا ہر وقت آتھوں کے سامنے ہونا، جس کو مرتبہ احسان پکارا جاتا ہے اس کے دل کا لاز مہ ہو جائے ایک بہت بڑی سعادت ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ عطا کردے اور اس سے محروم ندر کھے۔

توحيدافعالي

توحیدافعالی یہ ہے کہ تمام کاموں کو ایک کرنے والے کے کرنے سے جانا۔ توحید صفاتی یہ ہے کہ تمام مخلوقات کی صفات حق سجانہ کی صفات کا عکس جانا اور توحید ذاتی کا عاصل یہ ہے کہ تمام ہستیوں کو اللہ تعالی کی ہتی میں محو پانا، جیسا کہ اولیائے کرام سے مروی ہے۔معرع: '' تعجب ہے اس محبت کے دعوے دار پر کہ محبوب ایک کو رکھتا ہے اور محبت دوسرے دار پر کہ محبوب ایک کو رکھتا ہے اور محبت دوسرے سے دکھتا ہے۔''

اجازت اورخلافت

جب کوئی مریدای سے پوری پوری نبست قائم کر کے حالات باطنی، بیعنی راہ سلوک کی منازل طے کر لے اور اپنے اخلاق وعادات کوسدھارے اور صبر وتو کل رضا وسلیم اور ترک دنیا اختیار کر ساور اس بلند مرتبہ پرسلف صالحین کی تابعداری میں متصف ہو چکا ہوتو مریدا جازت و خلافت کا ستحق ہے۔ باطن کے حالات وکیفیات حاصل ہوئے بغیر صرف وردوو ظاکف کی تلقین خلافت کا ستحق ہے۔ باطن کے حالات وکیفیات حاصل ہوئے بغیر صرف وردوو ظاکف کی تلقین

گر دانیدن دوراست از عقل وشرع به

الله تعالی شاراوای بیرعمرضائع کرده رارضائے خود ورضائے صبیب خدا ﷺ و اشتیاق لقائے خود کرامت فرماید۔

> خدایا بجق بنی فاطمهٔ که برقول ایمان کنی خاتمه اگر دعوتم رد کنی ور قبول من و دست و دامان آل رسولً

نماز بإجماعت

بدانکه نماز باجماعت و باطمانیت در رکوع و جود و تومه و جلسه از پنجبر خدا الله ثابت است به قومه و جلسه بعضے فرض گفته اند - قاضی خان از مفتیان حنفیه واجب گفته و به ترک آن بسهو سجده سهو واجب می گوید - واگر عمد اُترک کند باعاده نماز قائل است، کے کہ سنت مؤکدہ گفته است آن قریب است بواجب - ترک سنت با شخفاف کفر است - در قیام کیفیتے جدا است و در رکوع جدا و در تومه و جلسه و بجود و قعود حالات و کیفیات متنوع دست می د ہد -

نماز جامع انواع عبادات است _ تلاوت وتبیج و درود واستغفار و دعارا شامل ست _ اشجار گویا در قیام اند، حیوانات در رکوع، جمادات در قعده ، نماز مشمتل بعبادات جمدای بااست _ نماز در معراج فرض شده کسیکه بطریق مسنون صاحب معراج بی ادا نماید، بعروج در مقامات قرب برسد _ ارباب ادب و حضور عروج بادر نمازی یابند، خدا ورسول بی اواست کرده اند که نماز را فرض نموده اند _ پس اور ااست منت دا حسان و دیراست صلو قرق محید و شا _

کرنے سے اجازت دینا حرام ہے۔ بزرگوں کے طریقہ مشہور کے خلاف کرتے ہوئے کسی کو خلاف کرتے ہوئے کسی کو خلافت دیں کے ا خلافت دے کرمغرور بنادینااوردوسرے کومحروم کرکے مایوں تھہرانا عقل وشرع سے بعید ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اور اس عمر ضائع کردہ بوڑھے کو اپنی رضا اپنے حبیب ﷺ کی رضا نصیب فرمائے ، اپنے دیدار کے شوق سے نوازے۔

ترجمہ: "اے میرے مولا! حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالی عنہا کی اولاد کے دسیلہ سے میرا خاتمہ بالایمان ہو۔اگر تو میری دعا قبول کرے یانہ کر کے لیکن میرے ہاتھوں ہے آلی دسول ﷺ کا دامن نہ چھوٹے۔"

نمازبا جماعت

نماز باجماعت میں رکوع مجدہ قومہ وجلسہ میں طمانیت اور خشوع رسول اللہ ﷺ سے البت ہے۔ بعض علماء نے تعدیل ارکان کوفرض لکھا ہے۔ احناف کے مفتیوں میں قاضی خان اُ نے واجب لکھا ہے اوران کے چھوٹ جانے سے بحدہ مہوواجب کہا ہے اوران کے چھوٹ دے تو نماز کے لوٹا نے کے قائل ہیں اور جن فقہاء نے تعدیل ارکان کوسنت موکدہ کہا ہے ان کا قول واجب کے قائل ہیں اور جن فقہاء نے تعدیل ارکان کوسنت موکدہ کہا ہے ان کا قول واجب کے قریب ہے۔ سنت کو معمولی اور حقیر سمجھنا کفر ہے۔ قیام کی کیفیت اور خشوع وخضوع وجساسے اور کو عالمات، کیفیات اور طمانیت جداجدا ہوتی ہیں۔

نمازتمام عبادات کا مجموعہ ہے۔ مثلاً تلاوت قرآن کریم ، تبیع ودرود، استغفار اور دعا پرمشمل ہے۔ درخت گویا کہ قیام میں ہیں، حیوانات رکوع میں، جمادات قعدہ میں جبکہ نماز ان کی عبادات پر بھی مشممل ہے۔ نماز شب معراج میں فرض ہوئی۔ اگر کوئی آ دمی صاحب معراج رسول اللہ بھے کے مسئون طریقے ہے اداکر ہے قو وہ اللہ سجانے وتعالیٰ کی جناب میں بہت او نچے مقام پر فائز ہو جائے گا۔ اخلاص اور سنت کے پابند حضرات اللہ سجانے وتعالیٰ کا قرب و جوار نماز ہی میں ڈھونڈ پاتے ہیں۔ اللہ سجانے وتعالیٰ اور اس کے رسول بھے نے

دونماز عجب صفائے وحضورے حاصل می شود۔ پیر مافر مودہ کہ درنماز اگر چہ
روکیت نیست حالتے کالروکیت می باشد وایں از مجر بات است۔ وقتیکہ تھم تحویل قبلہ از
بیت المقدس بسوئے قبلہ ابراہیم علیہ السلام شد و یہود گفتند نماز ہا کہ بطرف بیت
المقدس کردہ ایو تھم آنہا چیست؟ آیت شریفہ نازل شد ماک ان اللّہ لیہ بسیب
ایسمانکم ای صلو تکم نماز راجا ہمان تجیر فرمودہ است۔ پس ضائع کردن نماز از
بیان مسنون ضائع کردن ایمان است وفرمودہ است کے چھم مرا راحت کے
طریق مسنون ضائع کردن ایمان است وفرمودہ است کہ چھم مرا راحت ہے
جھم من در نماز ، یعنی ظہور و شہود ۔ حضرت ذات حق است کہ چھم مرا راحت ہے
رساند فرمودرسول اللہ تھے: او حسنی یا بلال باخان و اقامة ۔ '' راحت رسال مرا
یا بلال باذان و اقامت نماز'' ۔ کے کہ راحت از غیر نماز فہمد ، مقبول نیست کہ ایں
تلاوت وانواع اذکار رامضمن است ۔ کے کہ نماز راضائع می نماید ، امورد گر را از

روزه

روز ہ بکلام لغو وغیبت بے ثواب می گر دد وغیبت محبط ثواب انکمال است ، از ان احتر از واجب بخت بے عقلی بود کہ بجد و کدا عمال کر دہ شود وثواب آن حبط گر دد۔ وانکمال

امت پرایک بہت بڑااحسان فرمایا ہے کہ نمازجیسی عبادت کوفرض تغیرایا ہے۔ پس ای ذات کے لیے احسان اور شکر گزاری ہے اور ای کے لیے ہرتم کی ثناخوانی اور تمام تعریفیں ہیں۔ نماز میں عجیب قتم کی دلی صفائی اور حاضر باشی حاصل ہوتی ہے۔ ہمارے مرشد ؓ نے فرمایا ہے کہ نماز میں اگر چہ اللہ سجان تعالیٰ کا ان آئکھوں ہے دیدار نہیں ہوتا ،کین جو کیفیت نصیب ہوتی ہے دہ دیدارے تم نہیں اور یہ تج بہ شدہ بات ہے اور جب تحویل قبلہ کا حکم بیت المقدس سے حفزت ابراہیم علیہ السّلام کے قبلہ بیت اللّه شریف کی طرف ہوا تو يہوديوں نے اعتراض کیا کہ جونمازیں بیت المقدس کی طرف پڑھی ہیں،ان کا کیا تھم ہوگا؟ توبیآیت نازل بولى: ماكان الله ليضيع ايمانكم اى صلوتكم "الله تهار المان يعنى نماز وں کوضائع کرنے والانہیں ہے۔'' ویکھتے یہاں نماز کوایمان ہی فرمایا ہے۔پس نماز کو طریق مسنون سے ادانہ کرنا ایمان کوضائع کرنے کے متر ادف ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا ہے کہ میری آ تھول کی شنڈک اور خوثی نماز میں رکھی گئی ہے۔اس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ سجامن تعالی کا دیداراورحضور موتاہے جومیری آتھوں کوآ رام وچین پہنچا تاہے۔ (فرمایا:ان تعسدو الله كانك تواه كرجب توعبادت كرية اليه بوجي توخداتعالى كودكي رباب)-چنانچ حضور الله في حضرت بلال عفر ماياكداد حسسى يسا بلال باذان و اف امدة _" اے بلال! مجھے راحت پہنچااذ ان اورا قامت نمازے _" اگر کوئی آ دمی این دل کا چین اور راحت نماز کے بغیر سمجھ تو ایسا ہخص مقبول بارگاہ نہیں ہے، کیونکہ نماز تلاوت اور دیگرتمام تتم کے اذکار پرمشمل ہے۔ جو مخص نماز ضائع کرتا ہے تو دین کے دوسرے احکام کا زیادہ ضائع کرنے والا ہوگا۔

روزه

فضول باتوں اور غیبت ہے روزے کا ثواب ضائع ہوجا تا ہے، کیونکہ بھیبت ٹیک اعمال کے ثواب کومٹادیتی ہے، اس سے پر ہیز کرنا ضروری ہے۔ سخت نادانی ہوگی کہ اتنی

بجناب کبریا سجانهٔ عرض می شوند، بےاد بی بود که غیبت ولا یعنی بجناب پروردگارخو دعم نوالدروانه کند به

شنیدن سرودو تارونغمه وطنبورو دیدن رقص وساختن نقل مزارات مقدسه حضرات حسنین رضی اللهٔ عنهما که عزیزال اختیا کرده اند، ننگ و عارمسلمانی است، تصویرات اکابر ساخته بزیارت آل با توسل بجناب کبریا خواهنداز اسلام نیست، نادیده صور بزرگان می سازند، این افتر ااست تاب الله علیهم -

سیداساعیل عالم وحدث سلمه الله تعالی و بارک فیما اعطاه از مدیند منوره برائے

کسب طریقه مجدد دید پیش بنده آمده بود۔ اور ابرائے زیارت آثار شریف در مجد جامع
فرستادم ۔ روفت وزود تر برگشت ۔ گفت آنجا ظلمت بتال است، اگر چانوار پنج برخدا الله است ۔ از مجاورال پرسیدم که در درگاه شریف آثار کیست؟ گفت: در صندوق تصویرات بزرگان نهاده شده اند ۔ جزم کردیم که این ظلمت تصویرات است ۔ آل حضرت بزرگان نهاده شده اند ۔ جزم کردیم که این ظلمت تصویرات است ۔ آل مخترت الله الله تصویر حضرت ابراہیم علیہ السل م را بدست مبارکہ خود شکتہ اند ۔ این عمل مبادا کہ این آیت شریفه صادق آید: و صایف همن اکشو هم بالله الا و همه مشد کون ۔

مرغ چنگانیدن و کبوتر بازی و هرلهوحرام است ـ سنگ تراشیده آل راقدم شریف پنجیبر خداﷺ قرار دادن این ہم مانند تصویر پرتی است ـ بجا آوردن رسوم کفار محنت کوشش سے نیک اعمال کئے جا کمیں اور ان کا تو اب تباہ ہوجائے اور انسان کے اعمال اللہ سجامۂ وتعالیٰ کی بارگاہ میں پیش کئے جاتے ہیں۔ بے ادبی ہوگی کہ غیبت اور اپنی فضول باتیں اسمحن ذات عمنوالہ کی بارگاہ میں روانہ کرے۔

رقص وسروداور موسیقی کاسنا، حضرات حسنین رضی الله عنهمااور دیگر مزارات مقدسه کی فرضی نقل بنانا، جوبعض پیرول فقیرول نے اپنی طرف سے بیطریقه گرهایا ہے، جو فد ہب اسلام کے لیے شرمساری اور رسوائی کی بات ہے اور بزرگوں کی تصویرین نقش کر کے جن کو بطور وسیلہ الله پاک کی بارگاہ میں پیش کرتے ہیں، اسلام میں اس کا کوئی جواز نہیں ہے۔ بزرگول کے دیکھے بغیران کی تصویرا ورنقش کا اتار نا جھوٹ اور بہتان ہے۔ اللہ سجانے و تعالیٰ ایسے لوگوں برحم کرے۔

سیّداساعیل سلمه الله تعالی و بارک بنیما اعطاه جوایک عالم اور محدث ہیں، بندہ کے پاس مدینہ منورہ سے سلمہ مجدد ہیہ کے حاصل کرنے کے لیے آئے تھے تو ہیں نے ان کوآٹار شریف اور مشرکات کی زیارت کی غرض سے جامع معجد دبلی ہیں بھیج دیا، وہ جاتے ہی فورا والیں آگے اور کہا کہ وہاں شرکیات کا اندھیرا ہے، اگر چہرسول الله بھی کے انوارات بھی ہیں۔ میں نے وہاں کے ایک مجاور سے بوچھا کہ درگاہ شریف ہیں کیا گیا آٹار موجود ہیں؟ تو اس نے کہا کہ دیگر آٹار کے علاوہ صندوق ہیں ہزرگوں کی تصویریں بھی ہیں۔ میں نے یقین اس نے کہا کہ دیگر آٹار کے علاوہ صندوق ہیں ہزرگوں کی تصویریں بھی ہیں۔ میں نے یقین کرلیا کہ بیشرکیات کا اندھیراا نبی تصاویر کی وجہ سے ہے۔ آپ بھی نے فتح مکہ کے موقع پر بیت الله ہیں رکھے ہوئے بتوں کوجن میں حضرت ابراہیم علیہ السمّل م کی مورت اور تصویر کو بیت الله ہیں رکھے ہوئے بتوں کوجن میں حضرت ابراہیم علیہ السمّل م کی مورت اور تصویر کو بیت الله الا و ہم مشر کون لیعنی: ''اکٹر لوگ الله تعالی پرایمان رکھتے ہوئے ہیں۔''

مرغ لا انا و کیوتر بازی اور جرابوحرام ہے۔ پھر کوتر اش کر پیغیر ضدا ﷺ کا قدم شریف قرار دینا سی بھی تصویر پرتی کے مصداق ہے۔ کفار کے رسم ورواج کو اختیار کرنا مثلاً ہولی، بولی و دیوالی و بسنت و نوروز مجوسیال تشبید به کافرال است العیاذ بالله برگاه پیرال
بای قبائح مرتکب باشند، مریدال راسندے حاصل شد بیری و مریدی بتقوی میشود کیفیت باطن و کشف و خرق عادت کفار را بهم می شود و ریاضات و اشغال کرسبب تنخیر
جابلال می گردو - چنانچ سیفی باونقش و تعویذ نوشتن برائے کسب د نیا است، اعتبار ب
ندار د و ا تباع پیغیر گاه و بن مسلمانی است و راه قرب حق سجانهٔ و این است طریق
اصحاب کرام و ابل بیت عظام رضی الله عنهم و نزول قرآن برائے بهمین است - المله به ما الله بیت عظام رضی الله عنهم و نزود و صراط اصحاب کرام و ابل بیت عظام
رضی الله عنهم ثابت دار - (آمین)

دیوالی، بسنت اور بخوسیوں کا نو روز جیسے تہواروں کو منانا کا فروں ہے مشابہت ہے۔اللہ تعالیٰ محفوظ رکھے۔ جب پیر حضرات ان بری باتوں میں لگ جا کیں تو مریدوں کواجازت کا پر واندل گیا۔ پیری مریدی کا انحصارا ور دارو مدار تقویٰ پر ہے۔ باطن کی کیفیات اور کشف و البام خلاف عادت جیسی با تیں تو کا فروں کو بھی حاصل ہوجاتی ہیں۔ ریاضتیں اور بجاہد سختال اور ضربیں لگانا جن ہے جا بل اور کوام سخر ہوجاتے ہیں جیسے بیفی جیسی دعا کیں اور تنج بندی اور نشخ سلیمانی تعویز گنڈ کے کھنا حصول دنیا کے لیے کی جاتی ہیں۔ ان چیزوں کا کوئی اعتبارا ور حیثیت نہیں ہے۔ رسول اللہ بھی کی پوری پیروی کرنی بیرائی اسلام کا دین اور اعتبارا ور حیثیت نہیں ہے۔ رسول اللہ بھی کی پوری پوری پیروی کرنی بیابل اسلام کا دین اور خرب ہے اور بھی اللہ بیت عظام رضی اللہ جنان کی بارگاہ میں بازیابی کا ذریعہ ہے اور یہی صحابہ کرام اور اہل بیت عظام رضی اللہ عنین کا طریقہ ہے اور قرآن مجید کا نزول فقط اس لیے ہوا ہے۔ اللہ بیت عظام رضی اللہ عین کا لئہ عین کے سید سے راستے پر قائم و وائم صحابہ کرام اور اہل بیت عظام رضی اللہ عین کا لئہ عین کے سید سے راستے پر قائم و وائم صحابہ کرام اور اہل بیت عظام رضی اللہ عین کے سید سے راستے پر قائم و وائم صحابہ کرام اور اہل بیت عظام رضی اللہ عین کے سید سے راستے پر قائم و وائم صحابہ کرام اور اہل بیت عظام رضی اللہ عین کا لئہ عین کے سید سے راستے پر قائم و وائم صحابہ کرام اور اہل بیت عظام رضی اللہ عین کے سید سے راستے پر قائم و وائم

Washing Constitution and his to

hyddyddiddigaeth Ledd Lledd 1954 a

Charles and the state of the second

the transfer of the late of the second state of

Controlled to the state of the

بِسُمِ اللهِ الرُّحِيْنِ الرَّحِيْمِ

ايضاح الطريقيه

بعد حمد والصلوق فقيرعبدالله المعروف غلام على عفى عنه گزارش مى نمايد كه بست ودو ماله بودم كه بدايت وعنايت بع غايت اللى سجانهٔ شامل حال اين فقير گرديده بجناب فيض مآب فريد زمال و وحيد دوران ، مطلع انوار ، بنج امرار محی سنن نبويه قيم طريقه احمه به نقش بنديه بحد ديه شمل الدين حبيب الله حفرت مرزا مظهر جان جانال قدس الله سره العزيز رسانيد و مستفيد شرف ارادت و ببعت بخدمت مبارك حضرت ايثان در خاندان عليه قادريه گردانيد - آنخضرت اگر چه افاده و القائل نسبت شريفه نقشبنديه مجد ديه مي فرمودند واين نسبت واجازت آن از سيد السادات سيدنور محمد بدايواني گرفته اندوايثان از خلفائ معرفت افرائ شخ سيف الدين خليفه وخلف الصدق عروق الوقي حضرت الرهي الله مين اجازت طريقه عليه الوقي حضرت البيدان اجازت طريقه عليه قادريداز دوح برفتوح حضرت غوث الشعس الله مين اجازت طريقه عليه قادريداز دوح برفتوح حضرت غوث الشعين نيز دارند -

ی فرمودند بعداز انتقال حضرت سیّد با مرایشان استفاده ازشُخ الشیوخ حضرت محمد عابد سنای دہلوی کردیم وایشان از خلفائے ہدایت فرمائے دلیل الرحمان حضرت شخ عبد الله حد سجاده نشین خازن الرحمة حضرت محمد سعید بودند قدس الله اسرار ہما۔ ی فرمودند بخدمت حضرت شخ الشیوخ محمد عابد سنائی بجبت طلب اجازت از خاندان عالی شان قادر بیوض نمودیم ، قبول فرمودند و بحال فقیر تو جیے نمودن عُمینے دست داد و درآں غیبت بجمال جہاں آ رائے رسول خدا الله مشرف شدیم۔ دیدیم که حضرت قدس الله سره بحضور مبارک الله برائے اجازت آن خاندان برائے فقیر عرض می

بِسُمِ اللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيْمِ

اييناح الطريقة

بعد حمد وصلوٰ ہ فقیر عبداللہ عرف غلام علی عنی عندگر ارش کرتا ہے کہ میں بائیس سال کا تھا

کہ اللہ تعالیٰ کی بے حد عنایت میرے شاملِ حال ہوئی اور میں فیض بآب فرید زمال وحید
دوران مطلع انوار بنیج اسرار محی سنن نبویہ قیم طریقة احمد بیفتشند یہ مجدد یہ شس الدین ، حبیب
اللہ حضرت مرزا مظہر جان جانال قدس الله سرہ العزیز کی خدمت میں پہنچا اور خاندان
قادریہ عالیہ میں ارادت و بیعت کے شرف سے مستقید ہوا۔ حضرت مرزا مظہر جان جانال
قدس سرہ اگر چیفتشند یہ مجدد یہ خاندان سے مستقید ہوا۔ حضرت مرزا مظہر جان جانال
میں القاء کرتے تھے اور آپ نے یہ نبست نقشند یہ مجدد یہ اور اس کی اجازت سیدالسادات
حضرت سیّد نور محمد بدایوائی سے حاصل کی تھی اور سیّد نور محمد بدایوئی حضرت شیخ سیف الدین کے خلیفہ تھے جوع وۃ الوُقی حضرت خواجہ محمد معموم سے خرز ندار جند تھے۔ حضرت مرزا قدس سرہ کو طریقہ قادر یہ میں بیعت کرنے کی اجازت حضرت غوث الشقین کی روح پر فتوح کی طرف سے بھی تھی۔

فرماتے تھے کہ حفرت سیّد نور محر کے انتقال کے بعد ان کے حکم سے میں نے شخ الثیوخ حفزت محمہ عابد سنائی سے استفادہ کیا۔ آپ حفزت شخ عبدالا حد سجادہ نشین حفزت محمسعید کے خلیفہ تھے۔ قدس اللہ اسرار ہما۔ فرماتے تھے (حضرت مرزاصاحبؓ) میں نے حفزت شخ عابد کی خدمت میں خاندان عالی شان قادر سیمیں طلب اجازت کے لیے عرض کیا۔ آپ نے قبول فرمایا اور مجھ فقیر کے حال پر توجہ فرمائی اور مجھ پر بے خودی کی کیفیت طاری ہوگی اور میں بے خودی میں حضور پاک میں کے جمال جہاں آراہے مشرف ہوااور میں نے دیکھا کہ حضرت شخ عابد نے آنخضرت میں کے حضور مبارک میں میرے لیے

نمایند رسول الله الله الله ایند که بخضرت خوث التقلین عرض بکنید حضرت شیخ قدس سره با آنخضرت معروض داشتند به پر افرمودند و بخادم خود برائے عطاء تبرک خرقه اجازت امرنمودند - خادم خلعت گرال بهااز سندس آورده برگردن فقیر (مرزاصاحب) نهاده و در باطن فقیر عجب بر کتے و کیفیتے تازه واردشد که در بیاں راست نمی آید - بعد مشاہده ایں واقعہ بامر حضرت شیخ قدس سره از غیبت إفاقتے دست واد - حضرت شیخ (مجمد عابد) مبارک بادایں عطا کرامت فرمودند - انواز نسبت قادریہ که درایں خاندان از مشائخ کرام متوارث است ، بحصول ایں اجازت زیادہ ترگردید -

می فرمودنداز جناب مبارک حضرت خواجه قطب الدین قدس سره نسبت چشتیه نیز مارارسیّده است و کیفیت آن نسبت شریفه چشتیه گاه گاه خود بخو دظهور می نماید ـ وشوق و ذوق و سوختگی که از لوازم این خاندان است ، دل را با هنرازی آرد ـ دری وقت میل بسماع درفت وگریه پیدای شود:

> برسر بازار صرافان عشق زیر ہر دارے دوکانے دیگر است

حضرت ایشان قدس سره جامع نسبت نقشبندی مجددی و نسبت قادریه و پیشی بودند، لیکن نسبت بزرگان مجددی بر ایشان عالب بود۔ به رعایت آ داب خاندان نقشبندی مجددی بر معایت آ داب خاندان نقشبندی استعال اذ کار واشغال ایل طریقه نقشبندی مجددیه می نمودند عالم از مواکد فیوض و برکات ایشان بهره یاب گردید، تا آ ککه خلفاء و خلفائ ایشان دراطراف عالم برایت طالبان راه خدامی نمایند این فقیر مسکین بذکر و شغل باطنی از حضرت ایشان تلقین یافته برین طریقه نقشبندی مجددیه مواظبت نمودم و تا پانزده سال اقتباس انوار صحبت حلقه و ذکر و توجه و مراقبه حضرت ایشان داشتم و بیمن تو جهات روح افزائ حضرت ایشان مناسبیت بحالات و واردات این طریقه علیه بهم رسیدو ادراک و وجدان و کیفیات

فائدان عالی شان قادر یہ میں اجازت کے لیے عرض کیا۔ رسول پاک بھٹا نے فرمایا کہ غوث الثقلین سے عرض کرو۔ حضرت شخ محمہ عابد نے حضرت غوث الثقلین سے عرض کرو۔ حضرت شخ محمہ عابد نے حضرت غوث الثقلین سے عرض کیا۔
آپ نے قبول فرمایا اور اپنے خادم کو حکم دیا کہ متبرک خرقہ اجازت عطا کر دو۔ خادم ریشی خلعت لے آیا اور مجھ فقیر کی گردن پر رکھ دیا۔ فقیر کے باطن پر عجیب برکت اور کیفیت وارد ہوئی کہ بیان میں نہیں آسکتی۔ اس واقعہ کے مشاہرے کے بعد حضرت شخ قدس سرہ کے حکم میں نہیں آسکتی۔ اس واقعہ کے مشاہرے کے بعد حضرت شخ قدس سرہ کے حکم حضرت شخ نے اس عطائے کرامت پر مبارک باوفر مائی۔ حضرت مرزاصاحب فرماتے کہ (اس اجازت سے) نسبت قادر ریہ کے انوارات جوائس خاندان کے مشائخ میں وراث تا جلے آتے ہیں ، میرے اندراور زیادہ بڑھ گئے۔

حفرت مرزا صاحب فرماتے تھے کہ مجھے جناب مبارک خواجہ قطب الدین ّ ہے نسبت چشتہ بھی پنچی ہے اوراس نسبت چشتہ کی کیفیت بھی بھی خود بخو دمجھے پر ظاہر ہوتی ہے اور ذوق وشوق وسوزش جواس خاندان کے لواز مات ہیں ،میرے دل کومسر ورکرتے ہیں اور اس وقت ساع کی طرف میلان پیدا ہوتا ہے اور دقت اورگریہ پیدا ہوتا ہے۔

ترجمہ: "عشق کے صرافوں کے بازار کے سرے پر ہر گھر میں دوسری

ى دوكان ب_"

حضرت مرزا صاحب تبست نقش بندیہ قادریہ مجددیہ اور چشتہ کے جامع تھے۔لیکن بررگانِ مجددیہ کی آواب کو لمحوظ خاطر رکھتے ہوئ آپ اس طریقہ عالیہ نقش بندیہ کے آواب کو لمحوظ خاطر رکھتے ہوئ آپ اس طریقہ عالیہ نقش بندیہ مجددیہ کے اذکار واشغال تلقین فرماتے تھے۔اطراف عالم آپ کے فیوض و برکات سے بہرہ مند ہوتا تھا۔ آپ کے خلفاء اور آپ کے خلفاء کے خلفاء اور آپ کے خلفاء کے خلفاء اطراف عالم میں طالبان راہ خدا کی ہدایت ورببری کا سبب بن رہ ہیں۔حضرت فلفاء احدا کی ہدایت ورببری کا سبب بن رہ جی سے حضرت ایشان قدی سرہ نے جھ مسکین کو ذکر وشغل باطنی کی تلقین فرمائی اور میں نے اس طریقہ ایشان قدی سرہ نے بحد سے برا ستفامت اختیا رکی۔ میں نے پندرہ سال تک حضرت مرزا ماحب کی صحبت ،حلقہ ذکر اور توجہ ومراقبہ کے انوار عاصل کے اور آپ کی تو جہات روح افزا

مقامات واصطلاحات آن حاصل شد و الْحَمُدُ لِلَّهِ عَلَى ذَالِكَ .

دراین ایام گزشته جمرت مقدی بزار و دوصد دوازده است به تکلیف بعض عزیزال این چند فوائداز کلام مبارک حضرت خواجگان نقشبندیه وا کابرمجد دیه رحمة الله علیم التقاطنموده جمع کرده آید واین جمة تحریر وتقریرای فوائداز برکت صحیح کثیرالبرکت حضرت ایشان است رحمة الله علیم، والایخن از مقوله بزرگان را ندن کارای بے سرو سامال نیست:

> جمال ہم نشیں در من اثر کرو وگرنہ من ہُماں خاکم کہ هستم

> > بنيادى اصول طريقة نقشبنديه

بدانکه طریقه مجددیه بخی است براصول طریقه نقشبندیه و آن وقوف قلبی و توجه به مبدء فیاض و گلبداشت خواطر و دوام ذکر و اعتصام بصحبت شیخ مقتدا است ـ در هر مقام ـ لحاظ مورد فیض و ماخذ آن می نمایند و براذ کار واشغال جمال طریقه مواظبت می فرمایند ـ امامقامات بلند واصطلاحات ارجمند ـ این بزرگواران چیز ب دیگراست ـ چنانچه در همن این فواند مخص آن به اختصار ندکوری گردد ـ

کی الحمد لله که به یمن صحبت پیر دشگیر قیم طریقه مجدد میر می سنن نبویه کے که مستفید ازیں طریقه شود و به نهایات سلوک ایں اکابر برسد میداند که ایں مقامات چیست ومنبع ایں بحارفیوض و برکات کیست: کی برکت سے میں نے طریقہ عالیہ مجددیہ کے حالات ووار دات سے مناسبت حاصل کی اور اس طریقہ عالیہ کی کیفیات، مقامات، اصطلاحات کا وجدانی ذوتی تجربہ وادراک حاصل کیا۔ وَ الْحَمُدُ لِلَّهِ عَلَیٰ ذَالِکَ۔

۱۳۱۲ ہجری کے ان ایام میں چند عزیزوں نے مجھے مجبور کیا کہ حضرات خواجگان نقشبند میہ مجدد میر تمہ الله علیم کے کلام مبارک سے میہ چند فوا کد جمع کر کے تحریر کروں الیکن ان فوا کد کی تحریر وتقریر تمام تر حضرت ایشان کی صحبت کثیر البرکت کے فیض سے ہی انجام پذیر ہوئی ہے، دگر ندان ہزرگوں کے اقوال بیان کرنا اور اس موضوع پر پچھ لکھنا مجھنا کارہ بے سرو سامان کی طاقت سے باہر ہے۔

ترجمہ: "جمال محبوب کی صحبت نے میرے اندر تا ثیر پیدا کردی ہوگر نہ میں تومٹی کی مٹی ہوں۔"

بنيادى اصول طريقة نقشبنديه

جان لیجے کہ طریقہ مجددید کی بنیاد اصول طریقہ نقشبندید پر ہے اور بیاصول حسب ذیل ہیں:

(۱) وقوف قلبی (۲) توجہ بہ مبدء فیاض (۳) گلہداشت خواطر (۳) دوام ذکر (۵) صحبت شیخ کومضبوط پکڑنا۔ ہرمقام پرمور دفیض و ماخذ فیض کالحاظ رکھنااوراذ کارواشغال طریقہ نقشبندیہ پر جیننگی اختیار کرنا کیکن اکابرمجد دیہ کے مقامات واصطلاحات بلند ایک علیحہ ہ چیز ہیں۔ان کاخلاصہ بھی ان فوائد کے خمن میں تح بر کیا جاتا ہے۔

الحمدللله میرسب پچھ بندہ کو پیر دشگیر قیم طریقہ مجدد میر مخصنین نبویہ کی صحبت کی برکت سے نصیب ہوااوران اکا ہر کےسلوک کے انتہائی مقامات حاصل ہوئے ۔ایسا مخص عی وجدانی طور پر جانتا ہے کہ میہ مقامات کیا ہیں اور ان فیوض و ہرکات کے سمندرکا سرچشمہ کون ہیں۔

آنچ پیش تو بیش ازیں رہ نیست فائیت فہم تست اللہ دیگر نیست

می فر مایند که حاصل این طریقه شریفه دوام حضور و دوام آگا بی است بحضرت ذات الهی سبحانهٔ بالتزام عقیده صححه موافق الل سنت و جماعت واتباع سنت نبویه علی صاجهاالصّلا ة -

و جرکه یکے ازیں امور ثلاثه نداردواز طریقه مامی برآیدنعوذ بالله منها۔ این حالت رادر طبقه صحابه رضی الله عنهم احسان می گف تندو در اصطلاح صوفیه شهود و مشاہده و یادداشت وعین الیقین می گویند۔

طريقه ذكراسم ذات

وبرائے حصول ایں دولت کدس مامیصحت عبودیت است، سهطر یقد مقرر نموده

21

طریق اقل: دوام ذکراست بشروط آن و ذکر بردوشم است _اقل اسم ذات است _ طریقش آنکه زبان بکام چپانیده و برنبان دل کیمل آن زیر بپتان چپ بفاصله دو انگشت است، اسم مبارک الله را بگوید و مفهوم آن در لحاظ داشته دارد که ذاتیست موصوف بصفات کامله و منزه از صفات ناقصه که برآن ایمان آورده ایم و این لحاظ را پرداخت و جود ذبنی گویند _ در وقت ذکر حرکت در زبان و بدن پیدا نه شود _ و در تمام اوقات براین ذکرموا ظبت نماید، تا دل جاری شود _ پس از لطیفه روح که محل آن زیر پیتان راست بفاصله دو انگشت است _ ذکر نماید _ پس از لطیفه سرکه کل آن برابر پیتان راست بفاصله دو انگشت است ، ذکر نماید _ پس از لطیفه سرکه کل آن برابر پیتان راست بفرق دو انگشت است ، ذکر نماید _ پس از لطیفه سرکه کل لطیفه خفی که کل آن برابر پیتان راست بفرق دو انگشت است ، ذکر نماید _ پس از لطیفه نمرکه کل اطیفه خفی که کل آن برابر پیتان راست بفرق دو انگشت است ، ذکر نماید _ پس از لطیفه خفی که کل آن برابر پیتان راست بفرق دو انگشت است ، ماکل بوسط سینه ، ذکر کند _

ترجمہ: "اس راہ میں اس سے زیادہ سمجھ کی دوڑ نہیں، بس تیر فہم کی نہایت آئی ہی ہے کہ اللہ ہے بس۔"

حفزت فرماتے ہیں کہ طریقہ شریفہ مجد دید کا مقصود آخر دوام حضور اور دوام آگاہی بحضرت ذات الٰہی سجانۂ ہے اور اس کے ساتھ عقیدہ صحیح بمطابق اہل سنت و جماعت و اتباع سنت نبوی علیٰ صاجباالصلوٰ ۃ والسّلام لازم ہے۔

اگرسالک ان متنوں امور (دائی یاداللی، عقیدہ صححہ بمطابق اٹل سنت و جماعت اور اتباع سنت) میں سے کی ایک سے بھی ہبرہ مندنہیں ہے تو دہ طریقہ سے خارج ہے۔ نعوذ باللہ منہا۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے طبقہ میں اس حالت دوام حضور و دوام آس گاہی کواحسان کہتے ہیں ۔ اور صوفیاء کرام کی اصطلاح میں اس مقام کوشہود ومشاہدہ یا دواشت اور عین الیقین کہتے ہیں۔ اور صوفیاء کرام کی اصطلاح میں اس مقام کوشہود ومشاہدہ یا دواشت اور عین الیقین کہتے ہیں۔

طريقه ذكراسم ذات

ا کابرمجد دیانے اس نعت کے حصول کے لیے جوعبودیت کی دریکی کاسر مایہ ہے، تین طریقے مقرد کتے ہیں:

پہلاطریقہ: دائی ذکراس کی تمام شرا نظ کے لحاظ کے ساتھ۔ ذکر دوشم کا ہے۔ اوّل ذکراس ذات ہے۔ اس کا طریقہ بیہ ہے کہ ذبان تالوے چہاں کرے اورول کی زبان ہے کہ جس کا مقام ہائیں بہتان کے بینچے دوانگشت کے فاصلے پر ہے، اسم مبارک اللہ کجاور اس کے مفہوم کا لحاظ رکھے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات، صفات کا ملہ ہے موصوف اورصفات ناقصہ ہے مبرہ اور منزہ ہے (ذبین میں رکھے) کہ میں اس ذات پر ایمان لایا ہوں، اس لحاظ کو برداخت وجود ذبئی کہتے ہیں۔ ذکر کے وقت بدن اور زبان کو ہرگز حرکت نہ دے۔ سالک تمام اوقات میں بید ذکر دل کی زبان ہے کرتا رہے، حتی کہ دل جاری ہوجائے۔ پھر لطیفہ روح ہے جس کا مقام دائیس بیتان کے بیجے دوانگشت کے فاصلے پر ہے، ذکر اسم ذات روح ہے۔ جس کا مقام دائیس بیتان کے بیجے دوانگشت کے فاصلے پر ہے، ذکر اسم ذات کرے۔ اس کے اجراء کے بعد لطیفہ سرے جس کا مقام برابر بہتان چپ وسط سین کی طرف

باز از لطیفه اهمیٰ کمحل آن درعین وسط سینه است ذکر نماید ، تا آنکه لطا نف خمسه جاری شوند بذکر به باز از لطیفه نفس کمحل آس عین دروسط پیشانی است واز لطیفه قالبیه نیز ذکر اسم ذات معمول است -

طريقه ذكرنفي واثبات

دوّم ذکرنفی وا ثبات است _طریقش آئکه اوّل نفس خودراز بریناف بند کندو پس زبان بکام چسپاندو بزبانِ خیال کلمه لارااز ناف تا بدماغ رساند -

لفظ الدُّرا بروش راست فرود آرد ولفظ الا اللهُ را بر دل ضرب كند، بوجب كهاش ذكر بلطا مُف خمه رسد ولفظ محمد رسول الله الله الله الما رادر وقت نفس گذاشتن بخیال بگوید -معنی معنی

ا۔ شرط است در ذکر لحاظ معنیٰ کہ نیست بیج مقصود بجز ذات پاک ومعنیٰ لازم است ہرلفظ را۔ پس لفظ بے معنیٰ متصورنشود۔

۲ ونیز از شروط است در وقت نفی بنفی بستی خود و جمیع موجودات و در وقت اثبات ، اثبات ذات حضرت حق سجانهٔ ملحوظ داشتن ، اگر چه نفی متعلق به تمام مقصودات شده ، امالحاظ راوسعت هااست به

۳۰ و نیز ازشر وطاست و ہر دوذکر بعد چند بار بزبان دل بکمال خاکساری و نیاز مندی مناجات والتجا پنمودن کہ خداوندامقصود میں تو کی ورضائے تو ،ترک کر دم دنیاو آخرت را از برائے تو ،محبت خود ومعرفت خود دہ۔اگر طالب درولیش صفت وصادق نباشد' ترک کر دم دنیاو آخرت' رانگوید والا ہر دو جملہ راگفتن لازم گیرد۔ دوانگشت کے فاصلے پر ہے، ذکر اسم ذات ای طرح کرے (حتی کہ بدلطیفہ بھی جاری ہوجائے)۔ پھرلطیفہ نفی سے جس کا مقام برابر پہتان راست وسط سیند کی طرف دوانگشت کے فاصلے پر ہے، ذکر کرے۔ پھرلطیفہ انھی سے جس کا مقام میں وسط سینہ ہے، ذکر کرے۔ حتی کہ بدلطیفہ حتی کہ بدلط انف بھی جاری ہوجا کیں۔ عالم امر کے ان پانچ لطا کف کے اجراء کے بعدلطیفہ نفس سے اسم ذات کا ذکر کرے۔ اس کا مقام وسط پیشانی ہے اور پھرلطیفہ قالبید (یعنی تمام جسم سے) ذکر اسم ذات اس طریقہ مجدد میکامعمول ہے اسے سلطان الاذکار کہتے ہیں۔

طريقهذ كرنفي واثبات

ذکر کی دوسری قتم ذکرنفی واثبات ہے۔ اس ذکر کا طریقہ یوں ہے کہ اپنے سانس کوزیر
ناف بندکر ہے۔ اس کے بعد زبان کوتالو سے لگائے اور بزبان خیال کلمہ لاکوناف سے دماغ تک
کھنچے اور اللہ کودائیں کندھے پرلائے اور لفظ الا اللہ دل پراس طرح ضرب کرے کہ لطا کف خمسہ
ذکر سے متاثر ہوں اور لفظ محمد رسول اللہ بھی سانس چھوڑتے وقت خیال ہی خیال میں کہے۔

ا۔ ذکر میں بیشرط ہے کہ معنی کا کھا ظاکر ہے۔ (ان معنوں میں) کہ اللہ کی ذات پاک
کے سوامیر اکوئی مقصورتیں۔ ہرلفظ کے لیے معنی لازم ہیں (کیونکہ) بغیر معنی کے لفظ کے خوبیں۔

۲۔ اور شرائط میں بیمجی ہے کہ نفی کے وقت اپنی اور جملہ وجودات کی نفی کرے
اور اثبات کے وقت صرف حضرت حق سجانۂ وتعالیٰ کی ذات پاک کا اثبات کرے، اگر چہ
تمام مقصودات کی نفی پہلے ہی کر چکا ہے، لیکن کھا ظ کو بہت وسعت صاصل ہے۔

س۔ اورشرائط میں بیجی ہے کہ دونوں اذکار میں چند ہار ذکر کے بعد دل کی زبان سے کمال خاکساری و نیاز مندی سے التجاءعرض کرے کہ اے خدا! میرامقصود صرف تو اور تیری رضا ہے اور چھوڑ دیا میں نے دنیا و آخرت کو تیرے لیے۔ مجھےا پئی محبت ومعرفت عطا کر۔اگر طالب درویش صفت اور صادق نہ ہوتو ''ترک دنیا و آخرت کا ذکر نہ کرے'' ورنہ دونوں جملوں کا تذکرہ لازم پکڑے۔

۳۰ و نیزشرط است توجه بقلب ، بآ نکه شکل صنوبری دل یانقش اسم ذات درتصور آردواین توجه راوتوف قلبی گویندواین توجه قائم مقام ضرب است که درطرق دیگر در ذکرشائع است _

۵ و نیزشرط است توجه بذات الهی داشتن تگران بجهت فوق باشد که بذات الهی تگران متوجه و نستظر فیض است _ رعایت بجهت فوق بپاس ادب است که الله تعالی فوق بهمه اشیاء است، بلکه وقوف قلبی و توجه بمیدء فیاض از ذکر وطریقه علیه است که حصول نسبت حضور بے این دورکن محال است _

٧_ ونيزشرط است دل راازخواطر ووساوسها باز داشتن مجر دخطور _

خطره دل را نگاه باید داشت تا خواطر استیلاء نیابند وای رانگهداشت گویندهس و حصر نفس در ذکر مفیداست ،شرط نیست _حرارت قلب وشوق وردتت قلب ونفی خواطر و ذوق ومحبت از فوائد هسرنفس است ومی تواند که موجب حصول کشف باشد _

و در ذکرنفی و اثبات رعایت عدد طاق معمول است، للبذا این را وتوف عددی گویند فرموده اند وقوف عددی سبق اوّل است ازعلم لد نی بایم معنٰی که حصول کیفیات وعلم آن وکشوف اسرار و دریافت آن جمدازی ذکر است و این ذکر ماخوذ است از حضرت خضرعلیدالسّلام بارعایت جس نفس ۔

پس اگر در یک دم تابست و یک بار رسانیده است و فائده برآن نشده مملش باطل است درطریقه محسوب نیست _از سر گیردوشروط را نیک احتیاط نماید _ ۳۰ اوریہ بھی شرط ہے کہ توجہ قلب کی طرف کرے۔لیکن دل کی شکل صنوبری یا نقش اسم ذات کا تصور ندکرے اور اس توجہ کو دقوف قلبی کہتے ہیں اور بی توجہ دوسرے طریقوں میں رائج ضرب کی قائم مقام ہے۔

۵۔ اور بیجی شرط ہے کہ اللہ سجانۂ وتعالیٰ کی ذات باری کی طرف توجہ کرے۔ نظر اوپر کی طرف ہوجہ کرے۔ نظر اوپر کی طرف ہوکہ اللہ کی ذات و کم کے مرف کے آنے کا منتظر رہے۔ اوپر کی طرف توجہ ادب کی وجہ سے کہ اللہ تعالیٰ تمام اشیاء سے بالا ہے۔ وقوف قلبی و بمبدء فیاض ارکان توجہ ادب کی خیر محال ہے۔ ذکر اور اس کا طریقہ ہیں کہ حضور مع اللہ کی نسبت کا حصول ان دوار کان کے بغیر محال ہے۔

۲ اور میبھی شرط ہے کہ ذکر کے وقت دل تمام خیالات اور وساوی ہے رکا رہے اور جس وقت دل میں (غیر کا) خیال آوے اس وقت اس کو وفع کرے۔ (تا کہ غیر خیالات دل برغلبہ نہ یا کیں)

اوراے (تصوف میں) تکہداشت کہتے ہیں۔سانس بند کرنا ذکر میں مفید ہے،لیکن ذکر کی شرائط میں سے نہیں۔سانس بند کرنے سے حرارت قلب وشوق ورفت قلب ونفی خیالات وذوق اور محبت پیدا ہوتے ہیں۔

حفرنفس سے ہیچی ممکن ہے کہ ممالک صاحب کشف ہوجائے۔ ذکرنفی اثبات میں طاق عدد کا خیال رکھے،اسے وقوف عددی کہتے ہیں۔ دربر مند نروز میں میں تروز میں مطاب فریرست میں است سے میں۔

(اکاہر نے) فرمایا ہے کہ وقوف عددی علم لدنی کاسبق اوّل ہے کہ اس ذکر ہے کہ اس ذکر ہے ۔ یہ کیفیات اوران کاعلم ہوتا ہے۔ کشوف اسراراوران کی دریافت اس ذکر کی بدولت ہے۔ یہ ذکر حضرت خضر علیہ السمّلام ہے بارعایت جس نفس مردی ہے۔ پس اگر ایک سانس میں نفی اثبات کے ذکر کو (طالب نے) اکیس مرتبہ تک پہنچا دیا ہے اور پھر بھی نفع نہیں (اوراثر ات مرتب نہیں ہوئے) تو اس کاعمل باطل اور دائیگال ہے اور طریقہ میں محسوب نہیں۔ وہ عمل دوبارہ شروع کرے اور تمام شرا لکا کھا ظار کھے۔

طریق دقه ممراقبه طریق دقه مراقبه وآن تکهبانی دل است ازخواطر ونگرانی فیض الهی است به داسطه ذکرو بے رابط مرشد -

باید که درجمیج اوقات به نیاز وشکست تمام متوجه ذات الیمی باشد، تا توجه الی الله
به مزاحمت خواطر ملکه دل گردد به وای لحاظ ذات تقدس و تعالی و دوام توجه تم اعلی ذکر
است که مقصود را جم اذ کار حضور مسمی مطلوب است بحضویا سم که آن واسطه است حصول
مطلوب را می فر مایند مراقبه اقرب است به بحذ به از نفی اثبات از دوام مراقبه بمرتبه
وزارت توال رسید اشراف برخواطر و تصرف در ملک و ملکوت از مراقبه است به اما ملکه
مراقبه به کثریت ذکر و صحبت ارباب جمعیت دشوا راست .

طريق ومرابطة

طریق سوّم' استفاده از صحبت کمال است که بیمن توجه و اخلاص او دل از غفلت پاک گرددو بجاذبه مجب اوانوارمشامده الهی بردل در نشیدن گیرد_

در حضورش برعایت ادب درضاء خاطر دنیبت بنگاه داشت تصورا د فیضاب شود _ گفتها ند که این امرتمام ادب است و پیچ بادب بخدا نرسد _

مسن صبّ السوب الادنسى لم يعصل السي الموب الاعلى مى فرمايند كداي طريق موصل تروآسان تراست ازطريق ذكروطريق مراقبه و اي راذكر دابطه گويند -

طريق دوّم مراقبه

(السلسله کا) دوسراطریقة مراقب بے یعنی بے واسط ذکرو بے واسط مرشد (مرید) اپنے دل کی طرف متوجہ ہواوراس کوغیر اللہ کے خیالات سے پاک دیکھاور فیض الہی کی گرانی کرے۔
جا ہے کہ ہر وقت عاجزی وشکستاد لی کے ساتھ اللہ تقدی و تعالیٰ کی ذات کی طرف متوجہ ہو جتی کہ اللہ تقدیں و تعالیٰ کی ذات اور مقد ہو جتی کہ اللہ تقدیں و تعالیٰ کی ذات اور و ائکی توجہ اعلیٰ ترین ذکر اور اذکار کا مقصود ہے۔ (اسم ذات کے) ذکر سے مطلوب حضور مع اللہ ہے نہ کہ ذکر جو واسطہ ہے اس مقصود کے لیے اور بس فرماتے ہیں کہ مراقبہ جذبہ کے ساتھ ذکر نفی اثبات سے زیادہ اقرب ہے۔ اگر دائمی مراقبہ حاصل ہو تو (مرید کو) مرتبہ وزارت ماتا ہے۔ (دوسرے کے) دل کی بات اس پر مکشف اور ملک و ملکوت پر تقرف واسل ہو تا و ہو ارجہ کے والہ ہوتا و شوار ہے۔

طريقة ومرابط يثخ

طریق سوّم: تیسراطریقہ محبت شخ کال ہے۔اس کی محبت سے اور اس کی توجہ و اخلاص کی برکت سے (مرید کے) ول سے خفلت دور ہوتی ہے۔محبت الٰہی کی کشش سے (مرید کے)ول پرمشاہدہ الٰہی کے انوار حیکنے لگتے ہیں۔

(مرید مکے لیے لازم ہے) کہ پیٹی کائل کے حضور میں ادب کا لحاظ رکھے اور اس کے دل کوخوش رکھے اور از پیٹی کائل کے حضور میں اس کے تصور کی گلہداشت رکھے اور فیض ال کوخوش رکھے اور ان پیٹی ہاتا۔
پائے۔ فرمایا ہے کہ تصوف تمام کا تمام ادب ہے اور کوئی ہے ادب خدا تک نہیں پہنچ ہاتا۔
ترجمہ: ''جوچھوٹے تربیت کرنے والے رب (یعنی پیروم شدکو)
ضائع کردے ، بڑے رب الارباب تک نہیں پہنچ سکتا۔''
اکابر نے فرمایا ہے کہ صحبت شیخ کائل کا یہ تیسرا طریقہ ذکر اور طریق مراقبہ سے زیادہ
آسان اور واصل باللہ کرنے والا ہے۔ اس کوذکر رابطہ کہتے ہیں۔

صحبت شيخ كامل

پیر کے است کہ ظاہرش با تباع سنت آ راستہ باشد و باطنش از التفات ماسوا پیراستہ درصحبت او باطن از نقوش ماسوامصفا و بہمتِ اودل متوجہ جناب کبریا گردد۔

اماظهورتا شیر بمقدار سعی واخلاص است و بندر تن کاشیروتا تر زیاده مشهود به بر بر کمه نشینی و نه محد جمع دِلَت وَز تو نه رمید زحمت آب و گلت زنهار زخبتش گریزال می باش ورنه مکند روح عزیزال بحلت

معتر درتا ثیرِ حصول جمعیت خاطر د توجه جناب النی وانجذ ابقِلبی است تدریجا که علامت ِخرق ججب است _ وظهورگری وحرارت اگر چه مفیدو ذوق افز ااست ، اما در قرن اوّل نبود _

بدانکه مفیدتر و معمول در طریقه شریفه آنست که طالب برگاه که خوابه مشغول شود ـ اولاً چند بارتوبه استغفاراز معاصی نماید و مرگ را حاضر داند ـ پس صورت درویشے که از وطریق ذکریافته بروئ ول خود باادب تمام حاضر نماید، تاجمعیت و کیفیت پیدا آید ـ باز بذکر بشرا نظآل مشغول شود، اقل باسم ذات که موجب حصول حرارت و شوق است _ پس بنفی و اثبات و اگر دل از حعر نفس مانده شود، بے حصر نفس ذکر کند و درذکر و مراقب توجه باحدیت صرفه حضرت ذات نماید ـ ذکر بے توجه از و سوسه بیش نیست ـ

محبت شيخ كامل

شخ کال وہ ہے جس کا ظاہراتباع سنت ہے آ راستہ اور باطن ماسوااللہ ہے پاک ہو۔اس کی محبت میں بیاثر ہو کہ مریداس کی محبت میں ماسوااللہ سے صاف اوراس کی ہمت ہے مرید کا دل جناب الٰہی کی طرف ہوجائے۔

کیکن(یادرہے کہ)اڑای قدرہوگاجتنی کوشش اوراخلاص ہوگاویہے ہی مرید پراژ ہندریج ظاہرہوتاہے۔

ترجمہ:''جمشخص کی ہم نشینی تو اختیار کرے اور دل کی کیفیت کو جمعیت نہ ملے اور کئی گارے کی زحمت نہ چھوٹے تو اس کی صحبت ہے بھاگ جا، نہ بیٹھ در نہ تیری روح کو یا کیزگی روثنی نور نہ ملے گا۔''

یشخ کامل و کممل کی توجہ کی تاثیر میں بیدامر قابل اعتبار ہے کہ تدریجاً حصول جمعیت خواطر و توجہ بجناب اللی وانجذ اب قبلی حاصل ہوجائے جو کہ تجابات کے اٹھ جانے کی علامت ہے اور گرمی اور حرارت کا ظہوراگر چہ مفیدوذ وق افزاہے، مگر قرن اوّل میں نہیں تھا۔

جان بیجے کہ طریقہ شریفہ میں اس سے زیادہ قابلِ عمل یہ ہے کہ طالب جس وقت چاہ مشخول ہو جائے۔ سب سے پہلے چند بارا پنے گناہوں سے تو بہ واستغفار کرے اور موت کو حاضر جانے۔ اس کے بعد اس درویش کی صورت جس سے ذکر حاصل کیا ہے، تمام ادب کے ساتھ اپنے دل کے سامنے تصور کرے، تا کہ جمعیت و کیفیت پیدا ہو جائے۔ پھر ذکر میں اس کی شرائط کے ساتھ مشغول ہو جائے۔ سب سے پہلے اسم ذات میں جو کہ حرارت اور شوق کے حصول کا موجب ہے، مشغول ہو۔ پھر نفی واثبات میں اورا گر دل جس ترم میں توجہ دم سے تھک جائے تو بغیر جس دم، یعنی کھلے سائس سے ذکر کرے اور ذکر و مراقبہ میں توجہ احدیث صرفہ حضرت ذات (اللہ بجانے وتعالی) کی طرف کرے۔ ذکر بے توجہ و سوسہ سے زیادہ نہیں ہے۔

ذ كرتبليل لساني

ذکر جہلیل زبانی اگر چہ تا حصول ملکۂ حضور معمول نیست، کیکن بشرا کط مذکورہ نیز مفید است ۔ کثر ہے ذکر ہے باید و دل بے ذکر کثیر نمی کشاید، نیچ وقت از اوقات بے ذکر وتوجہ و نیاز بجناب الہی مگذر دو درانجمن وملا قات مردم نیز بذکر و آگائی مشغول باشد۔

> ع فيض حق ناگاه رسدليكن بردل آگاه رسد كي چشم زدن غافل ازال ماه نباشی شايد كه نگام كند آگاه نباشی اين حالت را خلوت درانجمن گويند _الصوفي كائن بائن _

بدانکداز تعلق خاطر بماسوائے ورسوخ ذمایم در باطن سدہ درفیض ہےافتد۔ پس بکلمہ لانفی آن باید نمود، مثلاً برائے زوال حسد' لااللہ حسد درمن الااللہ گر محبت خدا'' بایں لحاظ کثرت نفی واثبات وتضرع بجناب اللی برائے ازالہ آن نماید، تا آئکہ آں ذمیمہ زائل گرددوہم چنیں ہر مانع رااز باطن ازالہ کند، تا تصفیہ وتزکیہ حاصل شود۔ ورزش ایں شغل قسے است سفر دروطن۔

ذکراست که موجب حصول فناوبقااست ، ذکراست که موصل بالله است ذکر گو ذکر تا ترا جان است پاکی دل ز ذکر رحمان است واذکرو الله کنیوا لعلکم تفلحون

دوام حضور

چول كيفيية در ذكر حاصل شود ، بحفظ كيفيت پر داز دو چول مستور شود ، باز برسر ذكر

ذ کرجلیل لسانی

فر کر خلیل زبانی اگر چہ حضور کے ملکہ کے حصول تک معمول نہیں ہے۔ لیکن مذکورہ شراکط کے ساتھ مفید بھی ہے۔ ذکر کثرت ہے کرنا چاہیے۔ دل بغیر ذکر کثیر کے نہیں کھاتا۔ اپنی اوقات میں سے کوئی وقت بھی بے ذکر وتوجہ و نیاز بجناب اللی جل شایۂ نہ گزرے اور لوگوں کے ساتھ ملا قات اور انجمن کے وقت بھی ذکر اور آگاہی میں مشغول رہے۔ ترجمہ: فیض حتن اچا تک پہنچنا ہے کین دل آگاہ پر وار دہوتا ہے۔ ایک آئھ جھیکنے کے وقت بھی اس چاند سے غافل شہو میں سکتا ہے کہ وہ تجھ برنگاہ کرے اور تو آگاہ نہ ہو

اس حالت کوخلوت درائجمن کہتے ہیں یعنی کا کُن حقیقت دبا کُن صورة الصوفی کا کُن باکن۔
جان لوکہ جب دل کا تعلق با سوااللہ ہے ہوجا تا ہے اور برائیوں کا خیال دل میں پختہ ہوجا تا ہے اور برائیوں کا خیال دل میں پختہ ہوجا تا ہے تو فیض اللی کے باطن میں چنچنے میں رکاوٹ پیدا ہوجاتی ہے۔ پس کلمہ لا سے ان اخلاق ذمیمہ کی فئی کرنی چاہے۔ مثلاً حسد کے مریض کو لا کے وقت حسد کی فئی اور الا اللہ کے وقت اللہ کی مجب کا قر ارکرنا چاہیے۔ اس طرح نفی وا ثبات سے اور اللہ کے دربار میں عاجزی سے برائی کا از الدکرے۔ حتی کہ وہ برائی ختم ہوجائے اور ای باطن کی ہر رکاوٹ کا از الدکرے، تاکہ تصفیہ ویز کیہ حاصل ہوجائے۔ اس شغل کی مشق ''سفر دروطن' کی ایک تیم ہے۔

تاکہ تصفیہ ویز کیہ حاصل ہوجائے۔ اس شغل کی مشق ''سفر دروطن' کی ایک تیم ہے۔

ذکر سے بی فنا و بقاء حاصل ہوتی ہے اور ذکر سے بی واصل باللہ ہواجا سکتا ہے۔

تر جمہ: ''ذکر کروڈ کر جب تک تم میں جان ہے۔ دل پاک ہوتا ہے

اللہ کے ذکر سے۔ اللہ کا ذکر کثر ت سے کروتا کہتم فلاح پاؤ۔''

دوام حضور

جب ذکر میں کیفیت پیدا ہوتو اس کی حفاظت کرے۔اگر بیر کیفیت غائب ہوجائے

رود، تا آنکه کیفیت وحضور وملکه گردد به

ہرگاہ جذبہ قبول می رسد، نسائم فیوض وفعات رحمانیہ باہتزاز می آید۔گاہ گاہ وارد فیض نا گہاں دل رامی رہاید ونیستی رونماید۔ چوں ایں حالت تواتر و تکاثر نماید، امید دوام حضور وحصول فنااست _

وصل اعدام گر توانی کرد کار مردال مرد دانی کرد

> فیف روح القدس ارباز مدوفر ماید دیگرال جم بکنند آنچه مسیحا میکرو

ونز دحفرت مجددٌ برلطیفه جدا است وسیر وسلوک و فنا وعلوم و معارف ہریک از ان جدا است، لہٰذا آل حضرت (مجدد الف ٹائیؒ) طالبان راوحق را تہذیب و تسلیک لطائف جدا جدا می فرمودند۔

ی فرمودندای طریق که مادرصد دقطع آینم، بهتگی فت گام است، پنج از ان در عالم امرود واز ال در عالم خلق می افتدود وقدم گفتن باعتبار عالم امر و عالم خلق است _ اما فرزندان ایثان قدس الله اسرار بم بعد حصول فنائے قلب، تہذیب لطیفه نفس

تو پھر ذكركرے، يهال تك كدكيفيت وعضور پخته بهوجائے۔

جب جذبہ تبولیت پاتا ہے تو فیض کی نیم اور رحمانی ہوا کیں چلتی ہیں۔ بھی بھی فیض دل پراچا تک وارد ہوکر بے خودی بیدا کرتا ہے اور جب یہ کیفیت متواتر اور مسلسل ہو جاتی ہے تو دوام حضور مع اللہ وحصول فنا کی امید کرنی چاہیے۔

دوام حضور حاصل ہونے کے بعد طالب حقیقت ذکر پر فائز ہوجا تا ہے اوراس سے پہلے ذکر کی صورت تھی نہ کہ اس کی حقیقت اوراس معنی کا حصول طالب کے لیے اس طریقہ میں ذکر واشغال کے اخذکرنے کی مائند ہے۔ دوسر سے طریقوں میں اس حالت کا حاصل کرنا مرشد کی توجہ کی قوت پر موقوف ہے۔ کسی کو بہت جلداور کسی کو دیر سے حاصل ہوتی ہے۔ اس طریقہ مجدد یہ کے اسلاف کے مطابق لطائف سے مراد حضور مع اللہ کے غلبہ کے درجات ہیں۔ حضور حق اللہ کے غلبہ کے درجات ہیں۔ حضور حق اللہ کے غلبہ کے درجات ہیں۔ حضور حق اللہ کے خاب کے بیا۔ محضور حق حضور خلق پر اس محتور حق میں اگر حضور حق ہیں۔ ہیں۔ اگر حضور حق ہیں۔ اگر حضور حق ہیں۔ اگر حضور حق ہیں۔

ترجمہ: ''اگرروح القدس کا فیض مدد کرے تو آج دوسرے بھی وہی کچھ کرگزریں جوملیٹی علیہ السمّلام کرتے تھے۔''

حضرت مجدد الف ٹائی کے مطابق ہر لطیفہ جدا جدا ہے اور ہر لطیفہ کاسیر وسلوک فنا و بقاءعلوم ومعارف جدا جدا جیں۔اس لیے آپ راہ حق کے طالبان کے لطا کف کی تہذیب و تسلیک جدا جدا فرماتے تھے۔

حفزت مجد دُفر ماتے تھے بیطریق کہ جس کے طے کرنے میں ہم لگے ہوئے ہیں سارے کا ساراسات قدم ہے۔ان میں سے پانچ قدم عالم امر میں اور دوقدم عالم خلق میں ہیں اور دوقدم کہتا عالم امرو عالم خلق کے اعتبار سے ہے۔گر حضرت مجدد ؓ کے فرزندان قدس

مقررنمودہ اند کہ درضمن سلوک قلب ونفس ایں چہارلطیفہ رانیز فنا وبقا حاصل می شود و دریں وقت ہمیں معمول است کہ اہل طلب را فرصت نیست و کارے دیگر درپیش است ۔

ی فرمایند که چول سالک بدل خود متوجه شود و دل خود را بحق سجانه جمع یابد این حالت دوام حضوراست و حضور حاصل است ، اگر چه «علم بحضور" درتمام اوقات حاضر نبیست ، چنانچه علم بحضور نفس خود در وقت اشغال بامور کم می شود علم است و علم علم نبیست ۔ لیکن چول دوام بے خطرگی و دوام کیفیتے از کیفیات قلبی و دوام نگرانی و انتظار کا انتخار کا در حالت بیداری و خواب در خن گفتن و غضب را ندن و در جمیج اوقات لازم قلب شود ۔ و حضور بے فیبت ملکه گردد و معتبر در دوام آگانی اینست و اینست یا داشت و فیرازی جمه پنداشت این حالت را عین الیقین گویند ۔

تا دوست بچشم سر نه بینم بر دم از پائے طلب کجا نشینم بر دم مردم گویند خدا بچشم سرنتوال دید آل ایثال اند من چینم بر دم

ایں رباعی اشارت است بحالت مذکورہ ، اما ازغلبہ حال فرق در رؤیت بھر و مشاہدہ بصیرت نمی تو اند کر د۔ والا رؤیت الہی سجانۂ بدیدہ سر در دنیاوا قع نیست۔

ولايت صغرئ _مراقبه معيت

بعدازال مراقبه معيت وهو معكم اينما كنتم وذكرتبليل زباني مي فرمايندو

الله اسرار ہم نے (الله تعالی ان کے بھیدوں کو پاک فرمائے) فنائے قلب کے حصول کے بعد لطیفہ نفس کی تہذیب کو مقرر فرمایا ہے کہ قلب ونفس کے سلوک کے شمن میں ان جاروں لطائف کو بھی فنا و بقا حاصل ہوجاتی ہے اور اس وقت یہی معمول ہے کہ لوگوں کو فرصت نہیں ہے اور ان کو دوسرے کا مجھی در پیش ہیں۔

فرماتے ہیں کہ جب سالک دل کی طرف متوجہ ہواور اپنے دل کوحق سجانۂ وتعالیٰ کی طرف متوجہ پائے تو بیرحالت دوام حضور ہے اور حضور حاصل ہے۔ اگر چہ حضور کاعلم تمام اوقات میں حاضر نہیں ہے، چنا نچراپئے نفس کے حضور کاعلم کاموں میں مشغولی کے دفت کم ہوتا ہے۔ علم ہے اور علم کاعلم نہیں۔ جب تمام اوقات میں دائی بے خطر گی اور کیفیات قلبی میں سے ایک دائی کیفیت اور دائی گرانی وانظار کے انک تسر اہ (جیسا کہ تو اللہ کو دیکھ رہا ہو) بیداری وخواب اور ہات کرنے اور غصہ کرنے کی حالت میں قلب کالاز مدہ ہوجائے اور حضور بے فیرت پختہ ہوجائے، یہی دائی آگاہی کے لیے قابلی اعتبار ہے اور بہی ہے حضور بے فیرت پختہ ہوجائے، یہی دائی آگاہی کے لیے قابلی اعتبار ہے اور بہی ہے یا دداشت اور اس کے سواساری خام خیالی ہے۔ اس حالت کوعین الیقین کہتے ہیں۔ ترجہ: ''جب تک میں اپنے دوست کو ہروقت اپنے سرکی آگھ ہے نہوں۔ ترد کی اول میں کہاں بیٹھ سکتا ہوں۔ ندو کی حال سے کہاں بیٹھ سکتا ہوں۔ نوگ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کواس سرکی آگھ سے نہیں دیکھا جا سکتا، وہ ایسے بیں کہ اللہ تعالیٰ کواس سرکی آگھ سے نہیں دیکھا جا سکتا، وہ ایسے ہیں گر میں اس کوا پنی آگھ سے ہردم دیکھا ہوں۔''

اس رباعی میں مندرجہ بالا کیفیات (یادداشت آگاہی اور عین الیقین) کی طرف اشارہ ہے، لیکن شاعر غلبہ حال کی وجہ سے رؤیت بھر اور مشاہدہ بھیرت میں کوئی فرق نہیں کرسکا اور (یادرہے) کہ خلامری آنکھ سے دنیا کی زندگی میں رؤیت الہی تمکن نہیں۔ (یہ ہماراعقیدہ ہے)

ولايت صغرى _مراقبه معيت

اس کے بعدمرا قبمعیت ہے۔وہو معکم اینماکنتم (الله تمهارے ساتھ ب

این مراقبددرولایت مغری کنند که ولایت اولیاء است رحمة الدعلیم ردری ولایت سیر در ظلال اساء اللی است و مقام حصول جذبه است ردری جاجذبات وغلبات نسبت و طیش وشوق و آه نعره و رفت و گریدو ذوق و وصول و یافت مقصود و دیدسلب نسبت افعال ازعباد و تو حید فعلی و تجلی برقی و شهود و صدت در کثرت و دیگر حالات انس و وحشت و بیجان و جیرت نفتد وقت می شود و سرمعیت و احاطه اگر دیده بصیرت بینا است مکشوف مے گردد و الا بوجدان خودمعیت حق سجانهٔ و تعالی مدرک می شود که ما الا یه خفی علی ار باب هذه الو لایة المثابتة لهم فی المحارج لا المحصلة فی المحیال ـ

خواجه پندارد که مراد در وصل است حاصل خواجه بجز پندار نیست جبال کہیں بھی تم ہو)۔ حضرات ذکر تبلیل زبانی طور پر کرنے کا فرماتے ہیں اور بیر مراقبہ
ولایت صغریٰ میں کرتے ہیں جو کہ ولایت اولیاء اللہ رحمۃ اللہ علیم ہے۔ اس ولایت میں سیر
اسائے اللی کے ظلال میں ہے اور سیجذ بہ محبت اللی کا مقام ہے اور جذبہ کے حصول کا مقام
ہے۔ اس جگہ جذبات و ظلبات نسبت و تبیش و شوق و آہ و نعرہ رقت و گربیہ و ذوق و وصول اور
مقصود کا پانا اور عباد سے افعال کی نسبت کے سلب کی و ید اور تو حید فعلی اور جبی برتی و شہود
وصدت در کشرت و دیگر حالات انس و وحشت و ہیجان و جیرت نصیب ہوتے ہیں اور معیت
اللی اور اس کے احاطے کا راز صاحب بصیرت پر کھل جاتا ہے اور اگر ایسانہیں ہوتا تو وہ
معیت اللی کا ادر اک کرتا ہے۔ جبیا کہ اس ولایت صغریٰ کے مقام پر فائز اولیاء اللہ پر مخفی
معیت اللی کا ادر اک کرتا ہے۔ جبیا کہ اس ولایت صغریٰ کے مقام پر فائز اولیاء اللہ پر مخفی

ترجمہ: ''خواجہ مجھتا ہے کہ وصول الی اللہ حاصل ہوگیا ہے، مگر بیاس کی خود فریبی کے سوا کچھنیں۔''

فنائے قلب

استغراق وسکرومستی وقطع علاقه علمی وجهی وجهل ونسیان ماسوا وسلامت قلب که خطره هرگز در دل نفوذ نه کند دست د مدوفنائے قلب که عبارت از دوام بے شعوری از ما سوائے است حاصل آید۔

> کے بود خود زخود جدا ماندہ من و تو رفتہ و خدا ماندہ

اقسام فنا: 💎 فناراچهاراتسام گفتداند.

اوّل فنائے خلق: کهامیدو بیماز ماسوائے منتفی شود۔

وقم فنائے ہوا: کدوردل آرزوئے بجوزات مولانماند

س**ة م فنائے ارادہ**: کرصفت بائیت وخواست از سالک زائل گردد، چنانچہ

ازاموات

> علم صوفی عین ذات حق بود علم حق او خود صفات حق بود علم حق در علم صوفی هم شود ایں سخن کے باور مردم شود

فنائے قلب

ولایت صغریٰ میں استغراق ہے، سکر ہے، ستی ہے۔اس ولایت میں دل کا ماسوااللہ سے علمی وجی تعلق کلیتًا منقطع ہو جاتا ہے اور قلب کو ماسوا اللہ کا کامل نسیان حاصل ہوجاتا ہے۔اس کیفیت کوفنائے قلب کہتے ہیں۔

ترجمہ:''جواہے آپ سے جدا ہو گیا وہ خود کہاں رہا۔ میں اور تو چلے گے تو صرف اللہ رہ گیا۔''

اقسام فنا: اكابرن فناكى جاراقسام بنائى بير

الوّل فَعَائِے طَلَق: كمطالب كى تمام اميديں اورخوف ماسوااللہ منقطع ہوجاتے ہيں۔ وقرم فعائے ہوا: دل ميں الله كى ذات كى آرز وكے علاوہ كوئى آرز واورخواہش نہيں رہتى۔ سقرم فعائے اراوہ: دل سے تمام خواہشات زائل ہوجاتی ہیں جیسا كہ موت سے۔

چپارم فنائے فعل: کہ طالب کا فعل فنا ہو جاتا ہے اور اس کا دیکھنا، سننا، بولنا، کھانا، بینااور سجھناصرف فعل حق ہی بن جاتا ہے۔

حدیث قدی ہے کہ بندہ مجھ نے وافل کے ذریعے قرب حاصل کرتا ہے ، جتی کہ میں اسے محبوب بنالیتا ہوں۔ پھر میں اس کی شنوائی بن جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے۔اس کی بینائی بن جاتا ہوں جس سے وہ ویکھتا ہے۔اس کا ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ چیز پکڑ '' ہے اوراس کا پاؤں بن جاتا ہوں جس سے وہ چلتا ہے۔

ترجمہ "مونی کاعلم سرچشم علم حق ہے۔ صوفی کے تمام اسرار ومعارف الہامی وعطائے الی ہیں۔ اس کا اپنا کچھٹیں۔ کوئی یقین کرے نہ کرے خدا نے اپ علم کے سرچشمے صوفی کے قلب میں جاری کردیے ہیں۔"

رسیدنِ بمقامِ ولایت بغیرحصول مقامات عشره که توبه وا نابت و زید و قناعت و ورع وصبر وشکر وتو کل وتسلیم ورضااست ،متصور نیست _

کددری مقامات اگرفتدم گاہرائخ نشود بارے گزرگاہےخود ضروراست که درین خاندان نسبت اجمالی وجذ بی است حصول این مقامات بتفصیل درسلاسل دیگر است که سیر در آنجاتفصیلی وسلوکی است بدانکه از کلام اکابر متفدیین ایس طریقه شریفه قدس الله اسرار جم کمال عبارت از رسوخ ملکه حضور وحصول فناو بقامعلوم می شود۔

می فرمایند آخر کارا تظاراست به پس اگرطالب بدوام حضور و وسعت نسبت قلبی مشرف شود و حضور جهات سته را احاطه نماید و توجیح باشد بے کیف و برجمین بس نموده پرداخت آل نماید بدرجات حضور که بیان کرده شد البته برسد . و از دوستال خدا است مستغرق دریائے وحدت و قابل اجازت طریقه ما۔

فنائے نفس و کمالات ولایت کبری

اما در طریقه علیه مجد دیه تا بفنائے نفس و کمالات ولایت کبر کی نرسد، اجازت مطلقه نمی شود و در فنائے قبی خطرہ از دل برودامااز دماغ ریزان شود و بعد فنائے نفس از دماغ نیز منتفی گردد و بعد از ان درادراک خطرہ کہ از کجامی آید جیرت است ۔ انتفائے خطرہ از دل و دماغ پیش ارباب عقل معقول نیست، کیکن طریقه دوستان خداورائے نظر و عقل است ۔ پس بعد تمام شدن معاملہ قلب تہذیب لطیفہ نفس کمکل آن چیش حضرت مجدد ٌ پیشانی انسانست معبود است ۔ وعلم جمامی مقام قلب کہ ولایت صغری است

مقامات عشرہ:مقامات ولایت کے حصول کے لیے(۱) تو بہ(۲) انابت (۳) زہد (۴) قناعت (۵) ورع (۲) صبر (۷) شکر (۸) تو کل (۹) تسلیم (۱۰) رضا کے مقامات لازم ہیں۔ان کے بغیر ولایت کا تصور نہیں۔

یہ تو ممکن ہے کہ بھی ایہا ہوکہ ان مقامات میں ہے کسی مقام پر کسی ولی کا قدم رائخ نہ ہو، کیکن ان تمام مقامات میں ہے۔ اس خاندان (مجدوبیہ) میں ان مقامات کا مطر کا انتہالی اور جذبی ہے۔ جبکہ دوسرے سلاسل میں بید مقامات تفصیل ہے مقامات کا مطر کے جاتے ہیں کہ اس جگہ سرتفصیلی وسلوکی ہے۔ جان لیس کہ اس طریقہ شریفہ کے اکابر منتقد میں اللہ اسرار ہم کے کلام ہے کمال ملکہ حضور کی پچنگی اور حصول فنا و بقاہے۔

فرماتے ہیں کہ آخر کار انظار ہے۔ پس اگر طالب کو دائی حضور مع اللہ حاصل ہو جائے اورنست قبلی کی وسعت ہے مشرف ہوجائے اور جوحضور مع اللہ اس کو حاصل ہو، وہ جہات ستہ (یعنی مشرق ومغرب، شال وجنوب اور فوق وقت) پرمحیط ہواوراس کی توجہ الی اللہ بے کیف ہوتو وہ ای نسبت کی پردافت کرے اور ای پرمتنقیم ہوتو اس کوحضور مع اللہ کے درجات عالیہ نصیب ہوں گے۔ بی محض اللہ تعالیٰ کے دوستوں میں سے ہے اور دریائے وحدت میں مستغرق اور ہمارے طریقہ یاک کی اجازت کے قابل ہے۔

فنائےنفس وکمالات ولایت کبریٰ

لیکن طریقہ عالیہ مجدوبی میں جب تک طالب فنائے نفس اور کمالات کبری حاصل نہیں کر لیتا، اس وقت تک اس کو مطلق اجازت نہیں دی جاتی ۔ فنائے قبی میں خطرہ دل سے چلا جا تا ہے، مگر د ماغ میں آ جا تا ہے اور اس کے بعد خطرہ کے ادراک کرنے میں کہ کہاں ہے آتا ہے جیرانی ہے ۔ لیکن فنائے نفس کے بعد د ماغ سے بھی مرتفع ہوجاتے ہیں۔ دل ود ماغ سے جیرانی ہے ۔ لیکن اللہ تعالیٰ کے انتفائے خطرہ ارباب عقل کے نزدیک ناممکن ہے اور خلاف عقل ہے، لیکن اللہ تعالیٰ کے دوستوں کا طریقہ ورائے نظر وعقل ہے۔ قلب کے معاملہ کے کمل ہونے کے بعد تہذیب

ار باب کشف دمعرفت را آسان است ،امااہل وجدان وذ وق رابالہام والقااز جناب الٰہی باحضرات مشائخ رحمۃ الڈیلیم معلوم میشود _

می تواند که آثار آن حصول وسعت درانوارنسبت باشد_گویا سینداز انوار بمچو پیاله پراز آب لبریز گردد و جهت فوق که در توجه ونگرانی متوجم می شودمستورشود بسا طے در حضور پیدا آید۔والعلم عنداللہ۔

مراقبهاقربيت حفرت ذات

این جامرا قبه اقربیت حضرت ذات نسحن اقرب الیه من حبل الو دیدی نماید و ذکرتهلیل بشرائط آن ترتی می بخشد وحضور و گرانی و عروج و نزول و جذبات، چنا نکه درمقام قلب بود در پنجانیز نقد وقت می شود، بلکه انجذ اب تدریجاً تمام بدن را در می یابد و بدن مشمول انوارنسبت می شود و کیفیات و حالات اینجانسبت بمقام قلب بے مزہ و کم حلاوت است _ اما چول دریں نسبت قوت بیدا شود حالات سابقه فراموش گردد _ مورد فیض اینجا بالا ولیت لطیفه نفس است، این مقام را ولایت کبری گویند که ولایت انبیااست علیم الصلوق والسّلام _

ای ولایت عالیه تضمن سددائره و یک قوس است، نصف سافل دائره اولی مشتمل اساء وصفات زا کدونصف عالی حضمن شیونات واعتبارات ذاتیه است و دائره ثانیه حضمن اصول آن و دائره ثالثه حضمن اصول آن اصول وقوس مضمن اصول اصول آن اصول است _ این اصول سه گانه اعتبارات اند در حضرت ذات که مبادی صفات وشیونات شده اند _ لطیفہ نقس جس کامحل حضرت مجد ہ کے نز دیک انسان کی پیشانی ہے،مقرر ہے۔مقام قلب کا مکمل علم کہ ولایت صغری ہے ارباب کشف ومعرفت کے لیے آسان ہے، مگر اہل وجدان و ذوق کو جناب اللہی سے بذر بعیدالہام والقاء یا حضرات مشائخ رحمۃ الله علیم معلوم ہوتا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ اس حصول کے آٹار نسبت کے انوار میں وسعت ہوں۔ گویا سینہ بھی انوار میں وسعت ہوں۔ گویا سینہ بھی انوار سے پانی سے بھرے ہوئے پیالے کی طرح ہوجاتا ہے اور فوق کی طرف توجہ میں مگرانی متوجم ہوتی ہے اور مستور ہوجاتی ہا ورضوتی بساطت پیدا ہوتی ہے۔والعلم عنداللہ۔

مراقبهاقربيت حضرت ذات

ولایت کمری ناره اس کے قریب ہیں) کیا جاتا ہے اور ذکر تہلیل لسانی شرائط کے ساتھ رگ ہے بھی زیادہ اس کے قریب ہیں) کیا جاتا ہے اور ذکر تہلیل لسانی شرائط کے ساتھ سالک کور تی بخشا ہے اور حضور وگر انی وعروج ویزول وجذبات، جیسا کہ مقام قلب ہیں تھے اس جگہ بھی حاصل ہوتے ہیں۔ بدن نبست کے انوار میں مشمول ہوجاتا ہے، بلکہ جذب و محبت رفتہ رفتہ تمام بدن پر غالب آجاتی ہے۔ مقام قلب کی نبست اس مقام کی موجودہ کیفیات نبتا ہے مزہ اور بے حلاوت ہوتی ہیں، گرجب اس نبست میں قوت پیدا ہوتی ہے تو حالات سابقہ فراموش ہوجاتے ہیں۔ اس جگہ مورد فیض بالا بالا ولیت لطیفہ نفس ہے۔ اس مقام کوولایت کبری کہتے ہیں، جو کہ انبیاء علیم الصلو قوالسلام کی ولایت ہے۔

یدولایت عالیہ سردائرہ اورائیک توس پر متضمن ہے۔ دائرہ اوّل کا نحیلا نصف اساء و صفات زائدہ پر مشتل ہے، جبکہ او پر والا نصف متضمن شیونات اور اعتبارات ذاتیہ ہے۔ دائرہ دوّم پہلے دائرہ کے اصول پر متضمن ہے۔ دائرہ سوّم اس اصول کے اصول پر متضمن ہے اورقوس اس اصول کے اصول اصول پر متضمن ہے۔ بیاصول سرگانہ حضرت ذات میں اعتبارات ہیں کہ صفات وشیونات کے مبادی ہوئے ہیں۔ روئے جانال را نقاب اندر نقابے دیگر است ہر تجابے را کہ طے کردی تجابے دیگر است

بنائے حقیقی وحقیقت اسلام وشرح صدر ومقام دوام شکر ورضا که چوں و چرا بر حکم قضا بری خیز د در قبول تکلیفات شرعیه احتجاج دلیل نمانده واستدلال بدیمی گردد و اطمینان از شورش ہائے مقام جذبہ وقوت یقین بمواعید اللی واستہلاک واضحلال، چنانچہ برف در آفتاب می گداز د و توحید صفاتی و انتفائے انا که وجود و توالع وجود را منسوب باد سجانۂ یا بدود راطلاق لفظ انا برخود مسامحت نتواند کرد دمتهم داشتن نیات و دید قصور کہ بغیر شروم مقصت و رخود نہ بیند۔

وتهذیب اخلاق که حاصل سلوک است وتز کیداز رذ اکل حرص و بخل و حسد و حقد و کبروحب جاه وعجب وغیره درین مقام بلند دست دید .

تایار کرا خواہد و میکش بہ کہ باشد غ گارنی ہے ہم مرہ سے نم کا س نفس ا

در دائر ه دوّم وغیره نگرانی و توجه که متوجم می شد به مدرک نمی گردد که نفس صاحب توجه فنایا فته نگران که باشد به

دری جامطمئنه برتخت صدرارتقامی نمایدوانجذ اب صدررا مدرک می شود_

دري جامراقبه حفرت ذات حق من حيث المحبت يحبهم ويحبونه تا ولايت علياى نمايند_

تعبیرازمقامات قرب که مرتبه پیچونی و تنزیه حاصل است و درعالم مثال مشهودی شود بدائر ه مناسب دیده اندوالا جائیکه خدااست دائر ه کجااست به

مرا قبداسم ظاہراسم باطن

بعدتمام شدن ولايت كبرى وسيردراسم هو السظاهر سيروسلوك درولايت عليا

ترجمه: "محبوب كاچره برنقاب برايك نقاب ركهتا ہے۔جس تجاب كو بھی تونے طے کیا ہے،اس کے آگے ایک اور جاب ہے۔" ولی کے لیے فنا عے حقیقی وحقیقت اسلام وشرح صدر ومقام دوام وشکر ورضا حاصل ہو كرحكم قضا پر چون و چراا ٹھر جا تا ہے اور تكليفات شرعيہ كے قبول كرنے ميں دليل كى حاجت نہیں رہتی اوراستدلال ہدیمی ہوجاتا ہے اور مقام جذبہ کی شورشوں سے اطمینان ہوجاتا ہے اورالله تعالیٰ کے وعدول میں قوت یقین واستہلاک واضمحلال ہو جاتا ہے، جبیا کہ برف دهوب میں بکھل جاتی ہے۔ توحید صفاتی وانا کے اٹھ جانے سے وجود و تو ابع وجود کو الله سجانهٔ ے منسوب پاتا ہے اورا پنے آپ پر لفظ انا کے اطلاق کو برداشت نہیں کرسکتا اوراپنی نیات کو اتہام اورالزام دینااورالی دیدقصور رکھنا کہ بغیرشراورنقص کےاپنے اندراور پچھنہ دیکھے۔ اس مقام عاليه براخلاق رزيله مثلاً حرص ، بخل ، حسد ، كينه ، كبر ، حب جاه اور عجب وغيره س اس کو چھٹکارا ہوجاتا ہے اور تہذیب واخلاق جو کرتصوف کا ماحصل ہے، اس کو نصیب ہوتا ہے۔ ترجمد: "محبوب كس كوچا بتا ب،اس كى محبت كس كے ساتھ موكى؟" وائرہ وقدم: اس میں محرانی وتوجه کا وہم ہوتا ہے، لیکن اب اس کا ادراک نہیں ہوتا، کیونکه تحرانی وتوجه کرنے والانفس ہی فنا ہو چکا ہے تو ابٹکرانی کون کرے۔ اس مقام پرنفس نفس مطمئنه بن جاتا ہےاور تخت شاہی پر جلوہ افروز ہوجاتا ہے۔اس مقام پرجذب ومحبت كادراك صدركوموتا ب_اس مقام پرمرا قبه حفرت ذات بارى ميس مسن حيث المحبت يحبهم ويحبونه كياجاتا بحتى كرسالك ولايت عليا من الحج جاتا بـ مقامات قرب کی تعبیر جن کومرتبہ بے چونی و تنزیہ حاصل ہے اور عالم مثال میں مشہود ہوکر مناسب دائرے میں و کھھے گئے ہیں، مگر جہاں اللہ ہے وہاں دائر ہ کہاں ہے؟

مراقبہ اسم ظاہر اسم باطن ولایت علیا۔ مراقبہ اسم ظاھر: ولایت کبریٰ کے تمام مقامات طے کرنے اور اسم است كدولا يت ملاءاعلیٰ است علیهم السّلا م_درايں ولايت کاربعنا صر ثلثه سوائے عضر خاک افتد به

دری جامرا قبد اتے که سمی هو الباطن است می نمایندو ذکرتبلیل وصلوٰ قنافله دری جاترتی مے بخشد وتوجه وحضور وعروج ونز ول عناصر ثلا شدا بهم می رسدوگا ہے بدن مانندیک چیثم نگران مدرک می شود و دروفت سلطان الا ذکار که مبتندیاں را حاصل میگر دوو بدن را صفائی وست دادہ بود، آن صفا دیگر است واین تصفیه عناصر دیگر۔ حالات و کیفیات ایں جابالطافت ونزاکت است۔

ووسعت عجیب در باطن پیدای شود و مناسبت با ملاء اعلی حاصل میگر ددوی تواند که ملائکه کرام ظاهر شدن گیرند و اسرار یکه لائق ستر وخفااست مدرک گردد هیسنساً لا ربساب المنسعیم نعیمها به بعد حصول سیراسم هو المسطاهو و هو الباطن دو جناح برائے سیر بسوئے مقصود که ذات بحت است، حاصل می شود بس بانجام رسانیدن معاملہ ولایت علیا اگرفضل الہی شامل حال شود ، سیر در کمالات نبوت واقعہ خواہد شد۔

مراقبه كمالات نبوت

وآن عبارت است از دوام بیخی ذاتی بے پردہ صفات واسائے۔ درین مقام شکرف یک نقطه درایں جابہتر ازجیج مقامات ولایت است، حضور بے جہت میشود و شکرانی وتوجہ هائے سابقہ و پیش طلب و بے تالی وشوق زاکل می شود۔ و برویقین دست مدید، دست حال ومقام ومعرفت از یخاکوتا واست۔ لا تبدر کے الابیصار بر صدق حال گواہ است۔ '' هو السظاهر ''میں سیر کرنے کے بعد سیر وسلوک ولایت علیا میں سیر ہے کہ بیدولایت ملاء اعلیٰ علیہ السّلام کی ہے۔ اس ولایت میں طالب کا معاملہ عناصر ثلاثہ سے بالاشتثنائے عضر خاک پڑتا ہے۔

مراقباسم باطمن: اس مقام پرمراقبذات الهی کاسم هو المباطن کا کیاجاتا ہے۔
اب ذکر تحلیل اور نو افل طالب کورتی بخشتے ہیں اور توجہ وحضور وعروج ویز ول اب عناصر ثلاثه
کوہم پہنچتا ہے اور کبھی بعن بدن ایک ویکھنے والی آگھ کی مانندا دراک میں آتا ہے۔ بیالی ہی
کیفیت ہوتی ہے جو مبتد یوں کو سلطان الاذکار کے وقت حاصل ہوتی ہے اور بدن میں تو
صفائی آگئ تھی، وہ صفائی دوسری ہے اور بی تصفیہ عناصر اور ہے۔ اس مقام پر کیفیات و
حالات کے ساتھ لطافت و نزاکت حاصل ہوتی ہے۔

باطن میں عجیب وسعت پیدا ہوتی ہے۔فرشتوں سے مناسبت پیدا ہوتی ہے۔ یہ جمی ممکن ہے کہ اس مقام پر طالب پر فرشتے ظاہر ہوں اور راز اور بھید جو اخفا کے قابل ہیں، طالب کوان کا ادراک ہوجائے۔ ھیناً لا رباب النعیم نعیمھا۔ سیراسم ھو الظاھر اور ھو الباطن کے بعد طالب کودویر مقصود کی طرف سیر کے لیے جو کہ ذات بحت ہے، حاصل ہوجائے تو ولایت علیا کا معاملہ سرانجام کرنے کے بعد سیر کمالات نبوت میں واقع ہوگی۔

مراقبه كمالات نبوت

کمالات نبوت میں سیر دائی جملی ذاتی بے پردہ صفات واساء نصیب ہوتی ہے۔اس عالی شان مقام میں کہ جس کا اس جگد ایک نقطہ طے کرنا سارے مقامات ولایت ہے بہتر ہے، حضور بے جہت ہوتا ہے اور گلرانی وتو جہات سابقہ اور پیش طلب اور شوق کی ہے تابی زائل ہو جاتی ہے۔ یقین کال نصیب ہوتا ہے۔ حال مقام اور معرفت کی یہاں تک رسائی نہیں۔ لا تدریحہ الابصاد سالک کے صدق حال پر گواہ ہے۔ بطراز دامن ناز اوچه زخا کساری مارسد نزدآن مژه به بلندی که ذکروسرمه دعارسد

دریں جایافت وادراک علامت نارسائی است _ نکارۃ و جہالت نسبت ووصل عریاں حاصل ہے شود _ ووصول است حصول نیست _

> اتصالے بے تکیف بے قیاس ہست رب الناس را باجان ناس

صفائے وقت وحقیقت اطمینان وا تباع حوالما جاء بدالمصطفیٰ کی و مکال وسعت نبست باطن و بے کیفیتی و باس وحر مان دست می دہد معارف وحقائق ایں جاشرائع است و بس کداین مقامات انبیاء است علیہم السّلام و تابعال رابہ تبعیت و وراشت حاصل شدہ تو حید وجودی وشہودی از معارف ولایت یُو د در راہ ہے ماند، اما عروج و نزول بجد بات لطیفہ خاک رابالا صالتہ و بہ تبعیت لطائف ٹلا شرامیسری شود، مورد فیض درایں جابالا صالتہ لطیفہ خاک است و بہ تبعیت تمام بدن۔

درایں جامرا قبد ذات بحت معرااز جمیع اعتبارات وحیثیات سابقہ ہے نمایند و تلاوت قرآن مجید وطول قنوت درنماز در کمالات ثلاثہ وحقا کق سبعہ وجزآن که من بعد پیش خواہد آمد۔ ترقی ہے بخشد ہمیں بے رنگی ھا ولطافت ھادر پیش ہے آید کہ این مقامات بلند درجات وامواج بحرنامتا ہی ذات بحت الہی است جل جلالا۔

م**را قبه کمالات رسالت و کمالات اولوالعزم و حقا کُق سبعه** در کمالات رسالت و کمالات اولوالعزم و حقا کُق سبعه و جز آل مورد فیف _ بیئت وحدانی سالک است که بعد تنویر و تحمیل لطا کفعشره حاصل شده عروج و نزول و انجذاب نصیب تمام بدن است _

ترجمہ:''اس کے ناز کے دامن کے پلوتک ہماری خاکساری ہے کیے پیچی سکتے ہیں؟اس کے ابر و کی بلندی کی وجہ سے دعا کا سرمہ ہی پیچی سکتا ہے۔'' اس مقام میں یافت وا دراک نہ پینچنے کی علامت ہے۔نا کارگی اور نسبت کی جہالت اور وصل عریاں حاصل ہوتا ہے اور وصول ہے حصول نہیں ہے۔

ترجمہ:'' خداتعالیٰ کو بندوں سے جواتصال ہے۔ وہ بے کیف اور

بقياس --

طالب کوصفائی وقت وحقیقت اطمینان اور جناب محم مصطفیٰ بینی پر تازل شده احکام اللی کا اجاع اور کمال وسعت نسبت باطن اور بے کیفیتی اور بیاس وحر مان حاصل ہوتا ہے۔
اس جگہ معارف وحقائق شریعت کی صورت میں ہیں اور بس، کیونکہ بیا نبیا علیہم السلام کے مقامات ہیں اور تابعین کو از راہ تبعیت و وراشت حاصل ہوئے ۔ تو حید و جود کی وشہود کی جو کہ معارف ولایت سے تھی رائے میں رہ جاتی ہے، مگر لطیفہ خاک کو بالا صالتہ اور لطائف ثلاثہ (پانی ۔ ہوا۔ آگ) کو بہ تبعیت عروح وزول و جذبات میسر آتے ہیں۔ اس جگہ میں مور و فیض بالا صالتہ لطیفہ خاک ہے اور ہے جعیت تمام بدن۔

اس مقام میں مراقبہ ذات بحت جو کہ سابقہ جملہ اعتبارات وحیثیات ہے معرا ہو، کرتے میں اور تلاوت قرآن مجید اور نماز میں طول قنوت کمالات ثلاثہ اور حقائق سبعہ اور جو پچھاس کے بعد پیش آئے گا، میں ترتی بخشا ہے۔ یہی بے رنگیاں اور لطافتیں پیش آتی ہیں کہ یہ بلند در جوں والے مقابات اور ذات بحت الٰہی جل جلالۂ کے بحر لامتنا ہی کی موجیس ہیں۔

مراقبه كمالات رسالت وكمالات اولوالعزم وحقائق سبعه

کمالات رسالت وکمالات اولوالعزم وحقائق سبعہ اور من بعد مقامات میں مور دفیض اور عروج ونزول وانجذ اب تمام بدن کونھیب ہے۔ ہیئت وحدانی سالک ہے جو کہ لطائف عشرہ کی تنویر و تکیل کے بعد حاصل ہوئی۔

ای کار دولت است کنون تا کرارسد از کمالات رسالت وکمالات اولوالعزم چیز نے نوشتہ نشد۔

مراقبه حقيقت كعبه ،حقيقت قرآن مجيد ،حقيقت صلوة

حقیقت کعبہ عبارت از ظہور سر اوقات عظمت و کبریائی ذاتیہ الہیہ است و حقیقت قر آن عبادت است از مبدء وسعت بے چونی حضرت ذات ۔

وحقیقت صلوٰ قاعبارت از کمال وسعت بے چونی حضرت ذات فرمودہ اند۔ از کلام حضرت مجدد قدس سرہ مستفاد ہے شود معبودیت صرفہ کہ بعد از حقیقت صلوٰ قامشہود بود، بے چونی صرفہ ذات بود کہ از ان نصیبہ بمقبولاں برسد۔ و برآن داخل دائرہ قیومیت ہے شود۔ واز ذاتیکہ قیام جمیع حقائق امکانی باآن تواند بود۔ بہرہ ہے یابند مقامات عابدیت وسیرقدے وسلوک بانتہائے این حقائق تمام می شود۔

مرا قبهمعبوديت صرفه وحقيقت ابرانهيمي

بعد زال معبودیت صرفداست وبس واین جاسیر قدیم متنع گفته اند و سیر نظری جائز داشته مقام خلت حقیقت ابراجی است علیه السّلام و آن مقام است بس شکرف کثیر البرکات انبیاء درین مقام تا بع اند حضرت خلیل را حبیب الرحمٰن علیه و علیم السّلام بامر فاتبع علمته ابر اهیم حنیفا ماموراست _

لبذا درصلوة وبركات مطلوبة ودراتشيه عفر مايد بصلوة ابراجيمى عليه السلام المنظم صل على محمد وعلى ال محمد كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابواهيم انك حميد مجيد ازاي جادرياب فيروبركت اين مقام عالى را

ترجمه: "بددولت كاكام ب،ابكون اس تك يبنجاب."

مراقبه حقيقت كعبه ،حقيقت قرآن مجيد ،حقيقت صلوة

حقیقت کعبہ سراوقات عظمت و کبریائی ذاتیاللی کے ظہورے عبارت ہے۔ حقیقت قرآن باری تعالیٰ کی ذات یاک کی وسعت بے چونی کامبدء ہے۔

حقیقت صلوٰ قباری تعالیٰ کی ذات پاک کی وسعت بے چونی کا درجہ کمال ہے۔ حضرت مجدد قدس سرہ کے کلام سے ستفاد ہوتا ہے کہ مقام معبودیت صرفہ جو کہ حقیقت صلوٰ ق کے بعد مشہود ہوتا ہے، ذات اللہ سجانۂ وتعالیٰ کی بے چونی صرف ہے کہ اس کے نصیب ہونے سے مقبولان بارگاہ میں پہنچ جاتا ہے اور دائرہ قیومیت میں داخل ہوجاتا ہے اور اس ذات سے بہرہ ورک ہے۔ عابدیت کے مقامات اور ان حقائق کی انتہا تک سرقدی وسلوک تمام ہوجاتا ہے۔

مرا قبه معبوديت صرفه وحقيقت ابراجيمي

بعدازال معبودیت صرف باوربس اس جگدیر قدمی کومنع فرماتے ہیں اور سرنظری کو جائز رکھا ہے۔مقام ضلت حقیقت ابرائی علیہ السلام ہے۔وہ مقام بہت عظیم اور کیٹر البرکات ہے۔انبیاء کرام علیم الصلاق والتسلیمات اس مقام میں حضرت ابرائیم علیہ السلام کے تابع ہیں اور آنخضرت حبیب الرحمٰن علیہ فاتبع ملته ابو اهیم حنیفا کے امریر مامور ہیں۔

مرا قبه حقيقت موسوى

مرکز این مقام محسبیت صرفه ذا تید حقیقت موسوی است علیدالسّلام و بسیار به از پیغبران بمطابعت او باین مقام رسیده اند به ودر قرب ومعیت ممتاز اندعلیدالسّلام به

مرا تبه حقیقت محمدی 🕮

ای مرکز بند قیق کشفی دائر عظیم می نماید _ ومرکز این دائر ه محسبیت و محبوبیت ذاتیمتر جین حقیقت محمدی است ﷺ _

گویا دومیم اسم مبارک محمد ﷺ براین محسبیت ومحبوبیت اشاره می فر مایند و نیز درین مرکز که بغورنظر، رفته می شود ومثل دائر ه رفیع الشان نظری آید۔

مراقبه حقيقت احمدي

مرکز ایں دائر ہمجوبیت صرفہ حقیقت احمدی است مصلّی الله تعالی علیہ وعلیٰ آلہہ واصحابیہ وبارک وسلّم ومیم اسم مقدس احمدازین معنی رمزے وامی نماید۔

بدانکدای عظمت و کبریا وای وسعت وای محبت و در جات آن می تواند که در نفس حضرت ذات حق تعالی باشد که حصول این مراتب بعد مخصیل تجلیات ذاتید دائمیه که در کمالات نبوت حصول می شود ، پیش می آید باعظمت و وسعت بودن و محب و محبوب خود شدن مخصق آن موقوف براضافت غیر نیست ، محض و جوه و اعتبارات است حصر حضرت ذات حق تعالی را تعالت و تقدست و نیز مقتضائے محبت که در سیر ظلال و صفات بیدا شود _ اذ واق و اشواق قلبی است و محسیح که در این مقامات محض بغضل الهی دست د بد _ موجب کمال و اطمینان و وسعت و ب رنگی باطن و اراده طاعت و استواء دست د بد _ موجب کمال و اطمینان و وسعت و ب رنگی باطن و اراده طاعت و استواء ایلام و انعام محبوب می گردد _

چنانچه شهادت وجدان ابل وصول این مقامات مصداق این معنی است.

مراقبه حقيقت موسوى

اس مقام کامر کز محسیت صراف ذاتی حقیقت موسوی علیه السّلام ہاور بہت سے پغیر آپ کی متابعت سے اس مقام پر پہنچ ہیں اور قرب ومعیت الٰہی میں متاز ہیں علیہم السّلام۔

مرا قبه حقيقت محمدي

اس مقام کامرکز دقیق نظر کشفی میں ایک عظیم دائر ہ نظر آتا ہے اوراس دائر ہ خسبیت و محبوبیت محرجین کامرکز حقیقت محمد ک ﷺ ہے۔

گویااسم مبارک محمد ﷺ کے دومیم ای محسبیت ومحبوبیت کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور نیز اس مرکز میں بغور دیکھا جائے توالیک رفیع الشان دائر ہ کی مثل نظر میں آتا ہے۔

مراقبه حقيقت احمدي

اس دائرہ کا مرکز محبوبیت صرفہ ذاتیہ حقیقت احمدی ہے۔ صلّی الله تعالیٰ علیہ دعلی آلہ واصحابہ وبارک وسلّم ۔اسم مقدس'' احمہ'' کامیم اس بھید کو کھولتا ہے۔

جان لیں کہ بیعظمت و کبریائی اور بیوسعت اور بیر مجبت اور اس کے درجات ہوسکتا ہوسکتا ہو کہ فض حضرت ذات میں ہوں کہ ان مراتب کا حصول تجلیات ذاتی دائی کے حاصل ہونے کے بعد جن کا حصول کمالات نبوت میں ہوتا ہے، پیش آتا ہے۔ باعظمت و باوسعت ہونا اور اپنا محب و محبوب ہونے کی تحقیق غیر کی اضافت پر موقوف نہیں ہے۔ محض حضرت و استحق تعالی و تقدیں کے وجوہ و اعتبارات ہیں۔ نیز مقتصنا کے محبت جو کہ ظلال وصفات کی سیر میں پیدا ہوتا ہے وہ قبلی اذواق واشواق ہیں اور جو محبت ان مقامات میں محض بغضل اللی سیر میں پیدا ہوتا ہے وہ قبلی اذواق واشواق ہیں اور جو محبت ان مقامات میں محض بغضل اللی المیب ہوتی ہے، کمال اطمینان و وسعت و بے رنگی باطن و ارادہ طاعت و استواء ایل م و انعام محبوب کا موجب بن جاتی ہے۔

چنانچەان مقامات كے واصل حفزات كے وجدان كى شہادت اس معنى كى مصداق WWW maktabah oro حسول این معانی در کمال مقامات سافله نیز می شود و فارق قطع و خاصه این مقام چه باشد، بلکه انصاف آن است که برمقاے دا آثار خاصه که مطلقاً در دیگرے حاصل نشود و جمد راکد در آن مقام شامل باشد و بان استدلال برحصول آن مقام توال کردنیست و تع آن جم نه باید داشت و اگر از صفات اضافیه باشد و آن دراق ل درجه دلایت کبری گذشته رجعت قبق می لازم می آید، فرا مل بالجمله حقیقت محمدی این و حقیقت احمدی ایس با حضرت دات نزدیک تراند و آن حضرت رئیس مجوبال گشت و تابعان او خیرالام کی اللهم ارز قنا حبک و حبه و اتباعه و شفاعته و رضاک و رضائه و درضائه

مراقبه حب صرف ولاتعين

بعده حب صرف ولاتعین است که سیر قدمی این جاگوتاه است وسیر نظری روا۔ بدائکه نز دحضرت مجد دفتعین اوّل تعین جی است و مرکز آن تعین حب باعتبار محبوبیت ذاتیه حقیقت احمدی است وقعین روحی آنخضرت ﷺ است و باعتبار محبوبیت و محسبیت ممزجین ۔

حقیقت مجری است و تعین جسدی آنخضرت کا است و باعتبار محسبیت صرفه حقیقت موسوی است علیه السّلام و تعین موی علیه السّلام و محیط آن مرکز که مثل دائره است، درصورت مثالی خلت است و آن حقیقت ابرا جبی است علیه السّلام -

وتعین ٹانی تعین وجودی است و ماننظل است تعین اوّل راتعین حضرت ابراہیم علیہ السّلام ومبد بقین ہر پنجبرے ورسولے حصہ است ، از حصص این تعین وجودی واز امتان نیز اگر کسے رابہ برکت متابعت، انبیاء میہم الصلوٰۃ والتسلیمات درین تعین وجه دی نصیم اشد

ہے۔ کمال میں اس معنی کا حصول مقامات سافلہ میں بھی ہوجاتا ہے۔ اس مقام کی قطعی فرق کرنے والی اور خصوصیت کیا ہوگی، بلکہ انصاف وہ ہے کہ ہر مقام کے آثار خاصہ جو کہ دوسرے کو مطلق حاصل نہیں ہوتے اور سب کو جواس مقام میں شامل ہوں اور اس استدلال کے ساتھ اس مقام کا حصول کر سکتا ہو، اس کی بھی تو تع نہیں کرنی چاہیے اور اگر صفات ذاتیہ ہوں اور وہ اوّل درجہ ولایت کبری میں گزر کر رجعت قبقری لازم آتی ہے۔ پس نحور کرنا چاہیے۔

مختربه كرحقيقت محمدى الله واحمدى الله تعالى كى ذات اقدى كنزد يكرتهي الدين ويت المحترات فيرالام الدين وجب كدا مخضرت الله رئيس محبوبال بن كاوراً بي المحترات فيرالام بن كارت وسول اكرم الله المحمد بن كارت وسول اكرم الله كى حب و التاع وشفاعت نصيب فرما اورا بني رضا اورا

مراقبه حب صرف ولاتعين

اس کے بعد حب صرف ولاتعین ہے کہ سرقدی یہال متنع ہے اور سرنظری رواہے۔
جان لوکہ حضرت مجد والف ٹائی کے نزویک تعین اوّل تعین جی ہے۔ اس تعین حب کا مرکز باعتبار محبوبیت حقیقت احمدی ہے اور یہ آنخضرت کی کاتعین روحی ملکی ہے۔ باعتبار محبوبیت ممتزجین حقیقت محمدی کی ہے اور آنخضرت کی تعین جمدی بشری ہے،
مہر جین حقیقت موسوی ہے اور تعین موکی علیدالسّلام ہے۔ اس مرکز کا محیط جو باعتبار محسبیت صرفہ حقیقت موسوی ہے اور تعین موکی علیدالسّلام ہے۔ اس مرکز کا محیط جو دائرہ کی مانند ہے،صورت مثال میں خلت ہے اور بیضلت حقیقت ابراہیمی ہے۔ علیدالسّلام

تعین ٹانی: تعین ٹانی تعین وجودی ہے اور تعین اوّل کی ٹل کی مانند ہے۔ بید حضرت ابرا جیم علیہ السّلام کا تعین ہے اور اس تعین وجودی کے حصول سے ہر پینجبر اور رسول کا مبدء تعین ایک حصہ ہے اور امتوں میں سے اگر کسی کو متابعت انبیا علیہم الصلوٰ ق والتسلیمات کی برکت سے اس تعین وجودی میں نصیب ہوجائے۔

وحصہ یا نقطہ آن تعین مبدء تعین آن کے بود۔مجوز است، بلکہ واقعہ ملائکہ علیین راعليهم السلام نيز مبادي تغينات درجمين تغين وجوداست وحقيقت امير المومنين ابوبكر صدیق کرمبد بعین اوست _ بوسط امرے طلحقیقت محمدی است ﷺ برنجے کہ ہر چه که دران حقیقت کائن است بطریق تبعیت ووراثت دران ظل ثابت از پنجااست كه حضرت صديق ضمنيت كبرى داشتند كهاز كمال محبت ومعيت درهمن حبيب خدا بيرمقامات قرب مى فرمودند "مساصب الله في صدرى شياً الا صببته في صدر الي بكر'' واي مرتبه عاليه شيخ الشيوخ شيخ محمر عابدراً به تبعيت و وراثت حاصل شده بود و حضرت شیخ (محمد عابدٌ) حضرت ایثان مارٌ بضمینیت خودممتاز فرموده اند، چنانچه روز ب حضرت شيخ (محمد عابدٌ) فرمودند كه الله سجانةُ وتعالى امشب ما بنسيخ تازه مرفراز فرموده است _ حضرت ایشان ماٌ بعرض رسانیدند که از فلال ونت این نعمت عظمی کرامت کرده (محمد عابدصاحبٌ) فرمودندآ رے شاضمنیت مادار پیشارا نیز بایں دولت سرفراز فرمودہ اند_سبحان الله زہے وقبول وصحت کشت وادراک حالات ومقامات۔ درحقائق انبیاء کرام صلوات الله یکیم اجمعین کثرت درود شریف با برزخیت روح مبارک پیخبرے که باحقیقت اوا تصالے بهم رسیده ترقی افزااست -

اللهم صل على سيّدنا محمد حبيبك و ابراهيم خليلك وبارك وسلّم.

یا درود که درتشهد معمول است تاسه بزار وردساز د_ درین مقامات انوارنسبت و ارواح طیبهآن اکابرعلیم التسلیمات ظهور کندو درایمانیات قوت با پیز اید-

بدانکه این ولایات ثلاثه واین کمالات ثلاثه وحقائق سبعه و دیگرمقامات که نے ازان دریا درین قرطاس تراوشے یافتہ ، ہمه متوسلان این خاندان شریف رامیسر نیست _ بعضے بولایت قلبی ، بلکه در دائرہ امکان وبعضے بولایت کبری وقلیلے بکمالات اوراس تغین کا حصہ یا نقطه اس آ دمی کا مبد یغین ہو جائے تو پیر جائز ہے، بلکہ واقع ہے۔ملائکہ علمین علیہم السّلام کےمبادی تعینات بھی ای تعین دجود میں ہیں اور حقیقت امیر المومنين حضرت ابو بمرصديق جن كامبد يقين بغيركى امرك توسط كے حقيقت محمدي على كا اس نہج برطل ہے کہ جو پھھاس حقیقت میں شامل ہے وہی تبعیت وورا ثت کے طریق پر اس عل میں ثابت ہے۔ای جگہ ہے کہ حفرت ابو بمرصد بین کو ضمنیت کبریٰ حاصل تھی جو کہ کمال محبت ومعیت سے حبیب اللہ ﷺ کے ضمن میں قرب الٰہی کے مقامات کی سیر فرماتے تھے۔اس لیے صدیث میں آیا ہے:''جو شئے اللہ تعالیٰ نے میرے سینے میں ڈالی وہ ابو بکر صدیق کے سینے میں بلٹ دی گئی ہے۔'' یہی مرتبہ عالیہ شخ الثیوخ حضرت محمد عابد کو یہ تبعیت ووراثت حاصل ہو گیا تھااور شیخ محمد عابدٌ نے ہمارے حضرت مرزامظہر جان جاناںٌ کوا بناخمنی بنا كرممتاز فرمايا تھا، چنانچ ايك دن حضرت شيخ محمر عابدٌ نے فرمايا كه الله تعالى نے آج رات مجھے نسبت تازہ سے سرفراز فر مایا ہے۔ حضرت مرزامظہر جان جاناں ؒ نے عرض کیا کہ آپ کو یے نعمت فلاں دفت ملی ہے۔حضرت شیخ محمد عابدٌ نے فرمایا کہ ہاںتم میر سے خمنی ہواور حمہیں بھی اس دولت سے سرفراز کیا گیا ہے۔ سبحان اللہ۔اللہ تعالیٰ قبول فر ما کیں اور انبیاء کرام علیہم السّلام کے حقائق میں صحت کشف وادراک حالات ومقامات کثرت درود ال پیغیبر علیم السّلام کی روح مبارک کی برز حیت کے ساتھ کہ جس کی حقیقت کے ساتھ اتصال حاصل ہواہے، ترتی بخشنے والا ہے۔

یااس درودشریف کی بجائے وہ درودشریف جوتشہد میں ہے۔ تین ہزار کی تعداد میں پڑھے۔ان مقامات میں انوارنسبت اوران ا کابرعلیہم الصلوٰ ق والتسلیمات کی ارواح پاک کا ظہور ہوتا ہے اورا بمانیات میں قوت ایمان بڑھ جاتی ہے۔

جان کیجے کہ یہ ولایت ٹلا شاور یہ کمالات ٹلا شوحقائق سبعہ و دیگر مقامات جن کے متعلق ان صفحات پران سمندروں کی پچھٹی ٹیکائی گئی ہے، اس خاندان کے تمام متوسلین کو حاصل نہیں ہیں بعض ولایت قبلی، بلکہ دائر ہامکان تک پہنچے ہیں بعض ولایت کبری تک کم ثلاثه و نادرے به حقائق سبعه و جزآل فائز می شوند۔ ازیں است که در حالات و تا خیرات ایں عزیزان تفاوت هااست که حالات وعلوم جرمقام جدااست، چنانچینمونه ازان تحریریافته به الجمله در ولایات ،خصوصاً در ولایت قلبیه تا ثیرو حالات باذوق وشوق وحرارت ظاہر شود۔

ودر کمالات نبوت وحقائق سبعه جمعیت باصفا ولطافت برنگ پیداگر دد که درین جاتجلیات ذاتیه برده اساء وصفات ظهور دارد به کسمالا یسخفی علی اهلها و و تفصیل این مقامات ومعارف در کمتو با تحضرت مجددٌ فذکوراست و بالفعل درین کمالات ثلاثه واین حقائق تخن نمودن از رسیم بیش نیست استعداد کجا وکرا لیافت این مقامات بلنداست -

نہ ہر کہ سُر ہتراشد قلندری داند نہ ہر کہ آئینہ سازد سکندری داند بشارت معمولہ این خاندان ہے تھی آ ٹاروعلامات آن درخارج وباطن سالک مسموع ومعتبر نیست۔

مگر موشے بخواب اندرشتر شد

آنچیمشہور است کہ علم احوال ضرور نیست، مرادعلم تفصیل احوال یا کشف احوال است ۔ واگر فرضاً عدم تغیر باطن از ورود حالات باشد، پس بے خطرگ و دوام محرانی وفناء ہواء و فنا ارادہ و فناء انا ضرور است ۔ حضرت ایشان ما می فرمود ند قریب است کہ راہ تسلیک جمیع مقامات مجد دید مسدود شود ۔ واشارہ بقرب انتقال خود فرمود ند وفرمود ند معلوم نیست کہ بر روئے زمیں کے راقوت تسلیک تمام مقامات باشد۔ محراحیان در روضة القیومیہ کہ در مناقب حضرات مجدد بیرضی اللہ عنہم نوشتہ، نیز نقل اللہ عنہم نوشتہ، نیز نقل اللہ عنہم نوشتہ، نیز نقل اللہ عنی نمود دو

کمالات ٹلاشہ ہے بہرہ مند ہوئے ہیں۔ شاذ و نادرلوگ حقائق سبعہ اوراس کے علاوہ پر فائز ہوئے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اس فاندان کے تمام متوسلین کے حالات اور تا شیرات جداجدا ہیں کہ ہرمقام کے حالات وعلوم جدا جدا ہیں۔ جبیبا کہ پہلے بطور نمونہ تحریر کیا ہے۔ بالجملہ ولا یات میں مخاص طور پر ولا یت قلبیہ میں ذوق وشوق وحرارت کے ساتھ حالات فلام ہوتے ہیں۔ اور کمالات نبوت و حقائق سبعہ میں باصفا جمعیت اور بے رنگ لطافت پیدا ہو جاتی ہے کہ اس جگہ تجلیات ذاتیہ بے پر دہ اساء وصفات فلام ہوتی ہیں۔ (جبیبا کہ اس کے اہل ہے کہ اس جگہ تجلیات ذاتیہ بے پر دہ اساء وصفات فلام ہوتی ہیں۔ (جبیبا کہ اس کے اہل ہے کہ اس جگہ تی تفصیل مکتوبات حضرت مجد د سے مختی نہیں ہے) تمام مقامات و معارف سلوک نقشبند سے کی تفصیل مکتوبات حضرت مجد د الف ٹائی میں درج ہے۔ بالفعل ان کمالات ٹلانڈ اور حقائق میں بات کرنا ایک رسم سے زیادہ نہیں ہے۔ استعداد کہاں ہے اور کس کو ان بلندمقامات کی لیافت ہے۔

ترجمہ:'' بیغلط ہے کہ جس نے بھی سرمنڈ الیا وہ قلندر بن گیا اور بیہ بھی غلط ہے کہ جوآئیندر کھے وہ سکندری جانتا ہے۔''

اس خاندان کی بشارت معمولہ کا ان کے آٹار وعلامات کی تحقیق کے بغیرسا لک کے خارج اور باطن میں قابل شنوائی واعتبار نہیں ہے۔

ترجمه: " مگرایک چو ہاخواب میں اونٹ بن گیا۔ "

یہ جوتصوف میں مشہور ہے کہ طالب کوان کیفیات کاعلم ہونا ضروری نہیں ،اگر علم بھی ہوتو

اس علم سے مراد تفصیل احوال یا کشف احوال ہے اورا گر بالفرض طالب کے باطن میں مختلف حالات کے ورود سے کوئی تبدیلی واقع نہ ہوا ورکوئی تغیر محسوس نہ کرے۔ پھر بھی طالب کے لیے لازم ہے کہ بے خطر گی اور دوام گرانی وفتائے ہوا، فتائے ارادہ، فتائے انا ضروری ہے ۔ حضرت مرزاصا حب فرماتے تھے اورا پنے انتقال کے قریب اشارہ فرمایا تھا کہ جمیع مقامات مجدد میر کوئمل سلوک عنقریب مسدود ہوجائے گا۔ فرمایا کہ تمام روئے زمین پرکوئی شخص ایسا نظر نہیں آتا جس کوان تمام مقامات کے سلوک طے کرانے کی قوت نصیب ہو ۔ محمد احسان روضتہ القیومیہ میں کوان تمام مقامات کے سلوک طے کرانے کی قوت نصیب ہو۔ محمد احسان روضتہ القیومیہ میں ۔

پس جذبات و کیفیات و لایات و وسعتها و بے رنگی ہائے کمالات نبوت و دیگر مقامات گواہ صدق حصول مقامات کافی است،از وہم وخیال چیمیشود؟ به بشارات بے حقیقت مغرور ساختن و مردم را درغیبت انداختن چه فائدہ نیست _گر ظاہر را با تباع سنت آراستن و باطن را بدوام حضور و توجہ بجناب الہی سجانہ 'منور داشتن ۔

درويثي

درویشی چیست؟ کیسال زیستن ویکسونگریستن: تاز قید خود پرستیها دے آسودے مجمع مظهر کاش را ب با خدا بودے ترا

اسرار توحید و جودی و احاطه و سریان ارباب فناء قلب را که به تغییر اوقات بوظا نفع عبودیت و کثرت ذکر به تربیت حضرات مشاکخ بمقام جذبه وسکرومستی وغلبه محبت و تجلی برقی مشرف شده اند، پیش می آید - اما تو حیدے که بحض مراقبه سریاں وجود و جمداوست و موالموجود تخیل گرد داستیلاء واہمہ بیش نیست، از حیز اعتبارسا قطاست -

تو حبیر شہودی: وعلوم تو حید شہودی اہلِ فنا فِلْس را کہ بعد حصولِ فنائے قلب در علبات انوارحق بانقاء انا وتو ابع وجود استہلاک یافتہ اند کمشوف می شود و در کمالات نبوت و دیگر مقامات مجدد میہ کہ دوام بخل ذاتی وتمام صحو وہشیاری است حقائق ومعارف علوم شرایع است وبس ۔

ارباب توحید و جودی عالم را بحضر ت حق جل وعلانسبت اتحاد وعیتیت ثابت کشند ـ وابل توحید شهودی نسبت ظلیت مقررنمایند _ وکسانیکه ازین هردومقام گذشته اند پس ولایات کے جذبات و کیفیات اور کمالات نبوت اور دیگر مقامات کی ہے رنگیاں اور و سعتیں حصول مقامات کے لیے کافی سچے گواہ ہیں۔ وہم وخیال سے کیا ہوتا ہے؟ بے حقیقت بشارتوں سے مغرور بنانا اور لوگوں کو فیست میں ڈالنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ گر فائدہ خاہر کو اتباع سنت سے آراستہ کرنے اور باطن کو دوام حضور اور توجہ بجناب الہی سجانۂ سے منور کرنے میں ہے۔

درويتي

درویٹی کیا ہے؟ ایک ہی حال پر زندگی گزار نااورایک ہرطرف دیکھنا: ترجمہ: '' تواپی آرزوؤں ،ارادوں اورخواہشات کے ہاتھوں خود پرسی ہیں مبتلا ہے۔کاش مجھے حضرت مرزامظہر جان جانال کی طرح وصول الی اللہ کاراستیل جاتا اور ماسواکی قیدے آزاد ہوجاتا۔''

سالک ارباب فنا وقلب کوتو حید وجودی واحاط وسریان جو که تغییر اوقات کے لیے وظائف عبودیت کثر سبت سے جذبہ وسکر وستی وغلبہ محبت وجی کی تربیت سے جذبہ وسکر وستی وغلبہ محبت وجی برتی آتے ہیں۔ مگر وہ تو حید جو کہ محض مراقبہ سریان وجود و ہمہ اوست وہوالموجود تخیل ہوتی ہے، وہ واہمہ کے غلبہ سے زیادہ نہیں ہے اور قابل اعتبار نہیں ہے۔

تو حید شہودی: اور تو حید شہودی کے علوم اہل فنائے نفس کو کہ جو انہوں نے فنائے قلب کے حصول کے بعد انوار حق کے غلبات میں انا وتو الع وجود واستہلا کے انتقاء میں پائے ہیں۔ کمالات نبوت ودیگر مقامات مجدد سیمیں طالب بخلی ذاتی کا مورد ہے۔ سکرختم ہو چکا ہے اب محووارد ہے۔ اب ہوشیاری ہے۔ شرعی علوم کے تقائق ومعارف ہیں اور بس۔ جو سالکین تو حید وجودی کے مقام پر ہیں، وہ خدا تعالیٰ کے ساتھ متمام دنیا کی نسبت جو سالکین تو حید وجودی کے مقام پر ہیں، وہ خدا تعالیٰ کے ساتھ متمام دنیا کی نسبت اتحاد وعیدیت ثابت کرتے ہیں۔ اہل تو حید شہودی خدا وند تعالیٰ کی کا نبات کے ساتھ ظلیت

به کمالات نبوت به تبعیت و دراخت رسیده اند-از غایت تنزیمه مقصود را از اثبات هر نسبت تبری فرمایندالانسبت مخلوقیت دمصنوعیت مها لسلنسر اب ورب الارباب این معرفت ذوقی و وجدانی است نه تقلیدی - اما ظهور این اقسام علوم هرسا یک را میسر نسیت -

ذالك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذوالفضل العظيم

ے چەنىبىت خاك را و رب الارباب مى تواند كەسالك بولايات وكمالات نبوت فائز شود وازىي علوم اورا يىچ نەكشايد ـ

> نه سلطان خریدار هر بنده ایست نه در زی_ر هر ژنده زنده ایست

حاصل سيروسلوك

ا ما حاصل سیر وسلوک وحصول فنا و دوام حضور و تهذیب اخلاق و اخلاص تمام و رفع کلفت در ادائے احکام شریعه بادیگر حالات بے انکشاف اسرار تو حید دست می د مد۔ حضرت محددٌ سیر وسلوک نسبت نقشبندید اختیار فرموده اند که بنور تشرع بسیار آراسته است۔

ونسبت احراریه که حضرت خواجه احرارٌاز آباء کرام خود دارند قدس سره و منشاء اسرار تو حید و جودی است گزاشته که در آن مزلت اقدام پیش می آید _ و آنکه درین وقت اکش ارباب سلوک از ذوق و وجدان جم بهره تمام نه دارندی تواند که از دوری زمان نبوی ﷺ کی نبعت کا ہونا مقرر کرتے ہیں۔ جولوگ ان دونوں ہے گزر چکے ہیں (تو حید شہودی و توحید وجودی) اور انبیاء کرام علیم الصلوٰۃ والسّلام کی تبعیت ووراثت ہے کمالات نبوت حاصل کر چکے ہیں، وہ مقصود کی غایت تنزیبہ کے پیش نظراس سے ہرنسبت کے اثبات سے حاصل کر چکے ہیں، وہ مقصود کی غایت تنزیبہ کے پیش نظراس سے ہرنسبت کے اثبات سے بازاری فرماتے ہیں گرصرف نبعت مخلوقیت ومصنوعیت میں معرفت ذوتی اور وجدائی ہے تقلیدی نہیں رئیکن علوم کی ان اقسام کا ظہور ہرسالک کومیسر نہیں ہے۔ مساللت واب ورب الارباب ذالک فضل اللّه یؤتیه من یشاء واللّه ذو الفضل العظیم۔

ترجمہ:'' خاک کا پتلا شان ر ہو بیت تک کیے پہنچے۔ یہ خدا تعالیٰ کا فضل ہے جے چاہے عنایت کرے۔وہ اللہ بڑے فضل والے ہیں۔'' ترجمہ:'' خاک کے پتلے کورب الا رباب سے کیا نسبت۔'' عین ممکن ہے کہ سالک ولایت ٹلا شہ و کمالات نبوت پر فائز ہولیکن ان علوم میں سے پچھ بھی اس برظا ہر نہ ہو۔

ترجمہ:'' سلطان ہر شخص کا خریدار نہیں ہے اور نہ ہی ہر گلیم پوش سالک صادق ہے۔''

حاصل سير وسلوك

گرحاصل سیروسلوک حصول فناودوام حضور و تہذیب اخلاق واخلاص تمام اوراحکام شرعیہ کی ادائیگی میں تکلیف کا رفع ہونا اسرار توحید کے انکشاف کے بغیر دوسرے حالات کے ساتھ میسر آتا ہے۔ حضرت مجدو الف ٹائن نے نسبت نقشبندید اختیار فرمائی تھی کہ بیہ نسبت نورشر بیعت ہے بہت آراستہ ہے۔

نسبت احرار مید: خواجه احرار گنسبت احرار بیا پن آبا و اجداد سے حاصل کی تھی۔اس کا منشا اسرار تو حید وجودی ہے کین آپ نے اسے ترک کر دیا۔اس تو حید میں اکثر سالکین کے قدم پھسل جاتے ہیں۔اور فی زماندا کثر سالکین تھیجے ذوق تصوف اور تھیجے وجدان سے بہرہ ورہی وقرب قیامت وفتور استعداد باشد ـ پس آنچه بزرگان دین از معارف بیان فرموده اند ـ همداش حق است ـ هر کے را آل چه پیش آمده وانموده است ـ تفاوت درمعارف از جهت اختلاف درمقامات الهی راه یافته _معاذ الله که کذب رامد خلے باشد تا کے تکذیب صدیقان نماید ـ

اما تغليط وجود بيالل توحيد شهودى را چنا نكه كويندز عمت طائفة ان التوحيد شهودى لا وجودى فسما وصلو الى حقيقة المقام ازعدم ظهورمعارف مقاے است كدر آنجاعلوم توحيد شهودى منكشف ى شود

واین مشرب صافی از ظاہر نصوص روشن و بکشف کمل تابعان کداز سکر وقطح برآیده از صحو و ہوشیاری که مشرب انبیاء است علیهم الصلوق والسلام حظ وافر داردند مبرهن است - پیچ شنیدی که کے از صحابہ کرام که افضل از ادلیاء عظام اند به ہمداوست گویا شدہ باشد۔

عبارات را برمشرب خودفرود آوردن ازغلبه حال است، بهم چنین تطبیق معارف مختلفه با بهم ازقوت تاویل عبارات است تااختلاف از میان برخیز د _

والااتحاد مقتضیات متبائنه مقامات مختلفه چگونه صورت پزیرد واگر عبارات بتاویل متحد نمایند حالات واذ واق مقامات متفاوند کے یکے مے شود۔ اگر گوئی ہوائے زمستان و تابستان درنفس ہوائیت کیے است، برودت و حرارت ہوامتحد نہ قواند شد۔ نہیں۔اس کی وجوہات یہ ہیں: (۱) دوری زمانہ نبی ہے (۲) قرب قیامت (۳) استعداد کی کی۔ (جاناچاہیے) کہ جو کھے بھی معارف بررگان دین نے بیان فرمائے ہیں، سب تق ہیں۔ جس کوجو کھے بیٹی آیاس نے ظاہر فرمادیا۔ بیان معارف میں اختلاف کی وجہ پنیس کہ کی نے خدانخواستہ جموت کہا، بلکہ اس کی وجہ سالکین کے داستہ اور مقامات کا اختلاف ہے۔ کذب کا معاذاللہ یہاں گزرنیس کی کے لیے بیروانیس کہ ان صدیقین کی تکذیب کا مرتکب ہو۔ وجود بیالی تو حید کو فلطی پر بتاتے ہیں، چنانچہ کہتے ہیں و عصمت طافقہ ان التو حید شہودی لا وجودی فیما و صلو اللی حقیقة المقام ۔اس کی وجہ یہ کہ وجود یہ پر آن مقامات کے معازف کا ظہور ہی نہیں ہوا جہاں تو حید شہودی کے علوم منکشف وجود یہ پر آن مقامات کے معازف کا ظہور ہی نہیں ہوا جہاں تو حید شہودی کے علوم منکشف ہوتے ہیں۔ البنا تو حید شہودی کی تغلیظ کرتے ہیں۔

گرتو حید شہودی نصوص روشُن کے ثابت ہے۔ سالکین کاملین جوسکر سے ''صح'' و ہوشیاری کے مقام سے سرفراز ہوئے اور مشرب انبیاء ملیم الصلوق والسّلام سے مشرف ہوئے ،ان کے کشف سے ثابت ہے کہ بیسب حضرات تو حید شہودی سے بہرہ ورہوئے اور اس مقام سے حظ وافر حاصل کیا۔ کیا کسی نے سنا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللّٰدعنہم نے جوتمام اولیاء سے افضل ہیں ، بھی ہمداوست کہا ہوا ور تو حید وجودی کا ذکر کیا ہو۔

اکابر کی مختلف عبارات کا مفہوم اپنے مشرب (طریقہ ووجدان ذہن تجربہ) کے مطابق بیان کرنا، غلبہ حال کے باعث ہے، ای طرح قیاس کر لیجیے۔ای طرح مختلف معارف کی آپس میں تطبیق عبارات کی تاویل کی قوت سے کی گئی ہے تا کہ درمیان سے اختلاف ہے جائے۔

وگرندمقتضیات متبائنداورمقامات مختلفہ کا اتحاد کیسے ممکن ہے؟ اگرعبارات مختلفہ کی تطبیق تاویل ہے کربھی لیس پھربھی مقامات مختلفہ کے حالات واذواق ایک کیسے ہو سکتے ہیں۔ اگر تو کہے کہ موسم سر مااور موسم گر ماکی ہوائفس ہوائیت میں ایک ہے، لیکن پھرسوال بیدا ہوتا ہے کہ ان دونوں ہواؤں کی حرارت و برودت متحذبیں کی جاسکتی۔ بای ہم علوم ومعارف ہرمقام جدااست وانوار و فیوض ہرمر تبہ جدا۔ پس ایں ہم تظبیق از قوت ملکہ مقال بود، نداز غلبہ واردات حال، والعلم عنداللہ یے تحریر وتقریر یخن ہزرگان درخودلیافت ایں بے سروسامان نیست۔

> حرف درویشال بدزدد او مرد دون تا بخواند بر سیلمے زال فسون

امااز تعطفے کہ باحوال بزرگان دارد، نخنے چنداز کلام عزیز ان العقاط نمود لعل الله يو ذقنى صلاحاً _

گرندارم از شکر جز نام بہر زان ہے خوشترکہ اندر کام زہر

اگرطالیے بیاید تکراراسخاره موافق حدیث شریف یا شهادت قبول قلب در باره اوضروراست ـ ودرین افاده جز اشتر اک در فیوض یک دیگر منظور نه باشد تا فاکده بران مترتب شود _ بعد تلقین تو به استغفار ذکراسم ذات می فر مایند و توجه نمایند دل خود را مقابل دل اونموده جمت القاء ذکر کنند تا دلش ذاکر شود و حرکت در و پیدا آید _

کے کہ دلش متاثر نشود ہوتو ف قلبی پر داز د۔

وہم چنین ہرلطیفہ خود را برابرلطیفہ او داشتہ توجہ القائے ذکر بایدنمود۔ ہرلطیفہ راجد اجدا چندروز توجہ نمایند تالطا ئف سبعہ بفضل الہی گویا بذکر خدا گر دد۔

پس بذ کرنفی وا ثبات ومراقبه احدیت صرفه ارشادنمایند و بمواره بر دل او توجه

اس کے باوجود ہرمقام کے علوم ومعارف جدا جدا ہیں۔ ہرمرتبہ کے انواروفیوض جدا جدا ہیں۔ ہرمرتبہ کے انواروفیوض جدا جدا ہیں۔ پس بیساری تطبیق اس کی قالی فنکاری کی قوت سے ہے، نہ کہ حال کے واردات کے غلبہ سے، والعلم عنداللہ۔ ان اکابر بزرگان کی تحریر وتقریر پر بات کرنا مجھ جیسے بے سروسامان کی لیافت سے باہر ہے۔

ترجمہ: '' کمینہ آدمی درویشوں کے حرف چوری کرتا ہے تا کد کسی سلامتی والے پراس کافسول بڑے۔''

لیکن چونکہ مجھ سکین کواحوال بزرگال کی بیاس ہے، لہذاان اکابر کی چند ہاتیں لکھ رہا ہوں۔ لعل اللّٰه موز قنبی صلاحاً۔

ترجمہ:''اگریش مٹھاس کے نام سے بہرہ ورنیس تو اس سے بہتر ہے کہیں مند میں زہر بجروں۔''

صفت سلوک: اگر کوئی طالب علم بیعت ہونے کے لیے آئے تو مرشد کے لیے مدیث پاک کے مطابق استخارہ کا تکرار ضروری ہے۔ یا اگر استخارہ نہ کر سکے تو دل سے شہادت طلب کرے کہ یہ بھی کافی ہے اور اس میں ایک دوسرے کے فیوض میں اشتراک کے بغیر فائدہ منظور نہیں ہوتا اور ای طرح اس پر فائدہ متر تب ہوتا ہے۔ اس کے بعد مرشد مرید کا توجہ داست خفار کی تلقین کرے ، اسم ذات کے ذکر کا طریقہ بتائے ، توجہ کرے اور مرید کا دل کو ایپ دل کے مقابل رکھ کر ہمت کرے اور اس کے دل میں القائے ذکر کرے تا کہ اس کا دل ذاکر ہوجائے اور اس میں حرکت پیدا ہوجائے۔

اگر کسی کا دل القائے ذکر ہے متاثر نہ ہوتو اس کو وقو ف قلبی میں مشغول کرنا جا ہے۔ اس طرح لطیفہ قلبی کے جاری ہونے کے بعد مرشد مرید کے ہر لطیفہ پر باری باری توجہ کرے اور القائے ذکر کرے۔ ہر لطیفہ کی طرف جدا جدا چند روز توجہ کرے۔ حتیٰ کہ ساتوں لطا نف بفضل اللہ تعالیٰ ذکر کرنے لگ جا کیں۔

اس کے بعد شخ مرید کونفی وا ثبات کا ذکر تلقین کرے اور مراقبہ احدیت صرفہ اس کو

القائے انوارنسبت کہ از بزرگان رسیدہ است وجذ بے بفوق ثمودہ باشندانشاءاللہ تعالیٰ۔ درچندروز دل سالک نورانی گرددودریں ضمن دیگر لطائف نیزمتلون بانوار می شود۔

ں رنگ نورقلب زرد ورنگ نورروح سرخ ورنگ نورسرسفید ورنگ نورخفی سیاه و رنگ نوراهی سبز ورنگ لطیفهٔ نفس بےرنگ است دازیں رنگ ہادرومنعکس ہے شود۔

ودیدن انوارمقصود نبیت، انوار بیرونی چه کمی دارد که یکے بعی برائے تماشه انوار درونی نماید دمنامات وواقعات جزمبشرات نبیتند :

> نه شم نه شب رستم که حدیث خواب گوئم چو غلام آفتابم جمه ز آفتاب گوئم

رؤيت بارى تعالى وزيارت آنخضرت

از اجله واقعات رؤیت باری تعالی و زیارت آنخضرت الله است اگرازشائیه وجم وخیال مبرا باشد وجه اشتباه حقیقت بموهوم آنکه لمعان انوار ذکر یا محبت واخلاص یا مناسبت استعداد بجناب آنخضرت الله یا رضائے مرشد یا نسبت باطنی او یا کثرت درود یا خواندن بعض اسایا احیائے سنت یا ترک بدعت یا خدمت سادات یا توغل بعلم حدیث بصورت آل حضرت الله متصوری شود به پندارو که بشرف زیارت مشرف شده است و آنچنال نیست ، بلکه به نے ازال دریائے رحمت سیراب شده۔

ازین است که بصورت مختلفه آن حفرت هی رامی بینندا گرصورت مبارک هی که در مدینه منوره موجود است وصاحب شائل آنرابیان نموده بیند، البته سعاد تیست بزرگ و

بتائے اور ہمیشہ مرید کے دل پراس کے انوار القاء کرے جونسبت شیخ کو ہزرگوں سے ور ثه میں ملی ہے۔ جذبہ فوق سے انشاء اللہ ظاہر ہوگا۔اور چندروز میں سالک کا دل نورانی ہو جائے گا۔اس ضمن میں دیگر لطائف بھی انوار سے تنگین ہوجاتے ہیں۔

قلب کے نور کارنگ زرد ہے، روح کے نور کارنگ سرخ ہے، سرکے نور کارنگ سفید ہے، لطیفہ خفی کے نور کارنگ سیاہ ہے، لطیفہ انھیٰ کارنگ سبز ہے، لطیفہ نفس بےرنگ ہے اور بیہ تمام رنگ ہائے انوارسالک کے باطن میں منعکس ہوتے ہیں۔

یاد رکھنا چاہیے کہ انوار کا دیکھنا مقصود نہیں ہے۔ انسان کے باہر کا نئات میں کیا تھوڑے انوار ہیں کہ انسان باطنی انوار کے تماشہ میں لگ جائے۔خواب اور واقعات بشارتوں کے سوااورکوئی حقیقت نہیں رکھتے۔

ترجمہ: ''ندمیں رات ہوں اور ندرات کا پجاری ہوں کہ خواب کی بات کہوں۔ جب میں آفتاب کا غلام ہوں ،سب کچھ آفتاب سے کہتا ہوں۔''

رؤيت بارى تعالى وزيارت آنخضرت 📾

رویت رزیارت کشف: اعلی دا قعات میں سے رویت باری تعالی اور زیارت آخضرت کے موہوم سے اشتباہ کی وجہوہ ہے آخضرت کے موہوم سے اشتباہ کی وجہوہ ہے کہ ذکر کے انوار کی چک یا جناب آخضرت کے سے مجت واخلاص یا مناسبت استعداد یا مرشد کی رضایا اس کی نسبت باطنی یا کثرت درود یا بعضے اساء کا پڑھنا یا سنت کا زندہ کرنا یا بدعت کا ترک کرنا یا مدیث کے علم میں انتہائی مشخولیت آخضرت بدعت کا ترک کرنا یا صورت مبارک میں محصور ہوتی ہے۔ آ دی جمتا ہے کہ زیارت کے شرف سے مشرف ہوگیا ہے اور ایرانہیں ہے، بلکہ اس دریائے رحمت کی نمی سے سراب ہوا۔

ایکی وجہ ہے کہ مختلف صورت میں آنخضرت کے کود کیھتے ہیں۔ اگر وہ صورت مبارک ہیں وجہ ہے کہ مختلف صورت میں آنخضرت کے کود کیھتے ہیں۔ اگر وہ صورت مبارک سے سے راک وہ سے دی سے دی وہ سے کہ مختلف صورت میں آنخضرت کے کود کیکھتے ہیں۔ اگر وہ صورت مبارک سے سے دی کونتی سے دی مورت مبارک سے سے کہ کونتی سے سے دی سے دی سے دی کونتی سے دیں سے دی سے دی کونتی سے دی کونتی سے دیا سے دی کونتی سے دی کونتی سے دورت میں آنکھنے میں سے دی کونتی سے دیا گھڑ کے دی کی کونتی سے دی کونتی سے دیا گھڑ کے لیے دی کونتی سے دی کونتی سے دی کونتی سے دیں کونتی سے دی کونتی سے دیں کونتی سے دی کونتی سے دیں سے دی کونتی سے دیں سے دی کونتی سے دی کرنے دی کون

www.maktabah.org

جو كه مديند منوره مين موجود إورصاحب شائل نے اس كو بيان كيا ، و يكھے تو بوى

موجب ترقی در باطن داز دیادتو فیق می شود دالاا وّل بوهم دخیال خوش می شود _ وہم بریں قیاس است زیارت ارواح طیبه مشائخ کبار رحمة اللّه علیهم دهم چنیں صحت کشف کو نیات بسیار مععذ راست _

معتقد ومخیل خود یا خبر ہے مشہور کہ در مردم قرار یا فتہ۔ یا معاملہ عمر و بصورت معاملہ زید۔ یا القاء شیطانی یا ہواء نفسانی در مرآت خیال منعکس ہے شود۔ پندار دکہ صورت عمر و در عالم مثال دیدہ است و گاہے از شروط وقوع امر معلوم نمی شود، لہذا غلط واقع می شود۔

پی راه رضا و تسلیم پیش گرفته متوجه بجناب احدیت باید شد و با این و آن نباید

پرداخت و افسو ص احسوی السی الله ان الله بصیر بالعباد و سعی باید نمود و جائے

باید کند تا شاہر مقصود از گوش بآغوش برسد شہود ہے کہ جان را پیش از گرفتاری به بدن

بودود رظلمات جسمانی آس را گم نموده پیدا باید کردو کے راکه به عنایت کشف می نواز ند۔

انواروسیر خود را به نظر بصیرت مشاہدہ می نماید والا جمعیت خاطر و توجه بقلب و گرانی بمبدء

فیاض رفتہ رفتہ ترقی می یابد۔ در چند مدت لطیفہ قلب منور شدہ از قالب می برآبید۔

ار باب وجدان راجذب و کشش لطا کف مدرک می شود که سلوک عبارت از رفتن است

ورفتن مضمن است جذب را و چول لطیفہ قلب از قالب برآید کے را از قلب به بالا

گاہے حالت عروج کہ دل را بجانب فوق کشان وگاہے حالت نزول کہ گویا قلب را بجہت تخت رواں می یابد تا آ نکہ تدیجاً لطیفہ قلب را باصل خود کہ آں را قلب کبیر وحقیقت جامعہ انسانی گویند و بالائے عرش مجید است واصل ومتحدمی یابد۔ خیال نہ کنی کہ این جا قلب را فنا حاصل شد۔ ایں از مغالطہ کشفی است تا ایں جانصف دائر ہ سعادت ہے اور باطن میں ترتی اور توفیق میں زیادتی کا موجب ہوتی ہے۔وگر نہ دل وہم و خیال سے خوش ہوتا ہے اور اس طرح زیارت ارواح طیب مشائخ کبار رحمۃ اللہ علیم کو قیاس کرے۔ای طرح کشف کو نیات کی صحت بہت قابل عذر ہے۔

اپے معتقدہ خیل کو یا خبر مشہور کہ جولوگوں میں پھیل گئی ہویا معاملہ عمر وبصورت معاملہ زیدیا القائے شیطانی یا ہوائے نفسانی خیال کے آئینے میں منعکس ہوجاتا ہے۔ آ دی سجھتا ہے کہ عمرو کی صورت کواس نے عالم مثال میں دیکھا ہے اور بھی بھی اس امر کے وقوع کی شرطیں معلوم نہیں ہوتیں ، لہٰذا غلط واقع ہوجاتا ہے۔

پس رضادت کیم متوجہ ہوئے جناب احدیت باری تعالیٰ میں متوجہ ہوجا اجادیت باری تعالیٰ میں متوجہ ہوجا ناچاہے اوراس میں مشخول نہیں ہوناچاہے۔ وافو ض امری المی الله. ان الله بصیر بسال عباد ۔ (الایت) ''میں اپنی تمام کام اللہ تعالیٰ کوتفویض کرتا ہوں تحقیق ،اللہ تعالیٰ عباد کا ویکھنے جانے والا ہے۔' اور کوشش کرنی چاہے اور جانفشانی کرنی چاہے تا کہ مقصود حاصل ہوجائے۔ وہ شہود جو کہ جان کو بدن ہے گرفتاری سے پہلے حاصل تھا اوراس کوجسمانی اندھیروں میں گم کردیا گیا تھا، ظاہر کردینا چاہے۔ جس کسی کوکشف کی عنایت سے نوازتے ہیں، وہ اپنی میں مشاہدہ کرتا ہے، وگر نہ جمعیت خاطر توجہ وقلب و نگرانی بہ مبدء انوار وسیر کو بصیرت کی نظر سے مشاہدہ کرتا ہے، وگر نہ جمعیت خاطر توجہ وقلب و نگرانی بہ مبدء فیاض رفتہ رفتہ تی پاتے ہیں یہ تھوڑی بدت میں لطیفہ قلب منور ہوکر قالب سے باہر آ جا تا ہے۔ ارباب وجدان کو جذب و شش لطا کف کا ادراک ہوجا تا ہے۔ کیونکہ سلوک جانے سے عبارت ارباب وجدان کو جذب و ششمن ہے اور جب لطیفہ قلب قالب سے باہر آ تا ہے، کسی کوقلب سے اور جانا جذب کا مضمن ہے اور جب لطیفہ قلب قالب سے باہر آ تا ہے، کسی کوقلب سے اور جانا جذب کا مضمن ہے اور جب لطیفہ قلب قالب سے باہر آ تا ہے، کسی کوقلب سے اور جانا جذب کا مضمن ہے اور جب لطیفہ قلب قالب سے باہر آ تا ہے، کسی کوقلب سے اور جانا جذب کا مضمن ہے اور جنا یا جنہ ہوتا ہے۔

سالک پر بھی عروج کی حالت طاری ہے کہ قلب اوپر کی طرف تھنچا چلا جارہا ہے، بھی نزول کی حالت ہے کہ قلب نیچے کی طرف تھنچتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ (بفضل اللہ تعالیٰ ایسا ہوتا ہے) کہ سالک اپنے لطیفہ قلب کو اپنے قلب کی اصل میں جے قلب کمیراور حقیقت جامعہ انسانی کہتے ہیں اور جوعرش مجید ہے واصل اور متحد پاتا ہے۔ سالک کو اس مقام پر سے

امکان وسیر آفاقی تمام می شود ونصف دیگر که عبارت از سیر در عالم امراست و به لامکانیت موصوف هنوز در پیش است به

بعداتمام دائر ه امكان وسير در ولايت صغرى قلب راصورت فنا حاصل مے شود
کے كدا زغلطی کشفی رسيدن _ بقلب كبير راحصول فنا وسير دراصول لطا نف را ولايت
كبرى وفنائے نفس داند ظاہراست كه متعفيدان اوراز كيفيات وجذبات و ديگراحوال
كه در ولايت صغرى پيش ہے آيد ورسيدن بايں ولايت شرط است _ وصول ولايت
كبرى راچه حاصل خواہد بود _ محض تخمول _ دركوه ايام گزاری نموده اند فنا كو بولايت كبالله مرادايشاں را بحذبات فضل عميم خود بمقامات ارباب تحقيق رساند _ آيين _

چوں بجذ بات عنایت البی وتو جہات مشائخ ہر دو قوس دائرہ امکان تمام شود (ودریافت تمامیت سیر موقوف برکشف صرح یا وجدان سیح است وعلامت آن حصول حالت دوام حضور است _ در بیداری وخواب یا بعضے از دیگر کیفیات) سیر در ولایت صغریٰ پیش می آید و جذبات قویہ ودیگر حالات واسرار نفتد وقت می شود _ ونوراین ولایت مشابہ بنور ماہتاب است _

دریں مقام چوں رسوخ وقوت بیدا کند، قابل اجازت مقیدہ می شود و در ولایت کبری کہ نور آں مشابہ آفماب نیم روز است اجازت مطلقہ می فر مایند۔

حقيقت فناوبقا

بعد حصول فناء بقابر ہر خاطرے کہ متوجہ می شود۔اللہ تعالیٰ آل را سرانجام می

خیال نہیں کرنا جا ہے کہ اب اس کو فنائے قلب نصیب ہوگئ ہے، یہ ایک کشفی مغالط ہے۔اس مقام تک تو نصف دائرہ امکان اور سیر آفاتی ختم ہوتی ہے۔اورنصف دیگر جو عالم امرکی سیر پرمشمتل ہے اور بلامکا نیت موصوف ہے، وہ ابھی باقی ہے۔

دائرہ امکان کی سیر کے ختم ہونے کے بعد ولایت صغریٰ میں قلب کوصورت فنا نفیب ہوجاتی ہے۔ جو محق کشی خلطی سے قلب کبیر تک پہنچنے کو حصول فنا واصول لطا کف میں سیر کوولایت کبریٰ وفنا کے نفس جانتا ہے، ظاہر ہے کہ اس کے مستفیدوں کوان کیفیات و جذبات و دیگر احوال سے جو کہ ولایت صغریٰ میں پیش آتے ہیں اور اس ولایت کو پہنچنا ولایت کری کے حصول کی شرط ہے، کیا حاصل ہوگا۔ محض پہاڑ کی گمنا می میں ایام گزاری کرتے ہیں۔ فناکس کی اور ولایت کہاں۔ اللہ تعالی ان کی مراد کواپ فصل جمیم کے جذبات سے ارباب تحقیق کے مقامات تک پہنچائے۔ آمین۔

جب اللہ تعالیٰ کی عنایت شامل حال ہوتی ہے اور شخ کامل کی توجہ میسر ہوتی ہے تو دائرہ
امکان کی ہرودتوس کی سیرتمام ہو جاتی ہے اور سالک کواس سیر کی تمامیت کا پیتہ کشف صرح یا
وجدان صرح ہے ہوتا ہے۔اس مقام کے حصول کی ظاہری علامت سیہ کہ سالک کو خدا تعالیٰ
کے دربار کی دائمی حاضری نصیب ہو جاتی ہے۔ بیداری وخواب میں دوام حضور مع اللہ نصیب ہو
جاتا ہے۔ ولایت صغریٰ کی دوسری کیفیات حالات اور جذبات تو یہ بھی اس کی علامات ہیں اور
دوسرے حالات واسرار بھی منکشف ہوتے ہیں اوراس ولایت کا نور چاتد کنور سے مشابہ ہے۔
اس مقام پر جب رسوخ اور توت پیدا کرتا ہے تو سالک قابل اجازت مقیدہ ہو جاتا
ہے۔ ولایت کبری جس کا نور دو پہر کے سورج کی مانند ہے، کے حاصل ہونے پر اجازت
مطلقہ فر مادیتے ہیں۔

حقيقت فناوبقا

حقیقت فناوبقا کے نتائج: حصول حقیقت فناوبقا کے بعد سالک جس خاطر پر متوجہ ہوتا

فر ماید - پس برائے القائے تو به بر کے که برشریعت استوار نیست - متوجه حال او بوده همت نمایند که ملکه صلاحیت که نفس شارا بفضل اللی رائخ شده درنفس او حاصل شود، ہم چنیں چند وقت متوجه باشندیا خو درا ہمال کس گنا ہگار در خیال خودتصور نموده چندروز تو به استغفار نمایند _ انشاء اللہ تعالی برشریعت ثابت گردد _ و بجهت حال مشکلات آنچی مقصود است در لحاظ داشتہ ہمت نمایند تا مطلوب حاصل گردد _ مریف راضیح و تندرست ملحوظ نموده ہمت نمایند تا مطلوب حاصل گردد _ مریف راضیح و تندرست ملحوظ نموده ہمت نمایندیا قصد از الدم ض فر مایند تا بغضل اللی شفایا بد _

دریافت خواطر باطن غیر کسے را کہ صید دل بے خطرہ باصفا حاصل است، چنداں متعذر نیست بعد مقابل داشتن دل بدل غیر متوجہ بوجدان خودشوند برخطرہ کدور دل قرار گیرد خطرہ از باطن اوست وخواطر کدور باطن ہے آید براقسام است از چپائے دل بطول امل وتسویف عمل و جرائت برگناہ وغرور مغفرت الہی خطرہ شیطانی است و از راستائے دل و بطاعت و ذکر وامر خیر خطرہ ملکی است و از بالائے دل بخو دی وخود آرائی و عارونگ خطرہ فضائی است۔

واز فوق ہمہ بترک مقامات و حالات نیز خطرہ رحمانی است برائے دریافت امور مغیبہ باعالم مثال و ملاءاعلیٰ تطلع نمایند۔ درغیبت یا درخواب چیزے واضح خواہد شد۔اما حکم بعد تکرار تو جہات نمایند برائے ادراک باطن اہل اللہ دل خو درا۔از حالتے کہ دار د خالی تصور نمودہ مقابل دل آس بزرگ دارند ہر حالتے کہ در باطن پیدا شود انعکاس احوال شریفہ اوست اکثر از ارباب۔

ادراك بإطن ابل الله

ا كثر از اربابِ خاندان چشتير حرارت وشوق واز بزرگان قادر بيرصفا ولمعان و

ہے، اللہ تعالیٰ اس کوسر انجام فرما دیتا ہے۔ پس کسی ایسے خفس پر جو کہ شریعت پر پہنتہ نہیں ہے،
القائے تو بہ کے لیے اس کے حال پر متوجہ ہو کر ہمت کریں تا کہ صلاحیت کا ملکہ جو کہ فضل الہی ہے
تہمار نے نفس پر دائخ ہو چکا ہے، اس کے نفس کو حاصل ہوجائے۔ اس طرح چند بار متوجہ ہوں یا
اپنے آپ کو وہی گناہ گار آ دی اپنے خیال میں تصور کر کے چندر وز تو بہ واستغفار کریں، انشاء اللہ
تعالیٰ شریعت پر قائم ہوجائے گا اور مشکلات کے حل کی طرف جو کہ مقصود ہے اس کا لحاظ رکھتے
ہوئے ہوئے ہمت کریں تا کہ مطلوب حاصل ہوجائے۔ مریض کو صبح اور تندرست کمحوظ رکھتے ہوئے
ہمت کریں یا اس کے مرض کے از الد کا قصد فرما کیں تا کہ فضل الہی سے شفایا ئے۔

کسی غیر کے باطنی خیال کو دریافت کرنے کے لیے جس کو دل کا شکار بے خطرہ باصفا حاصل ہے، اس کے لیے اتنا مشکل نہیں ہے۔ غیر کے دل کے مقابل اپنے دل کو متوجہ کرے۔ ہر خطرہ جو دل میں قرار پائے وہ غیر کے باطن کا ہے اور جو خطرات باطن میں آتے ہیں گی قسموں پر ہیں۔ دل کے با کیں طرف ہے آنے والا خطرہ طول اہل و تسویف عمل اور گناہ پر جراکت اور اللہ تعالیٰ کی بخشش کا غرور، یہ خطرہ شیطانی ہے اور دل کے دا کیں طرف ہے آنے والا خطرہ طاعت و ذکر وامر خیر کی صورت میں خطرہ مکلی ہے اور اپنے دل کے اوپ ہے آنے والا خطرہ خود کی اور خود آرائی و عارونگ کی وجہ سے خطرہ نفسانی ہے۔

ادراوپر سے آنے والاخطرہ ہر چیز کوترک کرنے اور مقامات و حالات کے ترک کرنے کی وجہ سے خطرہ رحمانی ہے۔ عالم مثال میں امور غیبی کے دریافت کے لیے ملائکہ مطلع کرتے ہیں۔ غیب میں یا خواب میں کوئی چیز واضح ہوجائے گی مرحم باربار تو جہات کے بعد صادر کریں۔ اہل اللہ کے باطن کے ادراک کے لیے اپنے آپ کو موجودہ حالت سے خالی تصور کر کے اس بزرگ کے دل کے مقابل رکھیں جوحالت باطن میں پیدا ہو۔ اس بزرگ کے احوال شریفہ کاعل ہے۔

ادراك بإطن ابل الله

خاندان چشتیہ کے اکثر ارباب ہے حرارت وشوق اور بزرگان قادریہ ہے صفا و

ازا کا برنقشبندیه به خودی واطمینان مدرک می شود - واحوال بزرگان سبرورد بیه مشابهت بحالات نقتثبند بيددارد ، قدس الله اسرار هم اجمعين _فيفن نسبت إهل الله مثل نورخورشيد ازروزنے می تابدیا ماننداً برے کہ محیطاً گرددیا مانند خکلے ہے وز دیا مانند باراں یامانند آب روال یا مانند حیا در باریک که تمام بدن را شامل گردد یا مانند شبنم لطیف مدرک می شود واہل ادراک رااحوال ارباب قلب برقلب باذ وق وشوق وحرارت محبت ونسبت ابل ولایت کبری برلطیفه نفس نیز باطمینان واستهلاک واضمحلال ظاهرشود، بلکه تمام بدن را در گیرد ـ ونسبت ارباب کمالات نبوت و دیگر مقامات مجددیه بلطافت و بے رنگی و وسعت تمام لطائف رامحیط ہے شود، بلکہ از ادراک آن نز دیک است کہ نز دیکان دوری نمایند تابدورال چه رسد لبُذا از غایت لطافت و بے رنگی ازنسبت ایس خاندان شریف مردم اعراض نموده طلب نسیته که ذوق وشوق دارد _ و ناشی از مقام قلب و ججلی افعالی است مےنمایند وندانند که این لطافت هااز کجااست وحال آن که در ، وسطِراه درین طریقه شریفه اذ واق واشواق عجیبه وجذبات غریبه در پیش می آید واحوال ابل ایس طریقہاستمراری است وکمل ایں طریقہ را درمقام جلی ذاتی دائی بے پر دہ اساءوصفات و درجات آن قدم گاہ است رائخ ۔ پس بےرنگی و غایت لطافت و وصف نسبت باطنی ایثال آمد که دست ادراک ازال کوتاه گشت، نارسید گان گویند که در صحبت ایثال جمعیت مائی وصفائی حاصل است _

و کے راکد دریں طریقہ سربمر تبہ ظلال اساء وصفات یا بخلی صفاتی است، البتہ تا ثیر توجہ اور بہ کیفیت تیز وقوت مدرک شود۔ بندار دکہ باطن ایشاں توی است نے، بلکہ رسیدگان بدوام۔ بخلی ذاتی درافاضہ فیوض و برکات شانے عظیم دارند۔ ومستفیدان ایشاں دراندک مدت حرارت وشوق وحضور پیدا کنند۔ هو اللذی جعل لکم من

لمعان اورا کا برنقشبندیہ ہے بےخودی واطمینان ادراک میں آتا ہے اور بزرگان سہرور دیپہ کے احوال نقشبند میہ حضرات کے مشابہ ہیں، قدس اللہ تعالی اسرار ہم اجمعین ۔ اہل اللہ کی نسبت کا فیض سورج کے نور کی طرح سوراخ میں چیکتا معلوم ہوتا ہے۔ یا یوں بیجھئے کہ اہل الله کی نسبت کافیض یول ہے کہ بادل چھایا ہوا ہو یا محنڈی ہوا چل رہی ہو یا بارش ہورہی ہو يا پانی چل رېا هو يا باريک چادر موجس ميں بدن لپڻا هو يا ما نندجسم لطيف، اوراک ميس آتي ہے۔ اہلِ ادراک کو اربابِ قلب کے احوال قلب پر ذوق وشوق وحرارت ومحبت و نسبت، اہلی ولایت کبری کولطیفنفس پر نیز اطمینان واستہلاک واضحلال ظاہر ہوتا ہے، بلکہ تمام بدن پر چھاجا تا ہےاور کمالات نبوت و دیگر مقامات مجدد پیرک نسبت لطافت و بے رنگی ووسعت کے ساتھ تمام لطافت کومحیط ہو جاتی ہے، بلکہ ادراک سے وہ نز دیک ہے کہ جو نزدیکال دورنظرآتے ہیں۔ دوررہے کا تو معاملہ ہی کھھادرہے، لبندااس خاندان شریف کی نسبت کی انتہائی لطافت اور بے رنگی کی وجہ ہے لوگ کنارہ کش رہتے ہیں۔اس نسبت کو طلب كرتے ہيں كہ جوذوق وشوق ركھتى ہاور قلب اور جلى افعالى كے مقام سے ناشى ہے اوروہ نبیں جانتے کہ بیاطافتیں کہاں ہے ہیں، حالائکداس طریقہ پاک کے راہتے کی وسط میں اذواق واشواق عجیبہ وجذبات غریبہ پیش آتے ہیں۔اوران اہل طریقہ کے احوال دائمی ہیں اوراس طریقد کے کامل ترین حصرات کو مقام بچلی ذاتی ودائمی بے بردہ اساء وصفات اور ان کے درجات میں رائخ قدم گاہ ہے۔ پس بےرنگی وانتہائی لطافت ان کی نسبت باطنی کا وصف ہو گیا کہ ادراک کا ہاتھ اس تک نہیں بہنچ سکتا۔ جولوگ واصل نہیں ہیں کہتے ہیں کہ ان کی صحبت میں جمعیت اور صفائی حاصل ہوتی ہے۔

اورجس کسی کواس طریقہ میں سیر مرتبہ ظلال اساء وصفات یا بخلی صفاتی میں حاصل ہے،البتہ اس کی توجہ کی تا خیر یا کیفیت وقوت ادراک میں آتی ہے۔ سیجھتے ہیں کہ ان کا باطن قوی ہے،نہیں، بلکہ دائی بخلی ذاتی کے واصل فیوض و بر کات کے افاضہ میں عظیم شان رکھتے ہیں اوران کے مستفید لوگوں میں تھوڑی مدت میں حرارت وشوق وحضور پیدا ہو جاتا ہے۔

الشجر الاخضر نارأر

در نيابد حال پخته نيج خام پس سخن كوتاه بايد والسلام

درطرق دیگر کداز کثرت ذکر جهروحبس نفس واشغال ساع حرارت قلبی وشوق و ذوق اکثر ظاهرشود و کیفیاتے که درمقام جذبه نقشبندیی وحصول فنا حاصل گر ددور هر دوتیم حالات فرق هااست رایس جاوسعت نسبت باطن و دوام حضور و کثرت انوار و بر کات نفتر وقت است روتو حید حالی بے استیلائے وہم ظاہر شود۔

وآل جامحض حرارت و پش قلبی است که از بعض عوارض لاحق گردیده است اگر حالت تو حید است از غلبه واجمه و مراقبه تو حید است اماا گراین نسبت شریفه نقشبندیه فنا و بقابر سد _اکسیراعظم است _ دراحیاء دل هائے طالبان راه خدا _

تا یار کرا خواہد ومیکش به که باشد بدانکهٔاز کشرت مراقبه که آن عبارت از نگهبانی دل ازخواطر وانتظار فیض الہی است، درنسبت باطن عمقے وقوتے پیداشود واز کشرت ذکر تہلیل که آن عبارت از نفی ہستی خود وہستی جمیع موجودات وا ثبات ہستی حق تعالی است بارعایت شروط مقررہ فنا ونیستی قوی گردد واز کشرت تلاوت قرآن مجیدنورانیت وصفاواز کشرت استغفار ونماز

هوالمذى جعل لكم من الشجو الاخضو ناداً _ترجمه: "جس في ينادي تم كومبر ورفت ے آگ_"

ترجمہ: "کچآوی سے پختگی کا کام سرنہیں آتا۔ یعنی ناتمام سالک سے کمل فیض نہیں السکتا۔ بس بات مختمری ہے کہ پیر پختہ چاہیے جس سے محیل ہو سکے۔والسلام۔"

فاندان عالیہ نقشبندیہ کے علاوہ دیگر سلاسل میں کثرت ذکر جرب مفس اور ساع وغیرہ سے اکثر کیفیت وحالات ظاہر ہوتے ہیں جو خاندان نقشبندیہ مقام جذبہ وفنائے قلب کے مقام پر حاصل ہوتے ہیں، کیکن دونوں میں فرق ہے۔ (خاندان نقشبندیہ میں جو کیفیات پیدا ہوتی ہیں وہ یہ ہیں:) ا۔ وسعت باطن، ۲۔ دوام حضور، ۳۔ کثرت انوار، ۴۔ توحید حالی، جس میں وہم و گمان کا شائبہ تک نہ ہو۔

دوسرے طریقوں میں کہ کشرت ذکر وجس نفس واشغال سماع ، حرارت بلبی و ذوق و شوق اکثر ظاہر ہوتا ہے اوروہ کیفیات جو مقام جذبہ نقشبندیہ حصول فنا میں حاصل ہوتی ہیں ،
ان ہر دوشم کے حالات میں بہت فرق ہے۔ اس جگہ وسعت نسبت باطن اور دوام حضور و کشرت انوار و بر کات نصیب ہوتے ہیں اور توحید حالی بغیر وہم کے چھاجانے کے ظاہر ہوتی ہو اور اس جگہ محض حرارت و تیش قلبی ہے جو کہ بعض عوارض سے لائق ہوگئ ہے۔ اگر حالت توحید ہے تو غلبہ واہمہ و مراقبہ توحید ہے ہیں اگرین سیست شریفہ فنا و بقا کو بہنے جائے تو راہ خدا کے طالبان کے دلوں کو زندہ کرنے میں اسمیراعظم ہے۔

ترجمہ: ''محبوب کس کو جاہتا ہے کہ اس کی جاہت محبت کس ہے ہوجائے؟'' جان لیس کہ کثرت مراقبہ سے خطرات سے دل کی نگہبانی اور فیض اللی کا انظار مقصود ہے کہ جس سے نسبت باطن میں گہرائی اور قوت پیدا ہوتی ہے اور کثرت و کر تبلیل لسانی سے کہ جواپی ہتی اور جمیع موجودات کی ہتی کی نفی اور حق تعالیٰ کی ہتی کے اثبات سے عبارت ہے۔مقررہ شرطوں کی رعایت سے فنا وہیستی قو می ہوجاتی ہے اور کثرت تلاوت قرآن مجید تضرع و نیاز واز کثرت درود منامات واقعات عجیبه ظاهر شود _ واگر به نسبت فنائیه خود متوجه شوی حالت دیگر _ واگر به نسبت بقائیه خود توجه نمائی ذوق دیگر روئے نماید _ دروقت بسط حالت اگر چه یک سر مومتغیر شود سکر پیش گیرداندک مدان و دروقت قبض بعد عشل بآب سرد والا بآب گرم دوگانه نماز واستغفار کنی _ واگر قبض فه رود باز عشل یا وضو بروضو و تضرع والتجاباین دالله سجانهٔ و تعالی نمائی تلاوت قرآن مجید بترتیل و تذکر موت و زیار قبار گورستان کهنه و حضور در مواقع خیر و صدقه از احب مال و توجه بمرشد دافع قبض است _

ازلقمہ حرام قبض و بے حلاوتی تاسدروز وازلقمہ ُ شبہ تاتحلیل آن واز صغائر ذنوب تا وضو وادائے نمازے ماندواز جمل ہوالقابض رفع قبض برارادہ الہی است، کوشش ہے کن وکشائش راچیٹم ہے دار۔

> عاشق کِه شد کِه بار بحالش نظر نه کرد اے خواجہ درد نیست وگر نه طبیب ہست

معمولات ونصائح ضروربيه

ے فرمایند ہر کرا ضبط اوقات بدوام ذکر ووظا کف عبودیت وقناعت بدلابد معاش نیست واز خداسجانهٔ غیر خداے خواہد۔ در راو خدا ناقص است وحصرت خواجہ بزرگ امام طریقة خواجه نقشبند وظا کف واوراد طریقة خود را برآنچاز احادیث سیحی ثابت شود، قصر فرموده اند۔ پس اہل این طریقة درااز کمال اتباع سنت ناگزیراست۔ وقت صبح باوعید ماثورہ بقدر میسور باید پرداخت ده بار درود شریف، ده بار استغفار وده باراعو فد باللّه من المشیطن الوجیم وآیة الکری یک بارسورة اخلاص ومعو ذیمن سرسہ بار۔

ے نورانیت وصفا اور کش ساستغفار و نماز سے تضرع و نیاز اور کش سے دورود سے منامات و واقعات عجیبہ ظاہر ہوتے ہیں۔ اوراگر تو اپنی نسبت فٹائید کی طرف متوجہ ہوتو دوسری حالت اوراگر اپنی نسبت بقائید کی طرف توجہ کرے تو دوسرا ذوق رونما ہوتا ہے۔ حالت بسط کے وقت میں اگر چدا کی بال کے سرے کے برابر متغیر ہوتو شکر اداکر اور تھوڑ امت جان اور قبض کے وقت میں سرد پانی ہے ، اگر نہیں تو گرم پانی ہے بعد عسل دوگا نہ نماز اداکر اور استغفار کر اوراگر قبض نہ جائے تو بھر شسل یا وضو پر وضو و تضرع و التجا اللہ سجانہ و تعالیٰ کی خدمت میں کر۔ علاوت قرآن مجید تر تیل کے ساتھ اور موت کا تذکر ہ اور پرانے قبر ستان کی زیارت اور خیر کے مواقع پر حاضری اور سب سے پیارے مال سے صدقہ اور مرشدگرامی کی طرف توجہ قبض کو وقع کرنے والی ہے۔

لقمہ حرام تے بیض اور بے حلاوتی تین دن تک اور لقمہ شبہ سے اس لقمہ کے خلیل تک اور صغیرہ گنا ہوں سے وضواور اوائے نماز تک رہتی ہے اور نجلی ہوالقا بیض سے قبض کا رفع ہونا ارادہ الٰہی پرموقوف ہے۔کوشش کرتارہ اور کشائش کی امیدر کھ۔

ترجمہ:''وہ کون عاشق ہے کہ جس کی حالت محبوب نہ جانے اور اس کی طرف نظر نہ کرے۔حضرت!وردہی نہیں ہے، طبیب تو موجود ہے۔''

معمولات ونصائح ضروربيه

فرماتے ہیں کہ جس کسی کو ضبط اوقات دوام ذکر ووظا کف اور میسرروزی پر قناعت نہیں ہے اور حضرت ہواں اللہ سجانۂ وتعالی سے غیر اللہ ما تگتا ہے، وہ اللہ کے راستے میں ناقص ہے اور حضرت خواجہ بررگ امام الطریقہ خواجہ محمد بہاء الدین نقشبند ؓ نے اپنے طریقے کے وظا کف واوراد کو اصادیث سجحہ سے جو پھے قابت ہوا ہے، ای پر مقرر فر مایا ہے۔ پس اس طریقہ کے اہل کو کمال اتباع سنت تا گزیر ہے۔ وقت سج ما تورہ دعا کیں بقدر توفیق پڑھنی عیابیس ۔ وس بار درود شریف، دس بار استخفار اور دس بار اعو فر باللہ من الشيطن الرجيم اور آية الکری ایک

سبحسان الله وبحمده صدبار بوقت شام وخفتن نيز بخواند يس بعدفا تحدور جوع بارواح طيبه حفزات مشائخ قدس الله اسرارهم بذكرومرا قبه مشغول شودودروقت اشراق دوگانه نمازشکرنهارود وگانداستخاره بااین نبیت بگزارد، الٰبی ازعلم تواستخاره می کنم که آس چیه از مرادات روز وشب در باره من بهتر باشد ،مراهیش آیدواز سوئے قضامرا نگاه دارورضا بقضا كرامت فرما بعدزان بدرس كتاب وامور ضروريه بير دازد و در وقت حاشت چهارر كعات كه درحديث صلوة الاوامين جمين نمارضخي است _انــه كــان للاوابين غسف و دا - پس اگرميسر شود قيلوله نمايد كه مويد قيام ليل است ووقت فكي زوال ڇهار ركعات بطول قنوت بخواند_ بعدسنت مغرب شش ركعت كه بصلؤه الاوابين درمردم مشہوراست۔ واولیٰ بست رکعت است۔ وشب را اگری تواند، تثلیث نماید۔ ثلث اول وآخر برائے ادائے حقوق مولاجل وعلا وثلث وسط بجہت استراحت نفس خودمقرر نماید ـ والاتر نیچ کیل ازمهمات داند ـ دوپېرخواب کافی است نماز تبجد که آل بعد از خواب برخاستن است ومغلوب النوم را پیش از خواب ہم جائز است و بے تو فیق را وقت حاشت تدارک آن ضرورت است به دو از ده رکعات یا ده رکعات یا ہشت ياشش ركعات آن چەتواند بخواند _ و درنوافل قر أت سورة كيين معمول است _ والا سورة اخلاص بخواند _ وفت محرد عا واستغفار وذكر ومراقبه نمايد _ اگراز شب ثلث بيدار شود، بعد فراغت از اذ کاراند کے بخواب رود که آل راخواب مشاہدہ گویند _نماز صبح در اول وفتت کهستارگان درخثال باشند بخواند به اوراد بے که دراحادیث ثابت شده وظیفه بايدنمود

وتلاوت قرآن مجید حافظ رادر تبجد بهتر است وغیر حافظ قرآن مجید بعد نماز اشراق یا نمازظهر بتلاوت بترتیل و تحسین صوت پردا ز دو بمقدار یک جزیا زیاده مقرر

باربسورة اخلاص اورمعوذ تين سدسه بار مسبحان الله وبحمده صدباروقت شام اوررات کوسوتے وفت بھی پڑھے۔اس کے بعدارواح طیبہ حضرات مشائخ قدس الله اسرارہم کے لیے فاتحہ پڑھ کر ذکر اور مراقبہ میں مشغول ہوجائے اور اشراق کے وقت میں دور کعت دن کا شکرانداور دورکعت استخارہ اس نیت کے ساتھ ادا کرے۔ یااللہ! میں تیرے علم ہے استخارہ كرتابول كدجو كيحدروز وشب ميس ميرے بارے ميس بہتر مرادات بول ميرے پيش آئيں اورسوئے قضامے میری حفاظت فرمااور رضا کرامت فرما۔ بعداز ال کتاب کے درس اور امور ضروريه مين مشغول مور دروقت حياشت جهار ركعت كه حديث مين صلوة الاوامين يهي نما رضحي ب-انه كان للاوابين غفورا يرهد بس اگرميسرآ ئة قيلولدكر كررات ك قيام کی تائید کرنے والا ہے اور وقت زوال جار رکعت طول قنوت کے ساتھ پڑھے۔ بعد سنت مغرب چےرکعت جو کہ لوگوں کے درمیان صلوۃ الاوابین کے نام سے مشہور ہے اور اولی بیس رکعت ہےاور رات کواگر کر سکے، تین جھے بنائے شکث اول وآخر اللہ سجانہ وتعالی کے حقوق کی ادائیگی کے لیے، درمیان ثلث وسطایے نفس کے آرام کے لیے مقرر کرے۔وگر ندرات کوچارحصول میں تقسیم کرنا ہم جانے۔ دو پہر نیند کافی ہے۔ نماز تبجد جو کہ نیندے بیدار ہونے ك بعد إورنيند مغلوب آدى ك ليسون سي يبلي بهى جائز باوربية فق (جو رات کو بروقت تبجدنہ پڑھ سکے) کوچاشت کے وقت اس نماز تبجد کا تدارک ضروری ہے۔ بارہ ركعت يادس ركعت ياآ تهركعت جتناير هسكنا موير هي نوافل مين قرأت سورة يليين معمول ہے وگرنہ سورۃ اخلاص پڑھے بھر کے وقت دعا واستغفار وذکر ومراقبہ کرے۔اگر ٹکٹ شب ے بیدار ہوتواذ کارے فراغت کے بعد تھوڑ اساسو جائے کہ اس کوخواب مشاہرہ کہتے ہیں۔ نماز صبح اول وقت میں کہ ستارے چیک دمک رہے ہوں پڑھے۔ وہ اوراد جواحادیث شریف ے ثابت شدہ ہول وظیفہ کرنے جاہئیں۔

اور حافظ قر آن کو تلاوت قر آن مجید تہجد میں پڑھنا بہتر ہے اور غیر حافظ قر آن بعد نماز اشراق یا نماز ظہر تلاوت قر آن مجید ترتیل و تحسین آواز میں مشغول ہواورا یک پارہ کی

نمايد واگرشوق وذوق مطلوب باشد، اند کی جهرمتوسط نمايد_

كلمة تجيد صدبار وكلمة وحيد صدبار ودرود صدبار ازنماز خفتن والابروقت كهيسر شود معمول بزاربار است - برقدركة واند بخواند واستغفار رب اغفر لى وارحمنى و تب على انك انت التواب الرحيم صدبار رب اغفر وارحم واهدنى السبيل الاقوم صدبار الله م اغفر لى وارحمنى ولوالدى ولمن توالد و للمؤمنين والمؤمنات بست ويتجار بخواند

بدانکه این نماز هاو تلاوت و اور ادبے حضور قلبی صحیح نیست، لبذا فرموده اند سالک بعدادائے نماز فرض وسنن موکده بجز ذکر و مراقبہ نه پرداز و تاکه حضور ملکه گرددو بفنا پفس و تهذیب اخلاق مشرف شود پس ہرورد ہاز اورادوامر ساز امور معاش و درس و قدریس که پیش گیرد به پرداخت وقوف قلبی و یا دداشت لازم شناسد اما درعلوم دقیقه توغل مفراست به و شغل علم دینی محرنسبت باطن فرموده اندخصوصاً علم حدیث که جامع است تفییر و فقه و علوم تصوف رابشر طاقوجه بدروحانیت مقدس و مطهر آنخضرت الله و حفظ ادب کلام رسول الله صلی الله علیه و علی آله واصحابه و بارک وسلم .

نصائح حضرت خواجه عبدالخالق عجد وافئ

ایں چندہ فقرہ جامعہ برسم تبرک از کلام مبارک حضرت خواجہ عبدالخالق نجد واثیؒ کہ ناگزیر ہمہ سالکاں است ، نوشتہ می شود _ اللہ تعالیٰ کا تب را نیز تو فیق عمل برآ ں کرامت فرماید _ آمین _

می فرمایند وصیت می کنم ترااے پسرک!من بعلم وادب وتقوی درجمیج احوال بر تو باد که تنج آثار سلف کنی و ملازم سنت و جماعت باشی وحدیث وفقه آموزی واز صوفیاں

مقداریا زیادہ مقرر کرے اور اگر شوق و ذوق مطلوب ہوتھوڑ اسا بلند آواز متوسط درجہ سے تلاوت کرے۔

کلمتجیرسوباراوردرودسوبارعشاء کی نماز کے بعد وگرند ہروقت کہ جب میسرآئے۔ معمول ہزاربارے جس قدرکہ ہوسکے پڑھے۔استغفار رب اغفولی وارحمنی و تب علی انک انت التواب الرحیم سوبار۔رب اغفر وارحم واهدنی السبیل الاقوم سوباراللّهم اغفرلی وارحمنی ولوالدی ولمن توالد و للمؤمنین والمؤمنات ۲۵بار پڑھے۔

جان لوید نمازی تلاوت و اوراد بے حضوری قلب صحیح نہیں ہیں، لہذا فرمایا ہے کہ سالک بعدادائے نماز فرض وسنن وقضا سوائے ذکر ومراقبہ اورکسی چیز ہیں، شخول نہ ہوتا کہ حضور پختہ ہوجائے اور فنائے نفس وتہذیب اخلاق ہے مشرف ہوجائے۔ اوراد ہیں ہے ہر ورداورامور ہیں ہے ہرامر، امور معاش، درس وقد رلیس جو کہ اس کے سامنے آئے اس میں مشغول ہو۔ پرداخت وقوف قلبی و یا دداشت کولازم جائے گرعلوم وقیقہ میں مشغولی مفر ہے اور علم دین کا حفظ نبیت باطن کا محمد فرماتے ہیں۔ خصوصاً علم حدیث کہ جامع تغییر وفقہ وعلوم اور علم دین کا حفظ انبیت باطن کا محمد فرماتے ہیں۔ خصوصاً علم حدیث کہ جامع تغییر وفقہ وعلوم انست مقدس ومطہم آنخضرت ﷺ اور حفظ اوب کلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ واصحابے و بارک وسلم۔

نصائح حضرت خواجه عبدالخالق غجد واثئ

حضرت خواجہ عبدالخالق غجد واثی فرماتے ہیں کہ اے بیٹا! میں تجھے وصیت کرتا ہوں کہ علم ، ادب ، تقوی اور جمیع احوال جو تھے در پیش ہوں ، ان سب میں بزرگان سلف کا اتباع کر اور اہل سنت والجماعت کے حلقہ میں شامل رہ فقہ وحدیث کا علم حاصل کر ۔ جاہل صوفیوں سے پر ہیز کر ۔ امام اور موذن نہ بن ، بلکہ نماز باجماعت کا پابندرہ ۔ شہرت ایک آفت اور دین و دنیا اور آخرت میں مصیبت ہے ، اس کا طالب نہ بن ، اس سے نے کے کسی منصب میں مقید نہ دنیا اور آخرت میں مصیبت ہے ، اس کا طالب نہ بن ، اس سے نے کے کسی منصب میں مقید نہ

جابل به پر هیزی-نماز با جماعت مگزاری، بشرطیکه امام وموذن نباشی - هر گز طلب شهرت مكن كه شهرت آفت است، به منصب مقيد مشور دائم كمنام باش - در قباله ها نام خود منولیں _ بھکمہ قضا حاضرمشو۔ عنمان کے مباش۔ بوصایائے مردم درمیا وباملوک و انیائے ایشان صحبت مدار۔ خانقاہ بنا مکن و درخانقاہ منشین ۔ وساع بسیار مکن کہ ساع بسياردل رابمير اند_نفاق يديدآ ردو_نيز برساع انكاركمن كساع رااصحاب بسياراند_ کم گوکم خورکم نسپ ۔ ازخلق بگریز چنانچہ از شیر بگریز ند و ملازم خلوت خود باش۔ بہ امر دان وزنان دمبتدعال وتوانگران وعامیان صحبت مدار ــ حلال بخور،از شبه به پرهیز، تا توانی زن مخواه که طالب د نیا شوی و در طلب د نیا دین ببا دد بی به بسیار مخند واز خنده قبقبها جتناب كن كه خنده بسيار دل رابمير اند - بايد كه جمه كس رابجثم شفقت تكرى و بجج فردے راحقیر نه شمری۔ ظاہرخود را میارا که آ رائش ظاہراز خرابی باطن است۔ باخلق مجادلہ مکن _از کیے چیزمخواہ و کیے راخدمت مفر ما_ومشائخ را بمال وتن و جان خدمت کن _ برافعال ایثاں انکارمنما کے منکراں ایثاں ہرگز رسٹگاری نہ یابد _ بیدد نیا واہل د نیا مغرورمشو۔ باید که دل تو بمیشه اندوبگیس بود و بدن تو بیار وچیثم تو گریاں عمل تو خالص، دعائے توجھنرع، جامہ تو کہنہ، رفیق تو درویش، ماریو فقر، خانہ تو مسجد، مونس تو حق سجايهٔ وتعالیٰ باشد به

احوال حضرت امام رباني مجد دالف ثافي

احوال حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی صاحب الطریقه حضرت شخ احمد فارونی طریقه چشتیداز پدر بزرگوارخود گرفته اندواز ارواح طیبه این سلسله علیه قدس الله تعالی اسرار بهم فیضها واجازت وخلافت یافته و درخور دی باز منظور نظر عنایت حضرت شاه کمال قادری قدس سره بودند وخرقه تبرک حضرت شاه کمال از دست شاه سکندر رحمه الله علیها که در واقعه حضرت شاه کمال بالباس آن ایشال را تاکیدات فرموده پوشیدند واز ارواح

ہو۔ دائمی گمنا می اختیار کر۔ قبالہ ہا (قبالوں) میں اپنا نام نہ لکھے۔عدالتوں میں نہ جا۔ کسی کا ضامن ندبن _لوگول کے وصایا میں ندآ _ بادشاہوں اوران کے فرزندوں ہے صحبت ندر کھے۔ خانقاه نه بنااورنه بی خانقاه نشین بن _ساع میںمشغول نه ہو_ساع دل کومرده کر دیتا ہے اور نفاق پیدا کرتا ہے، لیکن ساع کا افکار بھی نہ کر کہ اہل ساع سے بہت بزرگ اصحاب ہیں۔ کم بول، کم کھا، کم سواورخلق ہےاہیا گریزیا ہوجیسےلوگ شیرے بھا گتے ہیں۔ اپنی خلوت کولازم پکڑ ۔ لڑکوں، عورتوں، بدعتوں، امیروں اور عامیوں ہے میل جول ندر کھے۔ حلال رزق کھا اور مشتبہ چیزوں سے پر ہیز لازم کر۔ جہال تک ہو سکے عورت نہ کر کہ دنیا کا طالب ہو جائے گا۔ زیادہ ندہنس اورہنمی میں قبقہدے پر ہیز کر کہ زیادہ بنمی ول کومردہ کردیتی ہے۔ جا ہے کہ ہر ا یک کوشفقت کی آنکھ ہے دیکھے اور کسی فروبشر کو تقیر نہ جان ۔ اپنے ظاہر کو آراستہ نہ کر کہ ظاہر کی آرائش باطن کی خرابی ہے۔لوگوں کے ساتھ مت جھکڑ اور کسی سے کوئی چیز مت ما تگ اور کسی کو ا بنی خدمت کا حکم مت دے۔مشائخ کی مال اورجهم وجان سے خدمت کر۔ان کے افعال پر ا نکارمت کر کدان کے نہ ماننے والے بھی نجات نہیں پاتے۔ و نیااوراہلِ و نیا پرمغرور نہ بن۔ جا ہے کہ تیرادل غمز دہ رہے۔ تیرابدن بیار۔ تیری آ نکھرونے والی۔ تیراعمل خالص۔ تیری دعا تضرع اورزاری کے ساتھ ہو۔ تیرالباس پرانا۔ تیرے ساتھی درویش۔ تیرا سرمایہ فقر۔ تیرا گھر مىجداور تىرامونس غمخواراللە ہے جو پاک ذات ہے۔

احوال حضرت امام رباني مجد دالف ثافي

امام ربانی مجدد الف ٹائی صاحب الطریقة حضرت شیخ احمد فاروقی سر ہندی ؒ نے طریقة چشتیه والد بزرگوار سے حاصل کیا اور اس سلسله عالیه کے ارواح طیبہ قدس الله اسرارہم سے فیوض واجازت وخلافت پائی اور بچپن میں ہی حضرت شاہ کمال قادری کیستنی قدس سرہ کے منظور نظر تھے اور خرقہ تیرک حضرت شاہ کمال محضرت شاہ سکندر ؒ کے ہاتھ سے زیب تن فرمایا۔جس کی حضرت شاہ کمال ؒ نے واقعہ میں حضرت شاہ سکندر گو حضرت مجدد گو

مقدسه اکابر خاندان قادریه و روح پرفتوح حضرت غوث التقلین به فیوض و برکات و اجازت وخلافت فائفس شده اند واجازت طریقه کبرویه از مولانا یعقوب صرفی که در خطه کشیم کمالات ایشال مشهوراست ، دارند به امانسبت حضرات خواجگان نقشبندی قدس الله اسرار جم که از خواجه آفاق حضرت خواجه باقی بالله یافته اند بر حضرت ایشان غالب است و ذکر وشغل و وضع و آداب جمیس طریقه معمول دارند به پستم تحریم برچار شجره ضرور است ، برائ تیمک و تیمن تاموجب برکت متوسلان این سلسله علیه باشد به

وباوجوداخذ وکسب فیوض ہر چارخاندان عالیشان از جناب الہی بمواہب جلیلہ و عطایائے نبیلہ سرفراز شدہ اند کہ عقل درادراک آن کمالات و حالات حیران است۔ حضرت خواجہ دربارہ حضرت ایشان فرمودہ اند کہ ہمچوایشاں زیر فلک نیست و دریں امت مثل ایشاں چند کس معلوم میشود ومعلومات و مکشوفات ایشان ہمدیجے و قابل آن است کہ بنظرانبیاء کیم الصلوات والتسلیمات درآید واز مکا تیب شریفہ حضرت خواجہ قدس اللہ سرہ العزیز کمال حضرت ایشان معلوم میشود۔

ملا بدرالدین در حفزات القدس و محمد باشم کشمی در برکات احمد به و محمد احسان در روضة القیومیه و دیگر عزیزان مقامات و طاعت و عبادات حفزت ایشان مفصل تحریر نموده اندو حفزت ایشان نوشته اند لا نموده اندو حفزت ایشان نوشته اند لا معومین تسقی و لا بیغضه الا منفافق شقی مرحمه باشم شمی در برکات احمد به نوشته و تشکید حفزت خواجه اصحاب خود را بجهت استفاده از حفزت ایشان ترغیب نموده بسر بهند فرستاده اند، میکه از انتشال امر شریف ابا نموده میل درخواب می بینند که آن حضرت ایشان احمد مقبول ما است و مردود دمیال احمد مردود ما است و

پہنانے کی تاکیدات فرمائی تھیں۔ اور ارواح مقدسہ اکابر خاندان قادریہ روح پر فتوح حضرت غوث الثقلین ہے فیوض و برکات و اجازت و خلافت سے فائز ہوئے ہیں اور اجازت طریقہ کبرویہ مولانا یعقوب صرفی سے کہ جن کے کمالات خطہ شمیر میں مشہور ہیں، رکھتے ہیں۔ گرنبیت خاص خاندان نقشبندیہ قدس اللہ اسرار ہم جو کہ انہوں نے خواجہ آفاق حضرت باتی باللہ سے بائی ہے، حضرت ایثان پر غالب ہے۔ ذکر و شخل و ضع و آ داب ای طرح معمول رکھتے ہیں۔ پس تیم ک و تیمن کے لیے چاروں سلسلوں کے شجروں کا ذکر معمول رکھتے ہیں۔ پس تیم ک و تیمن کے لیے چاروں سلسلوں کے شجروں کا ذکر مضروری ہے تاکہ اس سلسلہ عالیہ کے متوسلان کے لیے موجب برکت ہو۔

اور باوجود اخذ وکسب فیوض جناب اللی سے ہر چارخاندان سے متعلق مواہب جلیلہ و عطابات نبیلہ سے سرفراز ہوئے ہیں کے عقل ان کمالات و حالات کے ادراک میں حیران ہے۔ حضرت خواجہ نے حضرت ایشان کے بارے میں فر مایا ہے کہ اس وقت ان جیسا آسان کے نیخ کوئی نبیس اوراس امت میں ان جیسے چند حضرات معلوم ہوئے ہیں اوران کے معلومات و کمشوفات سب صبحے اوراس قابل ہیں کہ انبیاء کیہم الصلوات والتسلیمات کی نظر میں آئیں اور مکا تیب شریفہ حضرت خواجہ قدس سروالعزیز سے کمال حضرت ایشان معلوم ہوتا ہے۔

ملا بدرالدین یخ حضرات القدی میں، محمد باشم کشمی نے برکات احمد یہ میں اور محمد احسان نے روضتہ القیومیہ اور دوسرے عزیز ول نے مقامات و طاعات و عبادات حضرت ایشان کے منا قبات کے تحریر کرنے کے بعد لکھا ہے: لا یعجبہ الا مؤمن تقی و لا یبغضہ الا مضافق برجہہ: "ان سے صرف مومن تقی محبت کرتا ہے اور صرف منافق ان سے بغض رکھتا ہے۔ "محمد باشم کشمی نے برکات احمد یہ میں لکھا ہے کہ جس وقت حضرت خوائد نے اپنے اصحاب کو حضرت ایشان کی طرف استفادہ کے لیے ترغیب دے کر سر مند بھیجا، ایک شخص نے حضرت خوائد کے امر شریف کا انکار کیا۔ وہ شخص خواب میں دیکھتا ہے کہ آنخضرت میں حضرت ایشان کی تعریف میں خطبہ پڑھتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ مقبول میاں احمد ہمارا معرب اور مردود میاں احمد ہمارا مقبول ہے اور مردود میاں احمد ہمارا مقبول ہے اور مردود میاں احمد ہمارا

حضرت شیخ عبدالحق رحمته الله علیه در خاتمه رساله که از سوالات برکلام شریف حضرت ایشان نموده می نویسد که مرادر باره شااین آیة شریفه و ان یک کافها فعلیه که در بره می نویسد که مرادر باره شااین آیة شریفه که القاگر دیده میخنی نیست که این آیة کریمه در رفع اشتباه حقیت حضرت موی علیه السلام است مر فرعون و فرعو نیال را بیجان الله! حضرت ایشان موسوی المشر ب بودند اگر چه حضرت شیخ را از فرط خضب رفع شبهات از این کریمه شده، اما بعد چند ب محقیت کمالات حضرت ایشان اقر ار نموده اند، چنانچه در مکتوب مرسل حضرت شیخ عبدالحق بخدمت حضرت مرز احتان الدین احمد که از اجله خلفائ حضرت خواجه باقی بالله اندر حمته الله علیها نم کوراست که حضرت شیخ عبدالحق بخدمت و انکارو حسام الدین احمد که از اجله خلفائ حضرت خواجه باقی بالله اندر حمته الله علیها نم کوراست که ده مرخ با و امانده خن از تعصب گوید و با معارف دقیقه مسا ساقرار که که بیتر جمه لفظ عربی و امانده خن از تعصب گوید و با معارف دقیقه مسا ساقرار درخن الوالا بصارخوش کند جادارد.

و باای جمد مولانا محمد بیک بذشی در رفع اعتراضات که برکلام حفزت ایشان معصفان می نمایند در مکه شریفه رساله ترتیب داده بمهر مفتیان چار ند جب رسانیده و بالفعل در بینا موجوداست و دیگر مخلصان حفزت ایشان نیز بر چیدن این اذگی از سلوک راه خدا سعادت یافته و حفزت ایشان خود نیز دفع اعتراض فرموده اند بیش ابل انصاف و دراز حسد وانتساف اجوبه حفزت ایشان کافی و شافی است میفر مایند کلام ما خالی از سکر نیست محوفالص نصیب عوام است میفر مایند دراین ره اشتباه بسیاراست از اشتباه گل باصل و عروج نزول الامن عصمه الله تعالی میفر مایند کشوف و معارف خلاف کتاب و سنت مقبول نیست نزدخرد دقیقه یاب ازین سه جمله کلام شریف

حفزت شِخْ عبدالحقّ اس رسالے کے خاتمے یر، جس میں انہوں نے حضرت ایثانٌ ك كلام شريف مي سوالات كي بي ، لكهة بي كه مجهة ب كي بار بي مي بير بيت شريف: وان يك كاذباً فعليه كذبة وان يك صادقاً يصبكم بعض الذي يعدكم القاء فرمائی گئی ہے۔ مخفی نہیں ہے کہ بیآیت کریمہ فرعون اور فرعو نیوں کے حضرت موٹی کے حق میں اشتباہ کورفع کرنے کے لیے ہے۔ سجان اللہ! حضرت ایشان موسوی المشرب تھے۔اگر چد حفزت شیخ کے فرط غضب کی وجہ سے اس آیت کریمہ سے شبہات رفع نہ ہوئے، کیکن کچھ عرصہ بعد حصرت ایشانؓ کے کمالات کا اقر ارکیا۔ چنانچہ اس مکتوب میں جوشیخ عبدالحقّ نے حضرت مرزا حسام الدین احمرٌ کی خدمت میں ارسال کیا تھا، جبکہ مرزا حسام الدین احد معرت خواجہ باتی باللہ کے اجلہ خلفاء میں سے تھے،اس کمتوب میں مذکور ہے کہ حضرت شيخ عبدالحق ايخ انكارے بازآ گئے تتھاورفر مایا ہے كدا يسے عزيزال كو برانہيں مجھنا چاہے۔کسی کا انکارواقر ار جو کہ عربی لفظ کے ترجمہ ہے بیہودہ بخن اور بیہودہ تعصب ہے کہتا ہاور معارف وقیقہ سے کوئی مساس نہیں رکھتا، قابل اعتبار نہیں ہے۔ جس محف کی ویدہ بصيرت بينا اوراس كي نظر كشفي تد قيق حقائق ميس رسا ہو،اگر اولو الابصار كے خن ميں وخل دے تو کوئی موقعہ کل بنتا ہے۔

اوراس سبب کے باوجود مولا نامحر بیگ بذشیؒ نے حضرت ایشانؒ کے کلام پراعتراض رفع کرنے کے لیے مکہ شریف میں رسالہ رّتیب دے کرمفتوں کی مہر سے چار مذہب کے مفتوں تک پہنچایا اور بالفعل اس جگہ موجود ہے اور حضرت ایشانؒ کے دوسرے خلصان نے بھی اس ایذ ارسانی پر نکتہ چینی کر کے سلوک راہ خدا میں سعادت پائی اور حضرت ایشانؒ نے خود بھی اعتراض دفع فر مایا۔ اہل انصاف جو حسد اور کینہ سے دور ہیں، کے لیے حضرت ایشانؒ کے جواب کافی وشافی ہیں۔ فر ماتے ہیں کہ میرا کلام سکر سے خالی نہیں ۔ صحو خالص ایشانؒ کے جواب کافی وشافی ہیں۔ فر ماتے ہیں کہ میرا کلام سکر سے خالی نہیں ۔ صوف الص عوام کو نصیب ہے۔ فر ماتے ہیں کہ اس راہ میں شبہ بہت ہیں اور ظل کے شبہ سے اصل کے ساتھ اور عرو ج سے نزول ہیں، مگر جس کو اللہ تعالیٰ محفوظ رکھے۔ فر ماتے ہیں کشوف و

حضرت ایشان جواب ہراعتراض می تواند شد وتفصیل ہر جواب در مکتوبات شریفه حضرت ایشان مسطوراست ، فارجع الیہا۔

اماازتح برمعارف غریبه و مقامات جدیده و بعدتقر بروتثبیت معارف متقدیمن نقصانی بجناب آن اکابرعا کدنیست، چنانچاز ظهور ملت محمدیه عسلی صاحبها افضل الصلوات و التسلیمات بملل سابقه مقصح لاحق نه شده از ند جه بید شافعی که تلمیز حضرت امام ما لک است به به به باما ما لک قصور براه نیافته میفر مایند که معرفت خدابران کس حرام است که خود را از کافر فرنگ بهتر داند فیک از اکابردین میفر مایند که من کمینه خوشه چین خرمنهائ و دل ایشانم در ذیل دله بردار خوانها کینم اینها ایشان کرم واحسان مرا منتقع گردانیده حقوق این اکابر قدس الله اسرار بهم برخود لازم دارم -میفر مایند که این علوم و معارف از و حدت و جود و احاط دسریان ذاتی و غیر ذلک این اکابر دا در و سط راه علوم و معارف از وحدت و جود و احاط دسریان ذاتی و غیر ذلک این اکابر دا در و سط راه پیش آیده باشد و از ان مقام ترتی فرموده باشند -

اگرتنج کلام اولیاء کرام رحمته الله یا به بنی که چنخن بائی باندازین اعزه برزبان آمده است بررگیم فر مایند: سبحانی ما اعظم شانی، لوائی ارفع من لواء محمد (صلّی الله علیه و سلّم). دیگر میگوید: قدمی علی رقبه کل ولی الله. دیگر گفته: قدمی علی جبهه کل ولی الله. ودرای کل اصحاب عظام وحضرت امام مهدی رضی الله عنهم که بالا تفاق افضل اولیاء کرام اند، داخل اندودیگری گفته که قدے در مقامات قرب از خود بیشتر دیدم، غیرتم آمد که بیکس برمن سابق فیست، گفتند: قدم مبارک آنخضرت است هی خاطر من تسکین یافت و دیگر سابق فیست، گفتند: قدم مبارک آنخضرت است هی خاطر من تسکین یافت و میگر سابق فیست، گفتند: قدم مبارک آنخضرت است هی خاطر من تسکین یافت و میگر سابق فیست، گفتند: قدم مبارک آنخضرت است می خاطر من تسکین یافت و میگر سابق ا

معارف خلاف کتاب وسنت مقبول نہیں ہیں۔ان تین جملوں سے عقل وقیقہ یاب حضرت ابیّانؓ کے کلام شریف پراعتراض کا جواب ہوسکتا ہےاور ہر جواب کی تفصیل حضرت ابیّانؓ کے کمتوبات شریفہ میں درج ہے،اس کی طرف رجوع کریں۔

گر معارف غریبہ و مقامات جدیدہ کی تحریہ ہور بعد تقریر و تنتیت معارف متعدیم نوکی نقصان ان اکابر کی جناب میں عائمتیں ہے۔ چنانچ ملت محمہ یہ عسانسی صاحبہا افسط المصلوات و التسلیمات کے ظہور سے سابقہ ملتوں کوکوئی نقصان لاحق نہیں ہوا۔ حضرت امام شافع کے جدید فد بہ ہے جو کہ حضرت امام مالک کے شاگر و بیں ، امام مالک کا فد بہ قصور وارنہیں ہوا۔ فرماتے ہیں ، اللہ تعالی کی معرفت اس شخص پر حرام ہے جواپ آپ کو کافر فرنگ ہے بہتر جانے۔ پھراں شخص کی حالت کیا ہوگی جواپ کو اکابر دین ہے اچھا خیال کرے۔ آپ فرماتے ہیں کہ بیں اکابر دین کی دولت کے گویلہ وں کا اور کی خوانچوں سے دامن کو بھرنے والا ہوں ، گویکہ میں اکابر دین کی دولت کے گویکہ میں اور احسان کی اصناف سے جھے نفع پہنچا کو تھروں کا اور کی اسان کی اصناف سے جھے نفع پہنچا ہے۔ ان اکابر قدس اللہ اسرارہم کے حقوق اپنے او پہلازم رکھتا ہوں۔ فرماتے ہیں بیعلوم و معارف وصدت وجودا حاطہ سریان ذاتی وغیرہ سے ان اکابر کو وسط راہ میں پیش آیا ہوگا اور معارف وصدت وجودا حاطہ سریان ذاتی وغیرہ سے ان اکابر کو وسط راہ میں پیش آیا ہوگا اور اس مقام سے ترتی فرمائی ہوگی۔

اگر تو تنبع کلام اولیاء الله رحمته الله علیم کرے تو ویچے گا کہ کتے بخن بائے بلندان عزیروں کی زبان سے نظے ہیں۔ ایک بزرگ فرماتے ہیں: سبحانی مااعظم شانی، لوانسی ارفع من لواء محمد (صلّی الله علیه وسلّم) ۔ دوسرے کہتے ہیں: قدمی علی رقبة کل ولی الله ۔ تیسر فرماتے ہیں: قدمی علی جبهة کل ولی الله ۔ تیسر فرماتے ہیں: قدمی علی جبهة کل ولی الله ۔ تیسر فرماتے ہیں: قدمی علی جبهة کل ولی الله ۔ تیسر فرماتے ہیں: قدمی علی جبهة کل بالانفاق اولیاء کرام سے افضل ہیں، واخل ہیں۔ نیز ایک اور کہتے ہیں کہ مقامات قرب میں ایک قدم اینے سے بہتر ویکھا۔ مجھے غیرت آئی کہ کوئی صاحب مجھے سابق ہیں۔ کہا

فرموده كددرمقامات ِقرب از دریائے گزشته ام كدانبیا علیهم السلام این طرف آن دریا مانده اندوحضرت شخ محی الدین رحمته الله علیه خود راختم ولایت نوشته اندفرموده اند كه ختم رسالت ازختم ولایت استفاده می نماید _

پی برتوجید که تابعان این اکابر در چنین کلمات افاده میفر باینداز غلبه حال یا مامور بودن با ظهار آن مقد مات یا تحدیث بعت الهی یا ترغیب طالبان راه یا صرف عبارات از ظاهر که گاب الفاظ این بزرگان بمعانی مقصود مساعدت نمی نماید پیش انصاف بهان توجیه جواب اعتراض است که ابل ظاهر رابر کلام حضرت ایشان مظنون کی شود ف الا تکن من المهمترین علوم ومعارف برکه موافق کتاب وسنت بیشتر است در بعضے غیر محقول خود تاویل یا تفویض باید نمود و زبان اعتراض نباید کشود منکر این طایفه علیه قدی الله اسرار بهم در کل خطراست حضرت عبدالله انصاری رحمته الله علیه فرموده اند انکار کمن که انکارشوم است انکار آن کند که ازین کار محروم است الله تعالی باوشار امحرت خود دوستان خود عطافر باید - آمین الموء مع من احب -

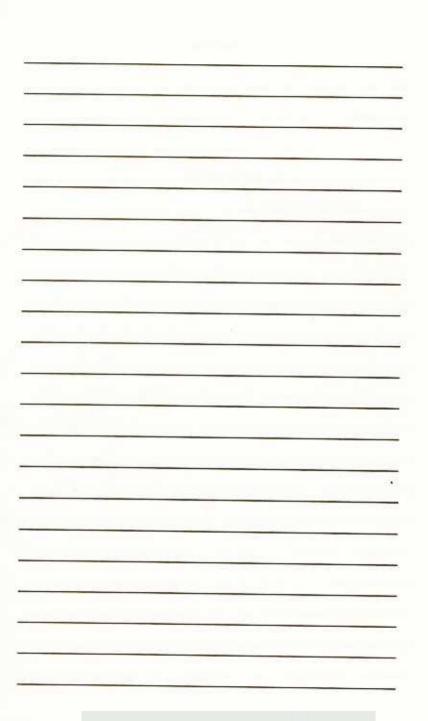
گیا کہ بیرقدم مبارک آنخضرت ﷺ کا ہے۔ میرے دل نے تسکین پائی۔ دوسرے نے فرمایا کہ مقامات قرب میں ایک دریا ہے گزرا ہوں کہ انبیاء پیہم السلام دریا کے اس طرف رو گئے ہیں اور شیخ محی الدین ؓ اپ آپ کوختم ولایت لکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ختم رسالت ختم ولایت سے استفادہ کرتا ہے۔

پس ہرتو جیہ جو اِن اکا ہر کتا بعین ای جیے کلمات میں افادہ فر ماتے ہیں، یا تو غلبہ حال سے یاان مقامات کے اظہار پر مامور ہونے ہے، یا اللہ تعالیٰ کی نعمت کے شکرانے کے طور پر، یا طالبانِ راہ کی ترغیب کے لیے، یا صرف ظاہری عبارات کے لیے کہ جمی ان ہررگان کے الفاظ معانی مقصود سے مساعدت نہیں کرتے ۔ انصاف کے پیش نظر وہی تو جیہ ان اناعتر اضات کا جواب ہے، جو ظاہر بین لوگوں کو حضرت ایشان آکے کلام پرسوئے ظن سے کرتے ہیں۔ فلا تکن من الممعترین ۔ ترجمہ: ''قوشک کرنے والوں میں نہ ہو۔' علوم و معارف جو کہ موافق کتاب وسنت ہیں، بعض غیر منقول الفاظ کی خووتا ویل تفویض کرنی معارف جو کہ موافق کتاب وسنت ہیں، بعض غیر منقول الفاظ کی خووتا ویل تفویض کرنی خطر میں ہے۔ دستوں کا مشرکل خطر میں ہے۔ حضرت عبداللہ انصاری نے فرمایا ہے: انکار مت کر کہ انکار شوم ہے، انکار وہ کرتا ہے، جواس کا م سے محروم ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اور تہمیں اپنی محبت اور اپنے دوستوں کی میت عطافر مائے۔ آمیسن المسر و مع مین احب ۔ ترجمہ: ''انسان اس کے ساتھ ہوگا جس سے دو محبت کرتا ہے۔'

تمتبالخير

الحمدالله رب العلمين الحمدالله رب العلمين الحمدالله رب العلمين الحمدالله وب العلمين الحمدالله العلمين الحمدالله الذي بنعمته تتم الصالحات، اللهم لك الثناء والحمد والكبرياء، كما انت اهله، فصل وسلم وبارك على سيّدنا ومولانا محمد وعلى أل سيّدنا ومولانا محمد، كما انت اهله وافعل بنا مأانت اهله، فأنك انت اهل التقوى واهل المغفرة وصل الله تعالى على خير خلقه سيّدنا ومولانا محمد وعلى أله واصحابه الله تعالى على خير خلقه سيّدنا ومولانا محمد وعلى أله واصحابه اجمعين، برحمتك ياارحم الماحمين آمين مين مين مرحمتك ياارحم الماحمين آمين آمين آمين آمين آمين آمين

یادداشت
24



VINTERIOR

خانقاه سراجيه نقشبنديه مجدّديه

كنديال بنلغ ميا نوالي

Maktabah Mujaddidiyah

www.maktabah.org

This book has been digitized by Maktabah Mujaddidiyah (www.maktabah.org).

Maktabah Mujaddidiyah does not hold the copyrights of this book. All the copyrights are held by the copyright holders, as mentioned in the book.

Digitized by Maktabah Mujaddidiyah, 2013

Files hosted at Internet Archive [www.archive.org]

We accept donations solely for the purpose of digitizing valuable and rare Islamic books and making them easily accessible through the Internet. If you like this cause and can afford to donate a little money, you can do so through Paypal. Send the money to ghaffari@maktabah.org, or go to the website and click the Donate link at the top.